

UNIVERSAL  
LIBRARY

**OU\_184055**

UNIVERSAL  
LIBRARY













सार्धं उपनिषत्संग्रहः.

भाग चवथा.

## वेदान्तपर पुस्तके.



संपादक—हरि रघुनाथ भागवत, बी. ए.

सार्थ उपनिषत्संग्रह भाग पहिला—ईश, केन, कठ,  
प्रश्न, मुंडक, तैत्तिरीय व ऐतरेय.

सार्थ उपनिषत्संग्रह भाग दुसरा—छांदोग्य.

सार्थ उपनिषत्संग्रह भाग तिसरा—बृहदारण्यक.

सार्थ उपनिषत्संग्रह भाग सहावा—अमृतविंदु, आरु-  
णेयि, आत्मा, गर्भ, प्राणामित्र, सर्वतार, परमहंस  
आणि ब्रह्म अशीं आठ उपनिषदे. किंमत एक  
रुपया.

सूचना—पहिल्या तीन भागांची नवी आवृत्ति लवकरच छापा-  
वयाची आहे. सहावा भाग छापून तयार आहे.

अष्टेकर कंपनी.

वेदान्त-पुस्तक-प्रकाशक. पुणे शहर.

॥ श्री ॥

# सार्थ उपनिषत्संग्रह.

भाग चवथा.

संपादक

हरि रघुनाथ भागवत, बी. ए.

—:—:—

आवृत्ति पहिली.

सके १८४४ सन १९२२.

अष्टेकर कंपनी, पुणे.

किंमत दोन रुपये.

---

Printed by Mr. A. S. GOKHALE at his "VIJAYA PRESS"  
570 Shaniwar Peth, Poona City,

AND

Published by Mr. H. R. BHAGAVAT, at 620 Sadashiva Peth,  
Poona City, for THE ASHTEKAR COMPANY.

---

## अर्पणपत्रिका.



या भागांतील उपनिषदे मी वाचलीं तेव्हां मला तुम्हें साक्षिष्य होते. या कारणानें यांचें भाषांतर लिहितांना व तपासतांना तुम्ही आठवण बारंबार झाली. ह्मणून हें पुस्तक तुम्ह्या स्मृतीला अर्पण करण्याचा मोह मला आवरतां आला नाहीं.

ह. र. भागवत.





## प्रस्तावना.

सार्थ उपनिषत्संग्रह—भाग पहिला या नांवाचे पुस्तक मी १९१३ साली लिहून १९१४ साली छापवून प्रकाशित केले. त्यामध्ये ईश, केन, कठ, प्रश्न, मुंडक, मांडूक्य तैत्तिरीय, ऐतरेय, छांदोग्य आणि बृहदारण्यक या दहा प्रमुख उपनिषदांचे मराठी भाषांतर मूळसुद्धा दिले होते. त्याची दुसरी आवृत्ति १९१६ साली निघाली, व तीहि आजमितीस खलास आहे. सार्थ उपनिषत्संग्रहाचे पुढील भाग काढण्याची तेव्हांपासून इच्छा होती. परंतु मनुष्याच्या इच्छेप्रमाणे या जगांत सर्वच गोष्टी वेळच्या वेळी घडून येत नाहीत. अनेक कारणांमुळे दुसरा भाग लिहिण्याचे काम लांबले. हे काम यंदा ईश्वरी इच्छेने पुरे होऊन छापील प्रती वाचकांच्या हातांत पडत आहेत. या पुस्तकास सार्थ उपनिषत्संग्रहाचा दुसरा भाग न म्हणतां चवथा भाग म्हटले आहे. याचे कारण असे की, आतां पहिल्या दहा उपनिषदांची नवी आवृत्ति छापतेवेळीं पहिल्या सात किंवा आठ लहान उपनिषदांचा एक भाग, छांदोग्याचा दुसरा आणि बृहदारण्यकाचा तिसरा याप्रमाणे तीन भागांत तीं उपनिषदे—भाषांतराला स्पष्टीकरणार्थ टीपांची जोड देऊन—विभागण्याचा विचार मी केला आहे. अर्थातच प्रस्तुत पुस्तकाला चवथा भाग म्हणणे ओघाने प्राप्त झाले.

या पुस्तकांत केवल, कौषीतकि, जाबाल, मैत्रायणीव आणि

श्रुतान्तर या पांच उपनिषदांचें टीपांसुद्धां भाषांतर दिलें आहे. पहिल्या दहा उपनिषदांचें भाषांतर घाईनें झालें होतें. तशी घाई या भाषांतराचे वेळीं झालेली नाही. भाषांतर साधारणतः काळजीपूर्वक केलें, आणि विशेष माहितीकरितां मधून मधून टीपाहि जोडल्या. ठळक टाईपांत मंत्र, त्यानंतर साध्या पण मोठ्या टाईपांत भाषांतर आणि त्याखालीं बारीक टाईपांत टीपा अशी व्यवस्था ठेवली आहे. प्रत्येक उपनिषदाचे आरंभी त्या उपनिषदाबद्दल उगोद्घातादाखळ्ळें शब्द लिहिळे आहेत. ही सर्व व्यवस्था वाचकांस पसंत पडेल्ले वशी माझी समजूत आहे.

या भागांत हींच उपनिषदें कां घेतलीं तें आतां संगतीं. मुख्य दहा उपनिषदांवर श्रीशंकराचार्यांनीं भाष्य लिहिळें; यामुळें त्यांचें भाषांतर मीं प्रथम केलें. या दहा उपनिषदांच्या बरोबरीनें कौषीतकि आणि श्रुतान्तर यांची योग्यता मानली जाते. दोहोंचेहि आधार श्रीशंकराचार्यांनीं ब्रह्मसूत्रभाष्यामध्ये घेतलेले आहेत. अर्थात् या दोन उपनिषदांचा समावेश या भागांत करणें सयुक्तिक वाटलें. मैत्रायणीय उपनिषत् जरी श्रीशंकराचार्यांनीं आधाराला घेतलेले दिसत नाही तरी ब्रह्मसूत्राच्या, विषयप्रतिपादनाच्या व कालाच्या दृष्टीनें त्याला तेरावा नंबर देणें योग्य दिसल्यामुळें त्याचाहि समावेश केला. जाबालोपनिषत् लहान असलें तरी श्रीशंकराचार्यांनीं तें आधाराला घेतलें असल्याकारणानें तेंहि या भागांत घेतलें. नारायण हें एक मोठें उपनिषत् पुढल्या भागाकरितां ठेवून लहान उपनिषदांपैकीं कैवल्य अधिक पसंत पडल्यानें तें येथें घेऊन एकंदर पांच उपनिषदें पुरीं केलीं. उप-

निषदें याप्रमाणें घेण्याचें ठरल्यानंतर त्यांचा क्रम केवळ वर्णानुक्रमानेंच धरला. त्यांत दुसरा हेतु काहीं नाहीं.

कैवल्योपनिषदावर नारायणस्वामी आणि शंकरानंदस्वामी यांनी टीका केलेल्या आहेत. मद्रासचे प्रो. ए. महादेवशास्त्री यांनी याचें एक सटीप भाषांतर केलेलें आहे. कौषीतकि उपनिषदावर शंकरानंदांची टीका आहे जाबालोपनिषदावर नारायण आणि शंकरानंद या दोघांच्याहि टीका आहेत. मैत्रायणीयोपनिषदावर रामतीर्थांची टीका आहे. वरील सर्व टीका पुण्याच्या आनंदाश्रमानें छापलेल्या ३२ उपनिषदांच्या पुस्तकांत असून, भाषांतर करतेवेळीं त्यांचें मी साहाय्य घेतलें. श्वेताश्वतरावर श्रीशंकराचार्यांचें म्हणून एक भाष्य आनंदाश्रमांत छापलें आहे, पण तें श्रीशंकराचार्यांचें नव्हे अशी माझी खात्री झाल्यामुळें त्याचा भाषांतराचे कामीं उपयोग केलेला नाहीं. इंग्रजीमध्ये तेरा प्रमुख उपनिषदांचें भाषांतर मि. ह्यूम नांवाच्या गृहस्थांनीं केलेलें अलीकडे प्रकाशित झालें असून त्याचें मी साहाय्य घेतलें. हें इंग्रजी भाषांतर बरेंच काळजीपूर्वक केलेलें आहे असें येथें नमूद करणें मला योग्य दिसतें. याशिवाय कलकत्याचे बंगाली पंडित सीतानाथ तत्त्वभूषण आणि इंग्रज पंडित प्रो. कॉवेल या दोघांचीहि कौषीतकि व श्वेताश्वतर या उपनिषदांवरील (दोघांनींहि स्वतंत्रपणें केलेलीं) इंग्रजी भाषांतरे, कै. शंकर मोरो रानडे यांचें कौषीतकि उपनिषदाचें मराठी भाषांतर आणि कै. प्रो. रा. रा. भागवत यांचें श्वेताश्वतराचें मराठी भाषांतर हींहि मधून मधून पाहिलीं. या सर्व टीकाकारांचा व भाषांतरकारांचा अर्थातच मी आभारी आहे. परंतु

यांतल्या कोणत्याहि एका भाषांतरावर किंवा टीकेवर मी सर्वस्वी अव-  
लंबून राहिलो नाही. जसे भाषांतर योग्य वाटले तसे केले, एवढे येथे  
सुचविणे जरूर आहे. कौपीतिके उपनिषदांत पाठभेद आहेत; त्यापैकी  
जो पाठ जेथे योग्य दिसला तो स्वीकारला. इतर उपनिषदांत  
म्हणण्यासारखे पाठभेद आढळले नाहीत.

यापुढे आणखी काहीं उपनिषदे या पुस्तकाच्या पद्धतीने भाषांतर  
करून छापण्याची आणि पहिल्या दहा उपनिषदांची नवी आवृत्ति  
याच पद्धतीने तीन भागांत छापण्याची, इच्छा आहे; परंतु अशा  
प्रकारची पुस्तके लिहून छापण्याचे व विकण्याचे आधीच कठिण  
असलेले काम हल्ली अधिक कठिण झाले असल्याने, या भागाला जर  
लोकाश्रय नीट मिळेल, तरच वरील उद्योग उमेदीने हाती घेता येतील.

आतां हे पुस्तक छापून देण्याचे कार्य ज्यांनी केले त्यांचे येथे  
आभार मानणे माझे कर्तव्य आहे. येथील 'विजय' छापखान्याचे  
मालक रा. अनंत सखाराम गोखले यांचे जवळ मी हे पुस्तक छापण्या-  
संबंधी गोष्ट काढतांच त्यांनी आनंदपूर्वक व आपलेपणाने काम  
हाती घेऊन ते अत्यंत अल्प अवधीत सुबक रीतीने छापून दिले.  
इतक्या अल्प अवधीत आणि अशा प्रकारे पुण्यांतल्या इतर कोण-  
त्याहि छापखान्याकडून हे काम झाले नसते. या सौजन्याबद्दल रा.  
गोखले यांचा मी ऋणी आहे.

असो. यापुढेहि उपनिषदांचे व इतर वेदान्तपर पुस्तकांचे लेखन  
व प्रकाशन करण्याचा योग ईश्वराने लवकर आणावा अशी त्याला  
प्रार्थना करून आणि

सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मनि  
संपश्यन्ब्रह्म परमं याति नान्येन हेतुना ॥

या कैवल्योपनिषदांतील [१.१०] मंत्राचें नित्य मनन करण्याची  
वाचकांस विनंती करून ही अल्प प्रस्तावना पुरी करतो.

पुणें.  
६ जून १९२२. }

हरि रघुनाथ भागवत.

## अनुक्रमणिका.

---

उपनिषदाचें नांव.			पृष्ठे.
१ कैवल्योपनिषत्	....	....	१— ९
२ कौषीतक्युपनिषत्	....	....	१०—६०
३ जान्वालोपनिषत्	....	....	६१—६९
४ मैत्रायणीयोपनिषत्	....	....	७०—१४२
५ श्वेताश्वतरांपनिषत्	....	....	१४३—१८२
पारिशिष्ट	....	....	१८३—१८४

---



# सार्थ उपनिषत्संग्रह.

भाग चवथा.

कैवल्योपनिषत्.

हें लहानसें उपनिषत् अर्थवेदापैकी आहे. लहान असलें तरी गहन तत्त्व-विचारांनीं परिपूर्ण असल्यामुळे गौण उपनिषदापैकी महत्वाच्या उपनिषदांत याची गणना होते. कैवल्य ह्यणजे मोक्ष = जन्ममृत्यूपासून मुक्तता = ब्रह्मप्राप्ति.

ॐ भद्रं कर्णेभिः शृणुयाम देवाः भद्रं पश्येमाक्षभिर्यजत्राः ॥ स्थिरैरङ्गै-  
स्तुष्टुवांसस्तनूभिर्व्यशेम देवाहितं यदायुः ॥ ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

अथ प्रथमः खंडः ॥

अथाऽऽश्वलायनो भगवन्तं परमोष्ठिनमुपसमेत्योवाच-

अधीहि भगवन्ब्रह्मविद्यां वरिष्ठां

सदा सद्भिः सेव्यमानां निमूढाम् ॥

यथाऽचिरात्सर्वपापं व्यपोह्य

परात्परं पुरुषं याति विद्वान् ॥१॥

**भाषांतर**—त्यानंतर आश्वलायन ऋषि भगवान् ब्रह्मदेवाकडे जाऊन म्हणाला—हे भगवन्, साधुजन जिचा सदा आश्रय करतात, जिला जाणल्याबरोबर जाणणारा सर्व पापापासून मुक्त होऊन परात्पर पुरुषाप्रत म्हणजे ब्रह्माप्रत प्राप्त होतो, जी गूढ आहे व सर्व विद्यांमध्ये श्रेष्ठ आहे, अशी ब्रह्मविद्या मला शिकवा.

**टीपा**—अथ=साधनचतुष्टयाने युक्त ज्ञात्यानंतर. नित्यानित्यवस्तुविवेक, इहामुत्रार्थभोगविराग, शमदमादिसाधनसंपत् आणि मुमुक्षुत्व हे साधनचतुष्टय होय. परात्परं= पर ह्यणजे प्रकृति आणि परात्पर ह्यणजे प्रकृतीहून श्रेष्ठ, पुरुष, अर्थात् ब्रह्म.

तस्मै स होवाच पितामहश्च  
 श्रद्धाभक्तिध्यानयोगादवेहि ॥  
 न कर्मणा न प्रजया धनेन  
 त्यागेनैके अमृतत्वमानशः ॥२॥

त्याला पितामह ब्रह्मदेव म्हणाला— श्रद्धा, भक्ति आणि ध्यान या साधनांनी ती ब्रह्मविद्या तू शिक. संन्यासाने कित्येकांना अमृतत्वाची प्राप्ति झाली, कर्मांनी झाली नाही, संततीने झाली नाही, किंवा धनानेही झाली नाही.

श्रद्धा, भक्ति व ध्यान ही ब्रह्मविद्या शिकण्याची साधनें ह्याणून येथे सांगितली आहेत, ब्रह्मप्राप्तीची साधनें ह्याणून नव्हेत, ब्रह्मप्राप्तीला संन्यासच अवश्य सांगितला आहे. फलेच्छायुक्त श्रौतस्मार्त कर्मे इष्ट फल देतील, संततीपासून व तिच्या पुण्यकर्मापासून कांही काल स्वर्गवास मिळेल, आणि द्रव्यदानादिकांनी पुण्यप्राप्ति होईल. परंतु ही कांही ब्रह्मप्राप्तीची साधनें नव्हेत.

परेण नाकं निहितं गृहायां  
 विभ्राजते यद्यतयो विशन्ति ॥  
 वेदान्तविज्ञानसुनिश्चितार्थाः  
 संन्यासयोगाद्यतयः शुद्धसत्त्वाः ॥  
 ते ब्रह्मलोकेषु परान्तकाले  
 परामृताः परिसुच्यन्ति सर्वे ॥३॥

यति म्हणजे संन्यासी लोकांना जे प्राप्त होते ते स्वर्गाहून श्रेष्ठ असे ब्रह्म बुद्धीच्या ठिकाणी स्थित आहे. संन्यासाने ज्यांचे अंतःकरण शुद्ध झाले आहे, आणि वेदान्तज्ञानाने ज्यांनी (प्राप्तव्य) अर्थ



ब्रह्म सुनिश्चित केला आहे ( म्हणजे ज्यांना ब्रह्मसाक्षात्कार ज्ञान आहे), ते याच जन्मीं ब्रह्मरूप होत्याते मरणसमयी ब्रह्मामध्ये मुक्त होतात.

या सहा चरणांच्या श्लोकांपैकीं अखेरचे चार चरण मुंडकोपनिषदांत [ १. २.६ ] आलेले आहेत. कैवल्योपनिषदाच्या छापील प्रतीमध्ये व शंकरानंदांच्या टीकेत 'परामृताः' याऐवजी 'परामृतात्' असा पाठ आहे व शंकरानंदांनी अर्थहि शंकराचार्यांच्या अर्थाहून वेगळा केला आहे. मुंडकोपनिषदांतील श्लोकांच्या शंकराचार्यांच्या अर्थाला अनुसरून मी येथें अर्थ दिला आहे. शंकरानंदांनी यतींचे दोन वर्ग केले असून ब्रह्मसाक्षात्कार न झालेले यति ब्रह्मलोकांत राहून प्रलयकालीं मुक्त होतात असा अर्थ केला आहे.

विविक्तदेशे च सुखासनस्थः

शुचिः समग्रीवशिरःशरीरः ॥४॥

अत्याश्रमस्थः सकलेंद्रियाणि

निरुध्य भक्त्या स्वगुरुं प्रणम्य ॥

हृत्पुंडरीकं विरजं विशुद्धं

विचिंत्य मध्ये विशदं विशोकम् ।५॥

अचिंत्यमव्यक्तमनंतरूपं

शिवं प्रशान्तममृतं ब्रह्मयोनिम् ॥

तथादिमध्यांतविहीनमेकं

विभुं चिदानंदमरूपमद्भुतम् ॥६॥

उमासहायं परमेश्वरं प्रभुं

त्रिलोचनं नीलकंठं प्रशान्तम् ॥

ध्यात्वा मुनिर्गच्छति भूतयोनिं

समस्तसाक्षिं तमसः परस्तात् ॥७॥

एकान्तस्थलीं, सुखासनस्थ, अंतर्बाह्य शुद्ध, मान-मस्तक-व शरीर समान म्ह० एका रेषेत करून, परमहंस संन्यासाची दीक्षा घेतलेला, सर्व इंद्रियांचा निरोध केलेला असा होत्यात्या मुनीनें आपल्या गुरूला

भक्तिपूर्वक वंदन करून आपल्या हृदयकमलाचे ठिकाणीं ब्रह्माचें ध्यान करावें. तें असें— कलंकरहित, शुद्ध, स्वच्छ, आनंदपूर्ण, अचिंत, अव्यक्त, अनंतरूप, कल्याणरूप, शान्त, मरणरहित, ब्रह्मदेवाचा जनक, आदि—मध्य—अंत—रहित, एक, सर्वव्यापी, चैतन्यरूप, आनंदरूप, रूपरहित, अदभुत, उमा म्ह० प्रकृति ज्याला साहाय्य करते, परमेश्वर, प्रभु, त्रिलोचन, नीलकंठ, शान्तचित्त, भूतमात्राचें कारण, सर्वांचा साक्षी व अविद्येच्या पलीकडे असलेला,— अशा स्वरूपांत ध्यान केलें असतां ध्याता ल्याप्रत प्राप्त होतो.

उमा=ब्रह्मविद्या. त्रिलोचन=सूर्य, चंद्र व अग्नि हे तीन ज्याचे नेत्र आहेत असा, नीलकंठ=तम अथवा आविद्या गिळत्यानें कंठ काळा झालेला. शिव, उमासहाय आणि नीलकंठ या शब्दांचा निर्गुण-ब्रह्मपर अर्थ जरी लावतां येतो, तरी शंकर-स्वरूपांत सगुण ब्रह्मच येथें विवक्षित आहे असेंहि म्हणतां येतें.

√ स ब्रह्मा स शिवः सैंद्रः सोऽक्षरः परमः स्वराद् ॥

स एव विष्णुः स प्राणः स कालोऽग्निः स चंद्रमाः ॥८॥

हें ब्रह्मच ब्रह्मदेव, शिव व इंद्र होय. हेंच अविनाशी, परमेश्वर, स्वयंप्रकाश होय. हेंच विष्णु, प्राण, काल, अग्नि आणि चंद्र होय.

√ स एव सर्वं यद्भूतं यच्च भव्यं सनातनम् ॥

ज्ञात्वा तं मृत्युमत्येति नान्यः पंथा विसुक्तये ॥९॥

जें कांहीं झालेले आहे व जें कांहीं होणारें आहे तें सर्व ब्रह्मच होय. ब्रह्मच सनातन आहे. ब्रह्माचें ज्ञान झालें असतां ज्ञाता मृत्यूच्या पलीकडे जातो. मोक्षाला दुसरा मार्ग नाही.

सर्वभूतस्थमात्मानं सर्वभूतानि चात्मानि ॥

संपश्यन्ब्रह्म परमं याति नान्येन हेतुना ॥१०॥

आत्मा सर्व भूतांचे ठिकाणीं आहे व सर्व भूतें आत्म्याचे ठिकाणीं

आहेत असें पहाणारा परम ब्रह्म पावतो; दुसऱ्या कोणत्याहि मार्गानें नाहीं.

आत्मानमराणिं कृत्वा प्रणवं चोत्तरारणिम् ॥  
ज्ञाननिर्मथनाभ्यासात्पाशं दहति पंडितः ॥११॥

आत्मा ही खालची अरणि व ॐकार ही वरची अरणि वरून ज्ञानरूपी सतत घर्षणानें शहाणा मनुष्य अविद्यारूपी पाश दहन करतो.

घर्षणानें अग्नि उत्पन्न करण्याकरितां जीं काष्ठें घेतात त्यांना अरणि ह्याणतात. आत्मा=जीव, आणि ॐकार=ब्रह्म. जीवब्रह्मैक्यज्ञानाच्या सतत घर्षणानें अविद्येचा नाश होतो.

✓ स एव मायापरिमोहितात्मा  
शरीरमास्थाय करोति सर्वम् ॥  
स्त्रियन्नपानादिविचित्रभोगैः  
स एव जगत्परितृप्तिमेति ॥१२॥

तोच आत्मा मायेनें मोहित होताता शरीराशीं एकरूप होऊन सर्व व्यवहार करतो. जागृतीमध्ये तोच स्त्री, अन्न, पान इत्यादि अनेक प्रकारच्या तृप्ति अथवा अतृप्ति पावतो.

✓ स्वप्ने स जीवः सुखदुःखभोक्ता  
स्वमायया कल्पितजीवलोके ॥  
सुषुप्तिकाले सकले विलीने  
तमोऽभिभूतः सुखरूपमेति ॥  
पुनश्च जन्मांतरकर्मयोगा-  
त्स एव जीवः स्वपिति प्रबुद्धः ॥१३॥

तोच जीव स्वप्नकालीं आपल्या मायेनें कल्पनेनें उत्पन्न होऊन स्वप्नकालीं सुखदुःख भोगतो. सुषुप्तिकालीं सर्व वस्तूंचा लय झाला

असतां जीव एकरूप होतो, (पण) तमानें आच्छादित असतो. तोच जीव पूर्वजन्मीच्या कर्मानुरोधानें पुनः स्वप्न अथवा जागृति पावतो.

पुरत्रये क्रीडति यश्च जीव-

स्ततस्तु जातं सकलं विचित्रम् ॥

आधारमानंदमखंडबोधं

यस्मिंल्लयं याति पुरत्रयं च ॥१४॥

आणि या तीन नगरांमध्ये ह्यणजे अवस्थांमध्ये क्रीडा करणाऱ्या त्याच जीवापासून हें सर्व वैचित्र्य उत्पन्न झालें. सर्वांचा आधार, आनंदरूप व संतत-ज्ञानस्वरूप अशा त्याच जीवांमध्ये हीं तीनहि नगरे लय पावतात.

या श्लोकांत जीवाच्या चवथ्या तुरीयावस्थेचें वर्णन असून जीवाचें ब्रह्माशीं ऐक्यरूप दर्शविलें आहे.

एतस्माज्जायते प्राणो मनः सर्वेन्द्रियाणि च ॥

खं वायुर्ज्योतिरापः पृथिवी विश्वस्य धारिणी ॥१५॥

यापासून म्हणजे ब्रह्मापासून प्राण, मन, सर्व इंद्रिये; आकाश, वायु, तेज, उदक आणि प्राणिमात्राला धारण करणारी पृथिवी हीं उत्पन्न होतात.

यत्परं ब्रह्म सर्वान्मा विश्वस्यायतनं महत् ॥

सूक्ष्मात्सूक्ष्मतरं नित्यं तत्त्वमेव त्वमेव तत् ॥१६॥

जें परम ब्रह्म सर्वांचा आत्मा, विश्वाचा म्ह० प्राणिमात्राचा मोठा आधार, सूक्ष्माहून सूक्ष्म, आणि शाश्वत असें आहे, तें तूंच आणि तूंच तें.

जाग्रत्स्वप्नसुषुप्त्यादि प्रपंचं यत्प्रकाशते ॥

तद्ब्रह्माहमिति ज्ञात्वा सर्वबंधैः प्रमुच्यते ॥१७॥

जागृति, स्वप्न, सुषुप्ति इत्यादि पसारा जें भासमान करतें तें ब्रह्म मीच आहे असें ज्ञान झालें म्हणजे ज्ञाता सर्व बंधनांपासून मुक्त होतो.

त्रिषु धामसु यद्भोग्यं भोक्ता भोगश्च यद्भवेत् ॥

तेभ्यो विलक्षणः साक्षी चिन्मात्रोऽहं सदाशिवः ॥१८॥

तीन स्थानांमर्धाल भोग्य, भोक्ता आणि भोग यांदून निराळा असा मी साक्षी, चिन्मात्र म्ह० ज्ञानस्वरूप, आणि सर्वथा कल्याण-रूप आहे.

मय्येव सकलं जातं मयि सर्वं प्रतिष्ठितम् ॥

मयि सर्वं लयं याति तद्ब्रह्माद्वयमस्म्यहम् ॥१९॥

माझ्यामध्येच सर्व उत्पन्न होतें, स्थित रहातें आणि लय पावतें. असें द्वयरहित ब्रह्म मी आहे.

अणोरणीयानहमेव तद्वन्-

महानहं विश्वमहं विचित्रम् ॥

पुरातनोऽहं पुरुषोऽहमीशो

हिरण्मयोऽहं शिवरूपमस्मि ॥२०॥

मी लहानाहून लहान आहे, तसाच सर्वांत मोठाहि आहे. हें विविध विश्व मी आहे. पुरातन पुरुष मी, ईश्वर मी, हिरण्मय पुरुष मी आणि मीच शिवरूप अथवा कल्याणरूप आहे.

अपाणिपादोऽहमचित्यशक्तिः

पश्याम्यचक्षुः स शृणोम्यकर्णः ॥

अहं विजानामि विविक्तरूपो

न चास्ति वेत्ता मम चित्सदाऽहम् ॥

वेदैरनेकैरहमेव वेद्यो

वेदान्तकृद्देवदेव चाहम् ॥२१॥

मला हात नाहीत, पाय नाहीत, पण माझी शक्ति अचिंत्य आहे. मला चक्षु नाहीत पण मी (सर्व) पहातो, कान नाहीत पण ऐकतो. मी सर्वांहून निराळा असून मी सर्व जाणतो, पण मला जाणणारा कोणी नाही. मी सर्वदा चित् म्हणजे ज्ञानस्वरूप आहे. सर्व वेदांचे ज्ञातव्य मीच आहे, वेदान्ताचा कर्ता मीच आणि वेदांचा ज्ञाताहि मीच.

न पुण्यपापे मम नास्ति नाशो  
 न जन्मदेहेन्द्रियबुद्धिरस्ति ॥  
 न भूमिरापो न च वह्निरस्ति  
 न चानिलो मेऽस्ति न चांबरं च ॥२२॥

मला पुण्य नाही, पाप नाही, मला मरण नाही, जन्म नाही, शरीर माझे नव्हे, इंद्रिये माझी नव्हेत, बुद्धिहि माझी नव्हे. पृथ्वी उदक, तेज, वायु आणि आकाश यांपैकी कांहींहि मी नव्हे.

एवं विदित्वा परमात्मरूपं  
 गुहाशयं निष्कलमद्वितीयम् ॥  
 समस्तसाक्षं सदसद्विहीनं  
 प्रयाति शुद्धं परमात्मरूपम् ॥२३॥

बुद्धीचे ठिकाणी स्थित, अवयवरहित, अद्वितीय, सर्वांचा साक्षी सत् व असत् यांच्या पलीकडचा,—अशा परमात्म्याचे स्वरूप याप्रमाणे जाणणारा शुद्ध परमात्मरूप पावतो.

इति प्रथमः खंडः ॥

अथ द्वितीयः खंडः ॥

यः शतरुद्रियमधीते सोऽग्निपूतो भवति सुरापानात्पूतो भवति ब्रह्म-  
हत्यात्पूतो भवति कृत्याकृत्यात्पूतो भवति तस्मादविमुक्तमाश्रितो भवति  
अत्याश्रमी सर्वदा सकृद्वा जपेत् ॥१॥

शतरुद्रियाचे ह्यणजे रुद्राध्यायाचें अध्ययन करणारा श्रौतस्मार्त  
अग्नीपासून मिळणारें पावित्र्य मिळवितो; सुरापान, ब्रह्महत्या, कृष्ण,  
अकृत्य इत्यादि पापांपासून मुक्त होतो व अखेरीस त्यापासून शिव-  
पदाला जातो. परमहंस आश्रमी यांनीं सर्वदा अथवा एकदा जप  
करावा.

अविमुक्त=शिव, विमुक्त=जीव. 'अविमुक्त' हें काशी क्षेत्राचें एक नांव आहे.  
दोन भुवयांचा मध्य व नासिकेचें मूलस्थान यालाहि अविमुक्त अशी संज्ञा आहे.  
योग्यांनीं तेथें दृष्टि लावली असतां सर्व बाह्य विषयांपासून मन निवृत्त होऊन  
ईश्वराचे ठिकाणीं लीन होतें. पहिल्या खंडामध्ये सांगितलेलें निर्गुण ब्रह्माचें  
ज्ञान ज्यांना अगम्य त्यांच्याकरितां पहिली पायरी ह्याणून यजुर्वेदांतर्गत रुद्रा-  
ध्यायाचें पठन येथें सांगितलें आहे.

अनेन ज्ञानमाप्नोति संसारार्जवनाशनम् ॥

तस्मादेवं विदित्वैनं कैवल्यं फलमश्नुते

कैवल्यं फलमश्नुते इति ॥२॥ इति द्वितीयः खंडः ॥

याचे योगानें ह्यणजे रुद्राध्यायपठनानें संसारसमुद्राचा नाश कर-  
णारें ज्ञान प्राप्त होतें. त्या ज्ञानापासून वर सांगितल्या प्रकारचें ब्रह्माचें  
ज्ञान प्राप्त होऊन मोक्षरूपी फल मिळतें.

इति अथर्ववेदीया कैवल्योपनिषत्समाप्ता ॥

## कौषीतकि उपनिषत् ॥

—:•:—

हैं उपनिषत् ह्यणजे ऋग्वेदाच्या कौषीतकि ब्राह्मणाचे ६-९ अध्याय होत. ह्यणजे उपनिषदाचे चार अध्याय होतात. पहिल्या अध्यायांत प्राण हा ब्रह्माचा पर्यक [ह्यणजे चौरंग किंवा आसन] सांगितला असून उत्तर व दक्षिण अशा दोन मार्गांचे वर्णन दिले आहे. दुसऱ्या अध्यायांत प्राणाची उपासना सांगून पुढे तिसऱ्यांत व चवथ्यांत आत्मविद्या सांगितली आहे.

ॐ वाङ्मे मनसि प्रतिष्ठिता मनो मे वाचि प्रतिष्ठितमाविरावीर्म  
एधि वेदस्य म आणोस्थः श्रुतं मे मा प्रहासीरनेनाधीतेनाहोरात्रात्संदधा-  
म्यृतं वदिष्यामि सत्यं वदिष्यामि । तन्मामवतु । तद्वक्कारमवतु । अवतु  
माम् । अवतु वक्कारमवतु वक्कारम् ॥ ॐ शान्तिः शान्तिः शान्तिः ॥

अथ प्रथमोऽध्यायः ॥

अध्याय पहिला—पर्यकविद्या.

—:•:—

१ अमृतत्वाचा मार्ग कोणता ?—

चित्रो ह वै गार्गीयाणिर्यक्ष्यमाण आरूणिं वव्रे, स ह पुत्रं श्वेतकेतुं  
प्रजिघाय याजयेति, तं हाऽऽसीनं पप्रच्छ । गौतमस्य पुत्र, अस्ति संवृतं  
लोकं यस्मिन्मा धास्यसि, अन्यतमो वाध्वा तस्य मा लंके धास्यसीति ।  
स होवाच नाहमेतद्वद हन्ताऽऽचार्यं पृच्छानीति, स ह पितरमासाद्य  
पप्रच्छेनीति माऽप्राक्षान्कथं प्रतिब्रवाणीति । स होवाचाहमप्यतन्न वेद  
सदस्येव वयं स्वाध्यायमधीत्य हरामहे यन्नः परे ददत्यं ह्यभौ गमिष्याव  
इति । स ह समित्पाणिश्चित्रं गार्गीयाणिं प्रतिचक्रम उपायानीति, तं  
होवाच ब्रह्मार्होऽसि गौतम यो न मानमुपागा, एहि व्यं त्वा ज्ञपयि-  
ष्यामीति ॥१॥



गार्ग्यगोत्रज चित्राच्या मनांत यज्ञ करण्याची इच्छा उत्पन्न होऊन त्याने उद्दालक आरुणीला मुद्दय याजक पसंत केला. आरुणीने 'माझ्याऐवजीं) तूं यज्ञकर्म चालव' असें सांगून आपल्या श्वेतकेतु नामक पुत्रास पाठविलें. श्वेतकेतु येऊन आसनस्थ झाल्यावर चित्रानें त्याला प्रश्न केला— हे गौतमपुत्रा, (यज्ञ करवून) मला ज्या लोकीं नेऊन ठेवणार आहेस तेथें जन्ममृत्यूचा अंत झाला आहे काय ? अथवा त्याहून निराळा एखादा मार्ग आहे आणि त्या मार्गाच्या लोकीं तूं मला ठेवणार आहेस ?

श्वेतकेतु ह्मणाला, हें कांहीं मला माहीत नाही. मी माझ्या गुरूकडे जाऊन विचारतो. असें ह्मणून तो पित्याकडे परत आला आणि ह्मणाला, असेंअसें मला चित्तानें विचारलें. मी त्याला काय उत्तर देऊं ?

आरुणि ह्मणाला, हें मला देखील माहीत नाही. चित्राच्या घरींच आपण स्वाध्यायाचें अध्ययन करूं. आपणांहून श्रेष्ठ पुरुष जें ज्ञान देतील तें घेऊं. चल आपण दोघेहि जाऊं.

समिधा हातांत घेऊन तो (उद्दालक) चित्र गार्ग्यायणीकडे येऊन ह्मणाला, मला आपणांकडे शिष्यभावानें येऊं घा.

तो चित्र ह्मणाला, गौतमा, ब्रह्मज्ञान संपादन करण्यास तूं योग्य आहेस, कारण तूं गर्व धरला नाहीस. ये मी त्याचें पूर्ण ज्ञान सांगतो.

२ चंद्रलोक स्वर्गाचें द्वार—तेथून परत फिरणें अथवा पुढें जाणें.

स हावाच येवैके चास्माल्लोकान्प्रयन्ति चंद्रमसमेव ते सर्वे गच्छन्ति। तेषां प्राणैः पूर्वपक्ष आप्यायते तानपरपक्षेण प्रजनयति । एतद्वै स्वर्गस्य लोकस्य द्वारं यश्चंद्रमाः । तं यः प्रत्याह तमतिमृजतेऽथ य एनं न प्रत्याह तमिह वृष्टिर्भूत्वा वर्षति । स इह कीटो वा पतंगो वा शकुनिर्वा शार्दूलो

वा सिंहो वा मत्स्यो वा परश्वा वा पुरुषो वाऽन्यो वैतेषु स्थानेषु प्रत्या-  
जायते यथाकर्म यथाविद्यम् । तमागतं पृच्छति कोऽसीति । तं प्रतिब्रूया-  
द्विचक्षणान्वृतवो रेत आभृतं पंचदशात्प्रसूतात्पित्र्यवतस्तन्मा पुंसि कर्त-  
र्यैरयध्वम् । पुंसा कर्त्रा मातरि मा निषिक्त, स जाय उपजायमानो  
द्वादशत्रयादशोपमासां द्वादशत्रयादशेन पित्राऽऽसं तद्विदे प्रतितद्विदेऽहं,  
तन्म ऋतवां अमर्त्यव आभरध्वम् । तेन सत्येन तेन तपसा ऋतुरस्म्यार्त-  
वोऽस्मि, कोऽसि त्वमस्मीति तमतिसृजते ॥२॥

नंतर चित्र ह्यणाला, जे जे ह्यणून या लोकीं मरण पावतात ते  
सर्व चंद्रलोकीं जातात, त्यांच्या प्राणांनीं चंद्र पूर्वपक्षांत वृद्धि पावतो.  
दुसऱ्या पक्षांत तो त्यांना पुनः जन्माला पाठवितो. हा चंद्र हेंच  
स्वर्गाचें द्वार होय. जो चंद्राला योग्य उत्तर देऊं शकतो त्याला  
चंद्र पुढें जाऊं देतो. ज्याला नीट उत्तर देतां येत नाहीं त्याला वृष्टि-  
रूपाने पुनः पृथ्वीवर पाठवितो. तो किडा, पतंग, पक्षी, वाघ, सिंह,  
मत्स्य, सर्प, पुरुष अथवा इतर कोणत्या तरी प्रकारानें पुनः या लोकीं  
आपल्या कर्मानुरूप व ज्ञानानुरूप जन्म पावतो.

जो चंद्राला योग्य उत्तर देऊं शकतो त्याला चंद्र विचारतो—  
“तूं कोण आहेस ?” त्यानें उत्तर द्यावें— “प्रकाशमान, यज्ञापा-  
सून उत्पन्न झालेला, पंधरा रूपें असलेला व पितरांचा स्वामी जो  
चंद्र त्यापासून रेत घेऊन, हे ऋतूनों, तुहीं तें पुरुषाचे ठिकाणीं  
आणलें. त्यानें तें माझ्या मातेचे ठिकाणीं स्थापलें. ब्रह्माच्या ज्ञाना-  
करितां पुनः जन्म घेण्यासाठीं मी बारा तेरा महिने पित्याशीं एकरूप  
होऊन राहिलों होतों. म्हणून हे ऋतूनों, तुहीं मला अमरत्वाप्रत  
श्या. या सत्यानें व या तपानें मी ऋतुच आहे, ऋतूचाच आहे.”

“तू कोण आहेस ?” म्हणून पुनः विचारतो. “मी तूंच आहे” असे उत्तर मिळाल्यावर चंद्र त्याला पुढे पाठवितो. २

या मंत्राचा अर्थ सुलभ रीतीने लागला नाही. टीकाकार शंकरानंद व इतर भाषांतरकार यांनी कांहीं शब्दांचा व वाक्यांचा अर्थ व संदर्भ किंचित् निराळ्या तऱ्हेने लावलेला आहे. तथापि त्यांना देखील सुलभ रीतीने अर्थ लावलेला दिसत नाही.

३ ब्रह्मलोकाचा मार्ग—

स एतं देवयानं पंथानमासाद्याग्निलोकमागच्छति स वायुलोकं स आदित्यलोकं स वरुणलोकं स इंद्रलोकं स प्रजापतिलोकं स ब्रह्मलोकम् । तस्य ह वा एतस्य ब्रह्मलोकस्य आरो हृदो मुहूर्ता येष्टिहा विजरा नदी इत्यो वृक्षः सालज्यं संस्थानमपराजितमायतनमिन्द्रप्रजापती द्वारगोपौ विभु प्रमितं विचक्षणाऽऽसंदी अमितौजाः पर्यकः, प्रिया च मानसी प्रतिरूपा च चाक्षुषी पुष्पाण्यादायावयतौ वै च जगंत्यंबाश्वांबायवाश्वाप्सरस अंबया नद्यः । तमित्थंविदागच्छति तं ब्रह्माऽऽह अभिभावत मम यज्ञसा विजरां वा अयं नदीं प्रापन्न वा अयं जरयिष्यतीति ॥३॥

याप्रमाणे देवयान मार्ग प्राप्त होऊन (त्या मार्गाने) चालू लागल्यानंतर तो अग्निलोकीं येतो, नंतर वायुलोकीं, नंतर आदित्यलोकीं, नंतर वरुणलोकीं, नंतर इंद्रलोकीं, नंतर प्रजापतिलोकीं, नंतर ब्रह्मलोकीं. त्या या ब्रह्मलोकामध्ये आर नामक सरोवर आहे, तसेच येष्टिहा मुहूर्त, विजरा नदी, इत्य वृक्ष, सालज्य राजधानी, अपराजित राजवाडा, इंद्र व प्रजापति हे त्याचे द्वारपाळ, विभु दिवाणखाना, विचक्षणा सिंहासन, अमितौजा पर्यक. ब्रह्मदेवाची पत्नी मानसी आणि तिचेच दुसरें रूप चाक्षुषी या दोघी फुलें घेऊन जगें गुंफांत बसलेल्या, तशाच माता, उपमाता, अप्सरा आणि अंबया नद्या हीं सर्व आहेत.

हं जाणणारा येथे येतो. त्याला पाहून ब्रह्मदेव सेवकांस म्हणतो—  
“अरे याला सामोरे जा आणि याचा माझ्याप्रमाणे जयजयकार करा.  
हा विजरा नदीप्रत आला आहे, याला कधी जरा येणार नाही.”

आर=कामक्रोधादि शत्रूंनी युक्त. फुले=कर्मफळें.

✦ ब्रह्मलोकांतील मार्ग—

तं पंच शतान्यप्सरसां प्रतियन्ति शतं चूर्णहस्ताः शतं वासोहस्ताः  
शतं फलहस्ताः शतमांजनहस्ताः शतं माल्यहस्ताः तं ब्रह्मालंकारेणालं-  
कुर्वन्ति, स ब्रह्मालंकारेणालंकृतो ब्रह्म विद्वान्ब्रह्माभिप्रैति स आगच्छ-  
न्यारं हृद् तं मनसाऽत्येति । तमित्वा संप्रतिविदो मज्जन्ति, स आगच्छति  
सुहूर्तान्येष्टिहांस्तेऽस्मादपद्रवन्ति, स आगच्छति विजरां नदीं तां मनसैवा-  
त्येति । तत्सुकृतदुष्कृते धुनुते । तस्य प्रिया ज्ञातयः सुकृतमुपयन्त्यप्रिया  
दुष्कृतं, तद्यथा रथेन धावयन् रथचक्रे पर्यवेक्षत एवमहारात्रे पर्यवेक्षत  
एवं सुकृतदुष्कृते सर्वाणि च द्वंद्वानि, स एष विसुकृतो विदुष्कृतो ब्रह्म  
विद्वान्ब्रह्मैवाभिप्रैति ॥१॥

त्याला पांचशें अप्सरा सामोन्या जातात. शंभर सुवासिक चूर्णे  
हातांत घेतलेल्या, शंभर वस्त्रे घेतलेल्या, शंभर फळे घेतलेल्या, शंभर  
उटणी घेतलेल्या, आणि शंभर माळा घेतलेल्या, अशा त्या त्याला  
ब्रह्मदेवाला योग्य अशा अलंकारांनी, भूषित करतात. ब्रह्मदेवाच्या  
अलंकारांनी भूषित होत्साता तो ब्रह्मज्ञ ब्रह्माकडे चालू लागतो. तो  
आर सरोवराप्रत येतो; तें मनानें तरतो. जे केवळ वर्तमान काळा-  
चाच विचार करणारे असतात ते येथे आल्यावर त्यांत बुडतात.  
नंतर तो यंष्टिहा मूहूर्ताकडे येतो; ते त्याच्यापासून दूर पळतात.  
नंतर तो विजरा नदीप्रत येतो; तीहि केवळ मनानेंच तरतो. येथे  
तो पुण्य आणि पाप सोडून देतो. त्याच्या ज्या नातळगांना तो प्रिब  
असतो त्यांना त्याचीं पुण्यकर्मे मिळतात. ज्याप्रमाणें रथ चालविणाऱा

मनुष्य रथाच्या दोन चाकांकडे पहातो, तद्वत् तो दिवस व रात्र, पुण्य व पाप, (इतरहि शीतोष्णादि) सर्वच द्वंद्वे यांच्याकडे पहातो. असा तो पुण्यातीत व पापातीत ब्रह्मज्ञ ब्रह्माकडेच चारूं लागतो.४.

‘फलहस्ताः’ याच्याऐवजीं ‘फणहस्ताः’ असा एक पाठ आहे. तेथें फण= अलंकार. ‘संप्रतिविदः’ याचा अर्थ पूर्ण ज्ञानी असाहि होतो. या अर्थीं ‘तमित्वाऽसंप्रतिविदः असा पाठ ध्यावयास पाहिजे. ‘प्रिया ज्ञातयः’ त्याला प्रिय व अप्रिय कोणीच नाही; ह्मणून वर दिल्याप्रमाणें अर्थ केला आहे.

५ ब्रह्मदेवाच्या सिंहासनाजवळ येणें—

स आगच्छतीत्यं वृक्षं तं ब्रह्मगंधः प्रविशति, स आगच्छति सालज्यं संस्थानं तं ब्रह्मरसः प्रविशति, स आगच्छत्यपराजितमायतनं तं ब्रह्मतेजः प्रविशति, स आगच्छतींद्रप्रजापती द्वारगोपौ तावस्मादपद्रवतः, स आगच्छति विभुप्रमितं तं ब्रह्मयशः प्रविशति । स आगच्छति विचक्षणामासंदां बृहद्रथंतरे सामनी पूर्वा पादौ श्यैतनौधसे चापरौ वैरूपवैराजे अनूच्ये शाकररैवते तिरश्ची, सा प्रज्ञा, प्रज्ञया हि विष्यति । स आगच्छत्यमितौजसं पर्यकं स प्राणः, तस्य भूतं च भविष्यच्च पूर्वा पादौ श्रीश्वेरा चापरौ, बृहद्रथंतरे अनूच्ये भद्रयज्ञायज्ञीये शीर्षण्ये, ऋचश्च सामानि च प्राचीनातानानि, यजूंषि तिरश्चीनानि, सोमांशव उपस्तरणमुद्गीथमुपश्रीः, श्रीरुपबर्हणं तस्मिन्ब्रह्माऽऽस्ते, तमित्वावित्पादेनैवाग्र आरोहति । तं ब्रह्मा पृच्छति कोऽसीति तं प्रतिब्रूयात् ॥५॥

तो इत्य वृक्षाजवळ येतो; तेव्हां ब्रह्मदेवाचा (ह्मणजे ब्रह्मलोकीचा) गंध त्याच्यामध्ये (नासिकेच्या द्वारें) शिरतो. तो अपराजित राजवाड्याजवळ येतो; ब्रह्मदेवाचें तेज त्याच्यामध्ये प्रविष्ट होतें. तो इंद्र व प्रजापति या द्वाररक्षकांजवळ येतो, ते त्याजपासून दूर पळतात. तो विभुनामक दिवाणखान्याजवळ येतो; त्याच्यामध्ये ब्रह्मदेवाचें यश प्रविष्ट होतें. नंतर तो विचक्षणा सिंहासनापाशीं येतो. बृहत्

व रथंतर साम हे त्या सिंहासनाचे पुढील पाय होत. श्यैत व नौ-  
भस साम हे मागचे पाय होत. वैरूप व वैराज साम हे पाय जो-  
डणारे अनुक्रमे दक्षिणेकडील व उत्तरेकडील तुकडे होत. शाकर  
व रैवत साम हे पाय जोडणारे तिरकस तुकडे होत. हे सिंहासन  
हीच प्रज्ञा. कारण प्रज्ञेने पूर्ण ज्ञान होतें.

नंतर तो (सिंहासनावरील) अमितौन्नस पर्यंकाजवळ येतो. हा  
पर्यंक ह्यणजेच प्राण होय. भूत व भविष्य हे त्याचे पुढील पाय.  
श्री व पृथ्वी हे मागील पाय. बृहत् व रथंतर साम हे दोन उजवी-  
कडील व डावीकडील आडवे सांधे. भद्र व यज्ञायज्ञीय साम हे दोन  
मुख्य (पुढील व मागील) सांधे. ऋग्वेद व सामवेद या दोन पूर्व-  
पश्चिम चादरी होत. यजुर्वेद ही उभी चादर. चंद्राचे किरण ही  
गादी, उद्गीथ हे तीवरील शुभ्र मुदु वस्त्र, आणि ब्रह्मज्ञानाचे तेज  
ही गिरदी. अशा या पर्यंकावर ब्रह्मदेव बसतो. हे जाणणारा एका  
पायनेच त्यावर चढतो तेव्हां ब्रह्मदेवाच्या विचारतो, तू कोण  
आहेस?" तेव्हां त्याला पुढील उतर द्यावे—

६ सत्याशीं तादात्म्य—

ऋतुरस्म्यार्तवोऽस्म्याकाशाद्योनेः संभूतो भार्यायै रेतः एतत्संवत्सरस्व  
तेजो, भूतस्य भूतस्य भूतस्य भूतस्याऽऽत्मा, त्वमात्माऽसि यस्त्वमसि  
सोऽहमस्मीति । तमाह कोऽहमस्मीति सत्यमिति ब्रूयात्किं तच्चत्सत्यमिति  
यदन्यद्देवेभ्यश्च प्राणेभ्यश्च तत्सदथ यद्देवाश्च प्राणाश्च तस्यं, तदेतया  
वाचाऽभिव्याह्रियते सत्यमिति, एतावदिदं सर्वमिदं सर्वमसि । इत्येवमं  
तदाऽऽह । [तदेतद्वक्त्रोकेनाभ्युक्तम् । यजूदरः सामाशिरा असावृङ्ग  
मूर्तिरव्ययः । स ब्रह्मेति स विज्ञेय ऋषिर्ब्रह्ममयो महानिति ॥] ॥३॥

“मी ऋतु आहे, आकाशरूपी गर्भापासून उत्पन्न झालो. संवत्सराचे जे तेज तेच हे रेत. भूतकाल, चर भूते, अचर भूते, पंच महाभूते या सर्वांचा हाच आत्मा. तू असा आत्मा आहेस. जो तू तोच मी.”

नंतर ब्रह्मदेव विचारतो, “मी कोण ?” त्याला उत्तर द्यावे— “सत्यं.” “सत्यं म्हणतात ते काय ?” “जे इंद्रियांहून व प्राणांहून वेगळे ते सत् आणि इंद्रिये व प्राण हे त्यं. याचाच सत्य शब्दाने व्यवहार करतात. हे सत्य म्हणजेच हे सर्व विश्व. तू हे सर्व विश्व आहेस.

याप्रमाणे त्याने ब्रह्मचाला उत्तर द्यावे. पुढील ऋचेचाहि असाच अर्थ आहे—“यजु उदर, साम शिर, आणि ऋक् शरीर असा हा अव्यय आहे. ब्रह्ममय महान् ऋषि ब्रह्म तो हाच. याला जाणावे.” अखेरची ऋचा कांहीं प्रतीमध्ये नाही.

७ ब्रह्मलोकप्राप्ति—

तमाह केन मे पौंस्यानि नामान्याग्नोर्षीति प्राणेनेति ब्रूयात् । केन स्त्रीनामानीति वाचेति, केन नपुंसकानीति मनसेति, केन गंधानिति घ्राणेनेत्येव ब्रूयात् । केन रूपाणीति चक्षुषेति, केन शब्दानिति श्रोत्रेणेति, केनान्नरसानिति जिह्वयेति, केन कर्माणीति हस्ताभ्यामिति, केन सुखदुःखे इति शरीरेणेति, केनाऽऽनंदं रतिं प्रजातिमित्युपस्थेनेति, केनेत्या इति पादाभ्यामिति, केन धियो विज्ञातव्यं कामानिति प्रज्ञयेति ब्रूयात् । तमाह— आपो वै खलु मे लोकोऽयं ते लोक इति । सा या ब्रह्मणो जित्तिर्या व्यष्टिस्तां जितिं जयति तां व्याष्टिं व्यश्नुते य एवं वेद य एवं वेद ॥७॥

इति कौषीतकिब्राह्मणोपनिषदि प्रथमोऽध्यायः ॥

ब्रह्मदेश पुनः विचारतो “माझी पुष्टिगी नावे तुला कशाने प्राप्त होतात?” त्याने उत्तर द्यावे— “प्राणाने.” “स्त्रीलिगी नामे कशाने?”

“वाचनें.” “नपुंसक नामे कशाने?” “मनाने.” “गंध कशाने?”  
 “घ्राणेन्द्रियाने.” “रूपे कशाने?” “चक्षुरिन्द्रियाने.” “शब्द  
 कशाने?” “श्रवणेन्द्रियाने.” “अन्नाचे रस कशाने?” “जिब्हेनें”  
 “कमे कशाने?” “हातांनी.” “मुखें व दुःखें कशाने?”  
 “(सर्व) शरीराने.” “विषयानंद, रति व संतति कशाने?”  
 “जननेन्द्रियाने.” “गति कशाने?” “पायांनी.” “विचार,  
 ज्ञानाचा विषय आणि इच्छा हीं कशाने?” “प्रज्ञेनें.”

नंतर ब्रह्मदेव म्हणतो— “आप म्ह० आपप्रभृति पंचभूते हा  
 सर्व माझा लोक आहे. हा लोक तुला प्राप्त होवो.” ब्रह्मदेवाचा  
 जेवढा कांहीं जय आणि जेवढी कांहीं व्याप्ति तेवढी सर्व हें जाणणा-  
 राला प्राप्त होतात. ७.

अथ द्वितीयोऽध्यायः ॥

अध्याय दुसरा—प्राणोपासना.

—:०:—

प्राणो ब्रह्मेति ह स्माऽऽह कौषीतकिः। तस्य ह वा एतस्य प्राणस्य ब्रह्मणो  
 मनो दूतं चक्षुर्गोप्तु श्रोत्रं संश्रावयितु वाक्परिवेष्ट्री। स यो ह वा एतस्य  
 प्राणस्य ब्रह्मणो मनो दूतं वेद दूतवान्भवति, यश्चक्षुर्गोप्तु गोप्तुमान्भ-  
 वति, यो वाचं परिवेष्ट्रीं परिवेष्ट्रीमान्भवति। तस्मै वा एतस्मै प्राणाय  
 ब्रह्मणे पताः सर्वा देवता अयाचमानाय बलिं हरन्ति, तथो एवास्यै  
 सर्वाणि भूतान्ययाचमानायैव बलिं हरन्ति य एवं वेद। तस्योपनिषत्त  
 याचेदिति। तद्यथा ग्रामं भिक्षिवाऽलब्ध्वोपविशेन्नाहमतो दत्तमश्रीया-  
 मिति, य एवैनं पुरस्ताप्रत्याचक्षीरंस्त एवैनमुपमंत्रयन्ते ददाम त इति।  
 एष धर्मो याचतो भवति। अन्यथा त्वेवैनमुपमंत्रयन्ते ददाम त इति ॥१॥

कौषीतकि म्हणत असे, प्राण [=जीवन वायु] हेंच ब्रह्म. त्या  
 या प्राणरूपी ब्रह्माचा मन हा दूत आहे, चक्षुरिन्द्रिय हा पहारेकरी



आहे, श्रवणेंद्रिय हा (इतर कोणी आल्याची) बातमी पुरविणारा प्रतीहारी आहे, आणि वाणी ही दासी आहे.

या प्राणरूपी ब्रह्माचा मन हा दूत असें जो जाणतो त्याला दूत मिळतात, चक्षुरेंद्रिय हा पहारेकरी असें जाणतो त्याला पहारेकरी मिळतात, श्रवणेंद्रिय हा प्रतीहारी असें जाणतो त्याला प्रतीहारी मिळतात. आणि वाणी ही दासी असें जाणतो त्याला दासी मिळतात.

त्या या प्राणरूपी ब्रह्माला या सर्व (इंद्रियरूपी) देवता न मागतां बलि आणतात. त्याचप्रमाणे जो हें जाणतो त्याला सर्व माणसें न मागतां बलि आणतात. 'याचना करूं नये' हें त्याचें गूढ तत्त्व होय. ज्याप्रमाणे एखादा मनुष्य एखाद्या गांवांत भिक्षा मागून, कांहीं मिळालें नाहीं म्हणजे स्वस्थ बसतो, आणि 'मी आतां यांनीं दिलें तरी खाणार नाहीं' असा निश्चय करतो, म्हणजे मग त्याला नकार लावणारे देखील 'आह्मी तुला देतो' असें ह्मणून बोलावतात त्याच्याप्रमाणे हें आहे. याचना करणाराशीं वागण्याची (लोकांची) ही रीत आहे. एरवीं म्ह० आधीं पासूनच याचना न करणाराला लोक 'आम्ही तुला देतो' असें म्हणून बोलावतात.

'अन्यथा त्वेवैनं' हा पाठ मी सुत्रवितां. लापील प्रतीमधून 'अन्यदा-स्त्वेवैनं' आणि 'अन्यतस्त्वेवैनं' हे दोन पाठ आढळतात.

प्राणो ब्रह्मेति ह स्माऽऽह पैंग्यः । तस्य ह वा एतस्य प्राणस्य ब्रह्मणो वाक्परस्ताच्चक्षुरारुन्धे, चक्षुःपरस्ताच्छ्रोत्रमारुन्धे, श्रोत्रं परस्तान्मन आरुन्धे, मनःपरस्तात्प्राण आरुन्धे । तस्मै वा एतस्मै प्राणाय ब्रह्मण एताः सर्वा देवता अयाचमानाय बलिं हरन्ति । तथो एवास्मै सर्वाणि भूतान्ययाचमानायैव बलिं हरन्ति य एवं वेद । तस्योपनिषद् याचेदिति ।

तद्यक्षा ग्रामं भिक्षित्वाऽलब्धोपविशेन्नाहमतो दत्तमर्शयामिति, य एवैनं पुरस्तात्प्रत्याचक्षीरंस्त एवैनमुपमंत्रयन्ते ददाम त इति। एष धर्मो याचतो भवति। अन्यथा त्वेवैनमुपमंत्रयन्ते ददाम त इति ॥२॥

पैंग्य म्हणत असे, प्राण हेंच ब्रह्म. त्या या प्राणरूपी ब्रह्माच्या वाणीला (म्हणजे शब्देन्द्रियाला) व्यापून चक्षुरिन्द्रिय राहिले आहे, चक्षुरिन्द्रियाला व्यापून श्रवणेन्द्रिय राहिले आहे, श्रवणेन्द्रियाला व्यापून मन राहिले आहे, आणि मनाला व्यापून प्राण राहिला आहे.

त्या या प्राणरूपी ब्रह्माला या सर्व (इन्द्रियरूपी) देवता न मागतां बलि आणतात. त्याचप्रमाणे जो हें जाणतो त्याला सर्व माणसें न मागतां बलि आणतात. 'याचना करूं नये' हें त्याचें गूढ तत्त्व होय. ज्याप्रमाणे एखादा मनुष्य एखाद्या गांवांत भिक्षा मागून कांहीं मिळाले नाही म्हणजे स्वस्थ बसतो, आणि 'मी आतां यांनी दिले तरी खाणार नाही' असा निश्चय करतो, म्हणजे मग त्याला नकार लावणारे देखील 'आम्ही तुला देतो' असें म्हणून बोलावतात, त्याप्रमाणे हें आहे. याचना करणाराशी वागण्याची (लोकांची) ही रीत आहे. एरवीं म्ह० आधीं पासूनच याचना न करणाराला लोक 'आम्ही तुला देतो' असें म्हणून बोलावतात. २.

अथात एकधनावरोधनम् । यदेकधनमभिध्यायात्पौर्णमास्यां वाऽमावास्यायां वा शुद्धपक्षे वा पुण्ये नक्षत्रेऽग्निमुपसमाधाय परिसमू(मु)ह्य षरिस्तीर्य पर्युह्योत्पूय पक्षिणं जान्वाच्य झुवेण वा चमसेन वा कंसेन वैता आज्याहुतीर्जुहोति । 'वाङ्नाम देवताऽवरोधिनी सा मेऽमुष्मादिदमवरुंध्यात्तस्यै स्वाहा । प्राणो नाम देवताऽवरोधिनी सा मेऽमुष्मादिदमवरुंध्यात्तस्यै स्वाहा । चक्षुर्नाम देवताऽवरोधिनी सा मेऽमुष्मादिदमवरुंध्यात्तस्यै स्वाहा । श्रोत्रं नाम देवताऽवरोधिनी सा मेऽमुष्मादिदमवरुंध्यात्तस्यै स्वाहा । मनो नाम देवताऽवरोधिनी सा मेऽमुष्मादिद-

मवरुंध्यात्तस्यै स्वाहा । प्रज्ञा नाम देवताऽवरोधिनी सा मेऽमुष्मादिदम-  
वरुंध्यात्तस्यै स्वाहेति । अथ धूमगंधं प्रजिघ्रायाऽऽज्यलेपनांगान्यनु  
विमृज्य वाचंयमोऽभिप्रव्रज्यार्थं ब्रुवीत द्रुतं वा प्रहिणुयाद्भते हैव ॥३॥

आतां एखादी इष्ट वस्तु प्राप्त करून घेण्याविषयीं— जर अमुक  
एखादी वस्तु प्राप्त करून घेण्याविषयीं इच्छा झाली असेल तर—  
पूर्णिमेचे दिवशीं, अथवा अमावास्येचे दिवशीं, अथवा शुद्ध पक्षां-  
तील एखाद्या दिवशीं पुण्य नक्षत्र असतां, अग्नीची स्थापना करून  
परिसमूहन (=सर्व बाजू स्वच्छ) करून, परिस्तरण करून  
(=सर्व बाजूंस दर्भ ठेवून), सर्वत्र मंत्रोक्त उदक शिंपडून, आज्य  
[तूप] मंत्रांनीं पावन करून, उजवा गुडघा खालीं टेकून, पळीनें  
अथवा चमसाने अथवा कंसाने, पुढीलप्रमाणे आज्याहुती द्याव्या—

वाणी नामक देवता (इष्टार्थ) संपादन करून देणारी आहे.  
अमुक मनुष्याकडून अमुक वस्तु ती मला प्राप्त करून देवो. तिला  
ही आहुति स्वाहा.

प्राण नामक देवता (इष्टार्थ) संपादन करून देणारी आहे.  
अमुक मनुष्याकडून अमुक वस्तु ती मला प्राप्त करून देवो. तिला  
ही आहुति स्वाहा.

चक्षु नामक देवता (इष्टार्थ) संपादन करून देणारी आहे.  
अमुक मनुष्याकडून अमुक वस्तु ती मला प्राप्त करून देवो. तिला  
ही आहुति स्वाहा.

श्रोत्र नामक देवता (इष्टार्थ) संपादन करून देणारी आहे.  
अमुक मनुष्याकडून अमुक वस्तु ती मला प्राप्त करून देवो. तिला  
ही आहुति स्वाहा.

मन नामक देवता (इष्टार्थ) संपादन करून देणारी आहे. अमुक मनुष्याकडून अमुक वस्तु ती मला प्राप्त करून देवो. तिला ही आहुति स्वाहा.

प्रज्ञा नामक देवता (इष्टार्थ) संपादन करून देणारी आहे. अमुक मनुष्याकडून अमुक वस्तु ती मला प्राप्त करून देवो. तिला ही आहुति स्वाहा.

नंतर धूमाचा वास घेऊन (उरलेले) तूप अंगास लावून व चोळून मुकाट्याने (इष्ट वस्तु ज्याच्यापाशीं असेल त्याच्याकडे) चालत जाऊन आपली इच्छा सांगावी. अथवा दूत पाठवावा. इष्ट वस्तु खात्रीनें प्राप्त होते. ३.

टीप—सुव, चमस आणि कंस हीं यज्ञिय पात्रे आहेत. सुव=वटपत्राकार लांकडाची पळी.

अथातो देवः स्मरः । यस्य प्रियो बुभूषेद्यस्यै वा, येषां वा यासां वा, एतेषामेवैकस्मिन्पर्वणि अग्निमुपसमाधाय एतयैवावृता एता आज्याहुती-  
र्जुहोति । वाचं ते मयि जुहोम्यसौ स्वाहा । प्राणं ते मयि जुहोम्यसौ  
स्वाहा । चक्षुस्ते मयि जुहोम्यसौ स्वाहा । श्रोत्रं ते मयि जुहोम्यसौ स्वाहा ।  
मनस्ते मयि जुहोम्यसौ स्वाहा । प्रज्ञां ते मयि जुहोम्यसौ स्वाहेति । अथ  
धूमगंधं प्रजिघ्रायाऽऽज्यलेपनांगास्यनुविमृज्य वाचंयमोऽभिप्रव्रज्य संस्पर्शं  
जिगमिषेदपि वाताद्वा संभाषमाणस्तिष्ठेत्प्रियो हैव भवति स्मरन्ति  
हैवास्य ॥४॥

आतां इंद्रियांनीं तृप्त करण्याच्या इच्छाविषयीं—

जर अमुक पुरुषाला, किंवा स्त्रीला, किंवा पुरुषांना, किंवा स्त्रियांना, आपण प्रिय व्हावे अशी इच्छा झाली असेल, तर—वर

सांगितल्यापैकीच एका शुभ दिवशीं अग्नीची स्थापना करून, आणि वर सांगितलेल्याच प्रकारानें पुढीलप्रमाणें आज्याहुति घाव्या—

तुझ्या वाचेचें मी माझ्यामध्ये हवन करतो ! हा मी आणि ही आहुति, स्वाहा.

तुझ्या प्राणाचें मी माझ्यामध्ये हवन करतो ! हा मी आणि ही आहुति, स्वाहा.

तुझ्या चक्षूचें मी माझ्यामध्ये हवन करतो ! हा मी आणि ही आहुति, स्वाहा.

तुझ्या श्रोत्राचें मी माझ्यामध्ये हवन करतो ! हा मी आणि ही आहुति, स्वाहा.

तुझ्या मनाचें मी माझ्यामध्ये हवन करतो ! हा मी आणि ही आहुति, स्वाहा.

नंतर धूमाचा वास घेऊन, (उरलेलें) तप अंगास लावून व चोळून मुकाट्यानें (त्या पुरुषाकडे अथवा स्त्रीकडे) जाऊन स्पर्श करण्याची इच्छा करावी. अथवा (जर हें शक्य नसेल तर) हवें-तूनच (जणू काय) त्याजबरोबर किंवा तिजबरोबर संभाषण करावें. तो खात्रीनें प्रिय होतो; आणि त्यांनाहि त्याची इच्छा होते.४

“वाचं ते मयि जुहोमि.” म्हणजे तुझ्या अप्रीतीचा मी माझ्यामध्ये होम करतो.

५ अतरहित हवन—

अथातः संयमनं प्रातर्दनमान्तरमग्निहोत्रमिति चाऽऽचक्षते । यावद्वै पुरुषो भाषते न तावत्प्राणितुं शक्नोति, प्राणं तदा वाचि जुहोति । यावद्वै पुरुषः प्राणिति न तावद्भाषितुं शक्नोति, वाचं तदा प्राणे जुहोति । एते अनन्ते अमृताहृती जाग्रच्च स्वपंश्च संततमव्यवाच्छिन्नं जुहोति । अथ या

अन्या आहुतयोऽन्तवत्यस्ताः कर्ममय्यो हि भवन्ति । एतद्ध वै पूर्वे  
विद्वांसोऽग्निहोत्रं न जुहवांचक्रुः ॥५॥

आतां प्रतर्दाने सांगितलेलें संयमन सांगतात. यालाच आंतर  
अग्निहोत्र म्हणतात.

जोंपर्यंत मनुष्य बोलत असतो, तोंपर्यंत त्याला आसोच्छ्वास  
करतां येत नाही. त्या वेळीं तो वाणीमध्ये प्राणाचें हवन करीत  
असतो. जोंपर्यंत तो आसोच्छ्वास करीत असतो, तोंपर्यंत त्याला  
बोलतां येत नाही. त्या वेळीं तो प्राणामध्ये वाणीचें हवन  
करीत असतो.

मनुष्य जागा असो वा झोंपेत असो, तो या दोन अंतरहित  
व मरणरहित आहुति एकसारख्या न थांबतां हवन करीत असतो.  
याहून ज्या इतर आहुति असतात, त्या अंतयुक्त असतात, कारण  
त्या कर्मरूपी असतात. पूर्वाच्या काळीं (देखील) जे ही गोष्ट  
(म्हणजे कर्माचें अंतवत्त्व) जाणणारे होते त्यांनीं अग्निहोत्राचें हवन  
केलें नाही (म्हणजे संन्यास घेतला).

प्रतर्दानाची हकीगत पुढील अध्यायांत आहे.

६. उक्थ हेंच ब्रह्म—

उक्थं ब्रह्मेति ह स्माऽऽह शुष्कभृंगारः । तद्यगित्युपासीत, सर्वाणि  
हास्मै भूतानि श्रैष्ठ्यायाभ्यर्चन्ते । तद्यजुरित्युपासीत, सर्वाणि हास्मै  
भूतानि श्रैष्ठ्याय युज्यन्ते । तत्सामेत्युपासीत, सर्वाणि हास्मै भूतानि  
श्रैष्ठ्यायाभ्यर्चन्ते । तद्यजुरित्युपासीत, सर्वाणि हास्मै भूतानि श्रैष्ठ्याय  
युज्यन्ते । तत्सामेत्युपासीत, सर्वाणि हास्मै भूतानि श्रैष्ठ्याय संनमन्ते ।  
तच्छ्रीरित्युपासीत तद्यज्ञ इत्युपासीत तत्तेज इत्युपासीत, तद्यथैतच्छ्रद्धाणां  
श्रीमत्तमं यज्ञास्वितमं तेजस्वितमं भवति, तथो एवैवं विद्वान्सर्वेषां भूतानां  
श्रीमत्तमो यज्ञास्वितमस्तेजस्वितमो भवति । तमेतमैष्टिकं कर्ममयमात्मा-

नमध्वर्युः संस्करोति, तस्मिन्यजुर्मयं प्रवयति, यजुर्मय ऋद्धमयं होत, ऋद्धये साममयमुद्राता । स एष सर्वस्यै त्रयीविद्याया आत्मा । एष उ एवास्यात्मा । एतदात्मा भवति य एवं वेद ॥६॥

शुष्कभृंगार म्हणत असे, उक्थ हेंच ब्रह्म. त्या उक्थाची ऋक् म्हणून उपासना करावी; त्याच्या (म्ह० उपासकाच्या) श्रेष्ठत्वाकरितां सर्व प्राणी त्याचें अभ्यर्चन करतात. त्या उक्थाची यजु म्हणून उपासना करावी; त्याच्या श्रेष्ठत्वाकरितां सर्व प्राणी त्याच्याशीं युक्त होतात. त्या उक्थाची साम म्हणून उपासना करावी; त्याच्या श्रेष्ठत्वाकरितां सर्व प्राणी त्याला नमन करतात.

त्या उक्थाची श्री [वैभव] म्हणून उपासना करावी, यश म्हणून उपासना करावी, तेज म्हणून उपासना करावी; ज्याप्रमाणें उक्थ हें शस्त्र सर्व शस्त्रांत अत्यंत वैभवयुक्त, अत्यंत यशस्वी व अत्यंत तेजस्वी शस्त्र आहे, त्याप्रमाणें उक्थ हें ब्रह्म असें जाणणारा सर्व प्राण्यांमध्ये अत्यंत वैभवयुक्त, अत्यंत यशस्वी व अत्यंत तेजस्वी होतो.

यज्ञाशीं संबद्ध व कर्मांनीं पूर्ण अशा त्या या आत्म्याला म्हणजे यजमानाला अध्वर्यु (ब्रह्मज्ञानासाठीं) संस्कारयुक्त करतो. तो त्यावर यज्ञांतील यजुर्भाग विणतो. यजुर्भागावर होता ऋग्भाग विणतो. ऋग्भागावर उद्राता सामभाग विणतो.

हा उक्थ सर्व त्रयीविद्येचा (म्ह० तीन वेदांचा) आत्मा आहे. खरोखर हा [=उक्थ=प्राण=ब्रह्म] याचा म्ह० यजमानाचा आत्माच होय. हें जो जाणतो तो याच्याशीं म्ह० ब्रह्माशीं एकरूप होतो.

टीप—उक्थ ह्यागजे प्राण असें बृहदारण्यकोपनिषदांतहि [५.१३.१] सांगितलें आहे. श्री, यश व तेज हे 'शस्त्र' शब्दाचे येंथें भाग कल्पिले आहेत. 'शस्त्र' हा यज्ञप्रसंगी म्हणावयाच्या देवस्तुतिपर ऋचांचा समूह होय.

७ सूर्याची उपासना—

अथातः सर्वजितः कौषीतकेऽस्त्रीण्युपासनानि भवन्ति । सर्वजिद्ध स्म कौषीतकेऽस्त्रीण्यन्तमादित्यमुपतिष्ठते, यज्ञोपवीतं कृत्वाऽप आचम्य त्रिरुदपात्रं प्रसिच्योद्यन्तमादित्यमुपतिष्ठते, वर्गोऽसि पाप्मानं मे वृद्धीति । एतयैवाऽऽवृता मध्ये सन्तमुद्गर्गोऽसि पाप्मानं म उद्वृद्धीति । एतयैवाऽऽवृताऽस्तं यन्तं संवर्गोऽसि पाप्मानं मे संवृद्धीति । तद्यद्दहोरात्राभ्यां पापं करोति सं तद्वृत्ते । तथो एवैवं विद्वानेतयैवाऽऽवृताऽऽदित्यमुपतिष्ठते । यद्दहोरात्राभ्यां पापं करोति सं तद्वृत्ते ॥७॥

आतां सर्वजित् कौषीतकि मुनीने सांगितलेल्या तीन उपासना—

यज्ञोपवीत (योग्य प्रकारें) धारण करून, उदक आचमन करून उदकपात्रावर तीनदां उदक शिंपडून “तूं दूर करणारा आहेस, माझे पाप दूर कर” या शब्दांनीं सर्वजित् कौषीतकि उगवल्या सूर्याची उपासना करीत असे; याच प्रकारें मध्यान्हींच्या सूर्याची आणि अस्त पावणाऱ्या सूर्याची उपासना करीत असे. तो जें दिवसास व रात्रीं पाप करी तें सूर्य दूर करी. जो हें जाणतो त्यानें याच प्रकारें आदित्याची उपासना करावी. तो दिवसास व रात्रीं जें पाप करतो तें सूर्य दूर करतो.

८ चंद्राची उपासना—

अथ मासि मास्यमावास्यायां वृत्तायां पश्चाच्चंद्रमसं दृश्यमानमुपतिष्ठेतैतयैवाऽऽवृता, हरिततृणाभ्यां वाचं प्रत्यस्यति, यत्ते सुसीमं हृदयमधि चंद्रमसि श्रितं तेनामृतत्वस्येशाने माऽहं पौत्रमयं रुदमिति । न हास्मात्पूर्वाः प्रजाः प्रैति । इति नु जातपुत्रस्य, अथाजातपुत्रस्य । आप्यायस्व समेतु ते, सं ते पयांसि समु यन्तु वाजा, यमादित्या अंशुमाप्याययन्तीति । एतास्तिन्न ऋचो जपित्वा, माऽस्माकं प्राणेन प्रजया पशुभिर-



प्याययिष्ठा, योऽस्मान्द्वेष्टि यं च वयं द्विष्मस्तस्य प्राणेन प्रजया पशुभि-  
राप्याययस्वेति दैवीमावृतमावर्त, आदित्यस्याऽऽवृतमन्वावर्त, इति दक्षिणं  
बाहुमन्वावर्तते ॥८॥

दर महिन्यास अमावास्या होऊन गेल्यावर चंद्र पश्चिमेस दिसला  
म्हणजे त्याची उपासना वर सांगितलेल्याच प्रकारें करावी, आणि  
दोन हिरवे दूर्वाकुर फेंकून पुढील मंत्र म्हणावा—

“हे अमृतत्वाच्या स्वामिनि, चंद्राचे ठिकाणी असलेल्या तुझ्या  
सुंदर हृदयाच्या योगानें, मला पुत्रनिमित्त दुःख कधी प्राप्त न होवो.”

त्याचीं मुलें त्याच्या अगोदर कधी मरण पावत नाहींत. ज्याला  
पुत्र झालेला आहे त्यानें हा मंत्र म्हणावयाचा. ज्याला पुत्र झालेला  
नाहीं त्यानें पुढील तीन ऋचा म्हणाव्या— [१] ‘आप्यायस्व०’ [२]  
‘सं ते पयांसि०’ आणि [३] ‘यमादित्या०’

या तीन ऋचा म्हटल्यावर म्हणावें— “आमच्या प्राणानें, संत-  
तीनें व पशूंनीं तूं वृद्धि पावूं नकोस, जो आमचा द्वेष करतो व  
ज्याचा आर्क्षी द्वेष करतो त्याच्या प्राणानें संततीनें व पशूंनीं तूं वृद्धि  
पाव. मी प्रदक्षिणा करतो. आदित्याच्या मार्गानें प्रदक्षिणा करतो.”  
असें म्हणून उजवा बाहु प्रदक्षिणाक्रमानें फिरवावा.

‘अमृतत्वस्य ईशाने’ यांत चंद्र ही स्त्रीलिंगी अमृतत्वाची स्वामिनी असें  
म्हटलें आहे. चंद्राला सुधांशु म्हणतात हें प्रसिद्ध आहे. ‘न हास्मात्पूर्वा प्रजाः  
प्रैति’ या ठिकाणी ‘न हास्मात्पूर्वा प्रजा प्रैति’ किंवा ‘न हास्मात्पूर्वाः प्रजाः  
प्रयन्ति’ असें पाहिजे होतें.

‘आप्यायस्व०’ इत्यादि तीन संपूर्ण मंत्र पुढें दिल्याप्रमाणें आहेत—  
(१) ‘आप्यायस्व समेतु ते विश्वतः सोम वृष्ण्यं भवा वाजस्य संगथे [ऋग्वेद  
१.९१.१६] (२) ‘सं ते पयांसि समुयन्तु वाजा संपृष्ण्यान्यभिमातिषाहः ।  
आप्यायमानो अमृताय सोम दिविश्रवांस्युत्तमानि धिष्ण्य ॥’ [ऋग्वेद १-  
९१.१८]. (३) ‘यमादित्या अंशुमाप्याययन्ति यमाक्षितमक्षितयः पिबन्ति

तेन नो राजा वरुणो बृहस्पतीराय्याययन्तु भुवनस्य गोपाः ॥' [तैत्तिराथिसंहिता २.४.१४.१]. याचें अर्थ येणेंप्रमाणें— (१) हे सोमदेवते, तूं वृद्धि पाव, तुला सर्वतः सामर्थ्य प्राप्त होवो, तूं मला सर्वतः अन्न दे. (२) हे सोमदेवते, शक्ति देणारे व शत्रूंचा नाश करणारे तुझे दुग्धाचे प्रवाह आमच्या मुलांकडे येवोत, अमृताकरितां वर्धमान होणाऱ्या तुला स्वर्गांतल उत्तम यशें प्राप्त होवोत. (३) ज्या किरणाला आदित्य वाढवितात आणि ज्या अमृताला अमर पितात असा जो सोम त्या सोमानें राजा वरुण, बृहस्पति आणि प्रजापति आह्माला वर्धमान करोत.

१ पूर्णिमेच्या चंद्राची उपासना—

अथ पौर्णमास्यां पुरस्ताच्चंद्रमसं दृश्यमानमुपतिष्ठेतैतयैवाऽऽवृता ।  
सोमो राजाऽसि विचक्षणः पंचमुखोऽसि प्रजापतिः, ब्राह्मणस्त एकं मुखं  
तेन मुखेन राज्ञोऽस्ति तेन मुखेन मामन्नादं कुरु, राजा त एकं मुखं तेन  
मुखेन विशोऽस्ति तेन मुखेन मामन्नादं कुरु, श्येनस्त एकं मुखं तेन मुखेन  
पक्षिणोऽस्ति तेन मुखेन मामन्नादं कुरु, अग्निष्ट एकं मुखं तेन मुखेनेमं  
लोकमस्ति तेन मुखेन मामन्नादं कुरु, त्वायि पंचमं मुखं तेन मुखेन  
सर्वाणि भूतान्यस्ति तेन मुखेन मामन्नादं कुरु । माऽस्माकं प्राणेन प्रजया  
पशुभिरवक्षेष्टा, योऽस्मान्द्वेष्टि यं च वयं द्विष्मस्तस्य प्राणेन प्रजया  
पशुभिरवक्षीयस्वेति, दैवीमावृतमावर्त आदित्यस्याऽऽवृतमन्दावर्त इति  
दक्षिणं बाहूमन्दावर्तते ॥९॥

तसेंच पूर्णिमेच्या दिवशीं पूर्वेकडे चंद्र दिसला ह्मणजे त्याच प्रकारनें त्याची उपासना करावी, व ह्मणावें, “तूं सोम राजा आहेस. प्रकाशमान, पांच मुखांचा, प्रजापति तूं आहेस. ब्राह्मण हें तुझे एक मुख, त्या मुखानें तूं राजे खातोस, त्या मुखानें मला अन्न खाणारा कर. राजा हें तुझे एक मुख आहे, त्या मुखानें तूं प्रजा खातोस, त्या मुखानें मला अन्न खाणारा कर. श्येन हें तुझे एक मुख आहे, त्या मुखानें तूं पक्षी खातोस, त्या मुखानें मला अन्न खाणारा कर. अग्नि हें तुझे एक मुख आहे, त्या मुखानें तूं हा

लोक खातोस, त्या मुखानें मला अन्न खाणारा कर. पांचवें मुख स्वतः तुझ्या ठिकाणीं आहे, त्या मुखानें तूं सर्व प्राणी खातोस, त्या मुखानें मला अन्न खाणारा कर. आमचा प्राण, आमची प्रजा आणि आमचे पशु यांचा क्षय करूं नकोस. जो आमचा द्वेष करतो व ज्याचा आम्ही द्वेष करतो, त्याचा प्राण, त्याची प्रजा व त्याचे पशु यांचा क्षय कर. मी प्रदक्षिणा करतो. मी आदित्याच्या मार्गानें प्रदक्षिणा करतो” असें ह्मणून उजवा बाहु प्रदक्षिण क्रमानें फिरवावा.

१० संततीला दीर्घायुष्य—

अथ संवेश्यञ्जयायै हृदयमभिमृशेत् ‘यत्ते सुसीमे हृदये हितमंतः प्रजापतौ, मन्येऽहं मां तद्विद्वांसं तेन माऽहं पौत्रमघं रुदमिति । न हास्मात्पूर्वाः प्रजाः प्रैतीति ॥१०॥

पत्नीबरोबर गमन करण्याचे अगोदर तिचे हृदयाला स्पर्श करून म्हणावें— “हे शोभनगात्रि, तुझ्या हृदयाच्या अंतर्भागीं, संततीला कारण, असे जें (अमृत) स्थित आहे तें मी जाणतो असें मला वाटतें. म्हणून मला पुत्रनिमित्त दुःख कधीं प्राप्त न होवो.” त्याचीं मुलें त्याच्या अगोदर मरण पावत नाहींत.

काहीं प्रतीमध्ये “मन्येऽहं मां.” या ऐवजीं “तेनामृतत्वस्थेशाने मा त्वं पुत्र्यामघं निगा इति” असा पाठ आहे. पत्नीचे हृदयांत स्थित असलेलें अमृत म्हणजे परस्पर प्रेम.

११ पुत्राला पित्याचे आशीर्वाद—

अथ प्रोष्याऽऽयन्पुत्रस्य मूर्धानमभिमृशेत् । अंगादंगात्संभवसि हृदयादधिजायसे । आत्मा त्वं पुत्र माऽऽविथ स जीव शरदः शतमिति । नामास्य गृह्णाति । आश्मा भव परशुर्भव हिरण्यमस्तृतं भव । तेजो वै पुत्रनामासि स जीव शरदः शतमिति । नामास्य गृह्णात्यथैनं परिगृह्णाति ।

येन प्रजापतिः प्रजाः पर्यगृह्णादरिष्टै तेन त्वा परिगृह्णाम्यसाविति नामास्य गृह्णाति । अथास्य दक्षिणे कर्णे जपत्यस्मै प्रयंधि मघवन्नृजी-षिन्निति, इंद्र श्रेष्ठानि द्रविणानि धेहीति सव्ये, मा च्छित्या मा व्यथिष्टाः शतं शरद् आयुषो जीव पुत्र ते नाम्ना मूर्धानमवाजिघ्राम्यसाविति, त्रिर्मूर्धानमव जिघ्रेद्गवां त्वा हिंकारेणाभि हिं करोमीति त्रिर्मूर्धानमभि हिं कुर्यात् ॥११॥

मिता दूरदेशीं राहून (अथवा प्रवासानंतर) परत आला म्हणजे त्याने पुत्राच्या मस्तकाला स्पर्श करावा आणि ल्हाणावे—माझ्या प्रत्येक अवयवापासून तू उत्पन्न झाला आहेस, माझ्या हृदयापासून तू झाला आहेस, माझा आत्माच आहेस, कारण हे पुत्रा; तू माझे (नरका-पासून) रक्षण केलेस. तू शंभर वर्षे जग.” असे म्हणून पुत्राचे नांव ध्यावे.

“तू दगड (ल्लणजे दगडाप्रमाणे कणखर) हो, परशु (म्हणजे परशूप्रमाणे तीक्ष्ण) हो, सर्व लोक जे जोडतात ते सुवर्ण (म्हणजे सुवर्णाप्रमाणे प्रिय) हो. पुत्रा, तू खरोखर तेज आहेस. तू शंभर वर्षे जग.” असे म्हणून पुत्राचे नांव ध्यावे व त्याला आलिंगन द्यावे.

“ज्या अर्थी प्रजापतीने प्रजांच्या कल्याणाकरितां त्यांना आलिंगन दिले, त्या अर्थी मी देखील तुला आलिंगन देतो” असे म्हणून पुत्राचे नांव ध्यावे व त्याच्या उजव्या कानांत “अस्मै प्रयंधि०” [ऋग्वेद ३.३६.१०] हा मंत्र म्हणावा व डाव्या कानांत “इंद्र श्रेष्ठानि द्रविणानि धेहि०” [ऋग्वेद २.२१.६] हा मंत्र म्हणावा. पुढे “(माझा वंश) तोडू नकोस, तुला व्यथा न होवो, आयु-च्याची शंभर वर्षे जग. हे पुत्रा, तुझे नांव घेऊन तुझे मस्तक मी

हुंगतों” असें म्हणून तीन वेळां मस्तक हुंगावें. “गाईच्या हिंकारा-  
प्रमाणें मी तुजकरितां हिंकार करतो” असें म्हणून पुत्राच्या मस्त-  
कावर तीन वेळां हिंकार करावा. ११.

हिंकार=हम्माऽऽ असा शब्द. लहान मुलांस हा गाईचा शब्द प्रिय असतो,  
हें सर्वास माहीत आहे.

१२ ब्रह्माचें आधिदैविक स्वरूप—

अथातो दैवः परिमरः । एतद्वै ब्रह्म दीप्यते यदग्निर्ज्वलत्यथैत-  
न्म्रियते यन्न ज्वलति तस्याऽऽदित्यतेव तेजो गच्छति वायुं प्राणः । एतद्वै  
ब्रह्म दीप्यते यदादित्यो दृश्यतेऽथैतन्म्रियते यन्न दृश्यते तस्य चंद्रमसमेव  
तेजो गच्छति वायुं प्राणः । एतद्वै ब्रह्म दीप्यते यच्चंद्रमा दृश्यतेऽथैतन्म्रि-  
यते यन्न दृश्यते तस्य विद्युतमेव तेजो गच्छति वायुं प्राणः । एतद्वै ब्रह्म  
दीप्यते यद्विद्युद्विद्योततेऽथैतन्म्रियते यन्न विद्योतते तस्य वायुमेव तेजो  
गच्छति वायुं प्राणः । ता वा एताः सर्वा देवता वायुमेव प्रविश्य वायौ  
मृत्वा न मृच्छन्ते तस्मादेव उ पुनरुदीरते । इत्याधिदैवतम् ॥१२॥

आतां देवतांचें मरण सांगतात—

अग्नि ज्वलन पावतो तेव्हां हेंच (प्राणरूपी) ब्रह्म प्रकाश  
पावतें; पण जेव्हां ज्वलन पावत नाही, तेव्हां हें मरण पावतें.  
त्याचें तेज सूर्याप्रत जातें आणि प्राण वायूमध्ये जातो.

सूर्य दिसतो तेव्हां हेंच ब्रह्म प्रकाश पावतें; जेव्हां दिसत नाही  
तेव्हां हें मरण पावतें. त्याचें तेज चंद्राप्रत जातें आणि प्राण वायू-  
मध्ये जातो.

चंद्र दिसतो तेव्हां हेंच ब्रह्म प्रकाश पावतें; पण जेव्हां दिसत  
नाहीं तेव्हां हें मरण पावतें. त्याचें तेज वायूमध्ये जातें आणि प्राणहि  
वायूमध्येच जातो.

खरोखर त्या या सर्व देवता वायूमध्ये प्रवेश करून व वायूमध्ये  
मरण पावून (देखीठ) मरत नाहीत; त्यापासूनच पुनः उद्भव पावतात.

—याप्रमाणे देवतांविषयीं विचार ज्ञाला.

१३ ब्रह्माचे आध्यात्मिक स्वरूप—

अथाध्यात्मम् । एतद्वै ब्रह्म दीप्यते यद्वाचा वदत्यथैतन्म्रियते यन्न वदति तस्य चक्षुरेव तेजो गच्छति प्राणं प्राणः । एतद्वै ब्रह्म दीप्यते यच्चक्षुषा पश्यत्यथैतन्म्रियते यन्न पश्यति तस्य श्रोत्रमेव तेजो गच्छति प्राणं प्राणः । एतद्वै ब्रह्म दीप्यते यच्छ्रोत्रेण शृणोत्यथैतन्म्रियते यन्न शृणोति तस्य मन एव तेजो गच्छति प्राणं प्राणः । एतद्वै ब्रह्म दीप्यते यन्मनसा ध्यायत्यथैतन्म्रियते यन्न ध्यायति तस्य प्राणमेव तेजो गच्छति प्राणं प्राणः । ना वा एताः सर्वा देवताः प्राणमेव प्रविश्य प्राणे मृत्वा न मृच्छन्ते तस्मादेव उ पुनरुदीरते । तद्यादि ह वा एवं विद्वांसमुभौ पर्वतावभिप्रयतयतां तुस्तूर्धमाणौ दक्षिणश्रोत्तरश्च न हैवैनं स्तृण्वीयास्ताम् । अथ य एनं द्विषन्ति यांश्च स्वयं द्वेष्टि त एनं सर्वे परि म्रियन्ते ॥१३॥

आतां आत्म्यावियर्षीं सांगतात—

मनुष्य वाचेनें बोलतो तेव्हां हेच (प्राणरूपी) ब्रह्म प्रकाश पावते; पण जेव्हां बोलत नाहीं तेव्हां हे मरण पावते. त्याचे तेज चक्षुप्रत जाते आणि प्राण प्राणाप्रत जातो.

मनुष्य चक्षूनें पहातो तेव्हां हेच ब्रह्म प्रकाश पावते; पण जेव्हां पहात नाहीं तेव्हां हे मरण पावते. त्याचे तेज श्रोत्राप्रत जाते आणि प्राण प्राणाप्रत जातो.

मनुष्य श्रोत्राने एकतो तेव्हां हेच ब्रह्म प्रकाश पावते; पण जेव्हां ऐकत नाहीं तेव्हां हे मरण पावते. त्याचे तेज मनाप्रत जाते आणि प्राण प्राणाप्रत जातो.

मनुष्य मनाने विचार करतो तेव्हां हेच ब्रह्म प्रकाश पावते; पण जेव्हां विचार करीत नाहीं तेव्हां हे मरण पावते. त्याचे तेज प्राणामध्ये जाते आणि प्राणहि प्राणामध्येच जातो.

खरोखर त्या या सर्व देवता प्राणामध्ये प्रवेश करून व प्राणामध्ये मरण पावून (देखील) मरत नाहीत, त्यापासूनच पुनः उद्भव पावतात.

खरोखर हे जो जाणतो त्याच्यावर जरी दक्षिणेकडचा [=विंध्य] व उत्तरेकडचा [=हिमालय] असे दोन पर्वत त्याला चिरडण्यासाठी कोसळले तरी ते त्याला चिरडू शकणार नाहीत. परंतु जे याचा द्वेष करतात व ज्यांचा हा स्वतः द्वेष करतो ते सर्व याच्या सभोवतीं मरण पावतात. १३.

कौषीतकि उपनिषत् ज्या काळीं लिहिलें गेलें त्या काळीं आर्य लोक विंध्य पर्वत ओलांडून दक्षिणेकडे आले नसावे असें वरील वचनावरून दिसते.

१४ प्राणाचे श्रेष्ठत्व.

अथातो निःश्रेयसादानम् । सर्वाह वै देवता अहंश्रेयसे विवदमाना अस्माच्छरीरादुच्चक्रमुः । तदारुभूतं शिश्ये । अथैनद्वाक्प्रविवेश तद्वाचा वदच्छिश्य एव । अथैनच्चक्षुः प्रविवेश तद्वाचा वदच्चक्षुषा पश्यच्छिश्य एव । अथैनच्छ्रोत्रं प्रविवेश तद्वाचा वदच्चक्षुषा पश्यच्छ्रोत्रेण शृण्वच्छिश्य एव । अथैनन्मनः प्रविवेश तद्वाचा वदच्चक्षुषा पश्यच्छ्रोत्रेण शृण्वन्मनसा ध्यायच्छिश्य एव । अथैनत्प्राणः प्रविवेश तत्त एव समुत्तस्थौ । ता वा एताः सर्वा देवताः प्राणे निःश्रेयसं विदित्वा प्राणमेव प्रज्ञात्मानमभिसंभूय सहैतैः सर्वैरस्माच्छरीरादुच्चक्रमुः । ते वायुप्रविष्टा आकाशात्मानः स्वरीयुः । तथो एवैवं विद्वान्सर्वेषां भूतानां प्राणमेव प्रज्ञात्मानमभिसंभूय सहैतैः सर्वैरस्माच्छरीरादुत्क्रामति, स वायुप्रविष्टः आकाशात्मा स्वरेति । स तद्गच्छति यत्रैते देवास्तत्प्राप्य तदमृतो भवति यदमृता देवाः ॥१४॥

आतां (प्राणाच्या) श्रेष्ठत्वाची (इंद्रियांनी दिलेली) मान्यता (सांगतात)—

(प्राण व इंद्रिये) हीं सर्व स्वतःच्या श्रेष्ठत्वासंबंधाने विचार करीत असतां या शरीरांतून वर निघून गेलीं. (तेव्हा) तें (शरीर) लाकडासारखें पडून राहिलें.

नंतर त्यामध्ये वाचेनें प्रवेश केला. तरी वाचेनें बोलत तें पडूनच राहिलें.

नंतर त्यामध्ये दृष्टीनें प्रवेश केला. तरी वाचेनें बोलत आणि चक्षूनें पहात तें पडूनच राहिलें.

नंतर त्यामध्ये श्रवणानें प्रवेश केला. तरी वाचेनें बोलत, चक्षूनें पहात आणि कानानें ऐकत तें पडूनच राहिले.

नंतर त्यामध्ये मनानें प्रवेश केला. तरी वाचेनें बोलत, चक्षूनें पहात, कानानें ऐकत आणि मनानें विचार करीत तें पडूनच राहिलें.

नंतर त्यामध्ये प्राणानें प्रवेश केला. त्याबरोबर तें उठून उभें राहिलें.

त्या या सर्व देवता (ह्यणजे इंद्रिये) प्राणाचे ठिकाणी श्रेष्ठत्व आहे असें जाणून आणि प्राण हाच प्रज्ञात्मा आहे असें ओळखून या शरीरांतून एकत्र वर उडून गेल्या वायूमध्ये प्रवेश करून व आकाशरूप होऊन त्या स्वर्गांत गेल्या. त्याचप्रमाणें जो हें जाणतो तो सर्व भूतांचा प्रज्ञात्मा प्राणच आहे असें ओळखून या सर्व इंद्रियांसह या शरीरांतून वर निघून जातो, आणि वायूमध्ये प्रवेश करून आकाशरूप होऊन स्वर्गांत जातो. हीं इंद्रिये जेथें जातात तेथेंच तो जातो. तेथें गेल्यावर जें अमरत्व देवांना प्राप्त झालें आहे तें अमरत्व त्याला प्राप्त होतें. १४.

‘सहैतैः सर्वैश्चक्रमुः’ म्हणजे काय तें नाट समजत नाहीं. शंकरानंदांनीं ‘प्राणापानव्यानोदानसमानैर्निखिलैः’ असा अर्थ केला आहे. प्राण व इंद्रिये यांमधील श्रेष्ठत्वाचा असाच वाद बृहदारण्यकोपनिषदाच्या सहाव्या अध्यायांत व छांदोग्याच्या पांचव्या अध्यायांत आहे.



१५ अंतकाळीं पित्याचें पुत्राला देणें—

अथातः पितापुत्रीयं संप्रदानमिति चाऽऽचक्षते । पिता पुत्रं प्रेष्य-  
चाह्वयति नवैस्तृणैरगारं संस्तीर्याग्निमुपसमाधायोदकुंभं सपात्रमुपनि-  
धायाऽहतेन वाससा संप्रच्छन्नः । एत्य पुत्र अस्याऽभिमुखत एवाऽऽसीत ।  
अथास्मै संप्रयच्छति वाचं मे त्वयि दधानीति पिता, वाचं ते मयि दध  
इति पुत्रः । घ्राणं मे त्वयि दधानीति पिता, घ्राणं ते मयि दध इति पुत्रः ।  
चक्षुर्मे त्वयि दधानीति पिता, चक्षुस्ते मयि दध इति पुत्रः । श्रोत्रं मे त्वच्चि  
दधानीति पिता, श्रोत्रं ते मयि दध इति पुत्रः । अन्नरसान्मे त्वयि दधा-  
नीति पिता, अन्नरसांस्ते मयि दध इति पुत्रः । कर्माणि मे त्वयि दधानीति  
पिता, कर्माणि ते मयि दध इति पुत्रः । सुखदुःखे मे त्वयि दधानीति  
पिता, सुखदुःखे ते मयि दध इति पुत्रः । आनंदं रतिं प्रजार्तिं मे त्वयि  
दधानीति पिता, आनंदं रतिं प्रजार्तिं ते मयि दध इति पुत्रः । इत्या मे  
त्वयि दधानीति पिता, इत्यास्ते मयि दध इति पुत्रः । मनो मे त्वयि  
दधानीति पिता, मनस्ते मयि दध इति पुत्रः । प्रज्ञां मे त्वयि दधानीति  
पिता, प्रज्ञां ते मयि दध इति पुत्रः । धियो विज्ञातव्यं कामान्मे त्वयि  
दधानीति पिता, धियो विज्ञातव्यं कामांस्ते मयि दध इति पुत्रः । यद्यु वा  
उपाभिगदः स्यात्समासेनैव वदेत्प्राणान्मे त्वयि दधानीति पिता,  
प्राणांस्ते मयि दध इति पुत्र इति ।

अथ दक्षिणावृत्प्राङ्मुपनिष्कामति, तं पिताऽनुमंत्रयते यशो  
ब्रह्मवर्चसमन्नाथं कीर्तिस्त्वा जुषतामिति । अथेतरः सव्यमंसमन्ववेक्षते  
पाणिनाऽन्तर्थाय वसनांतेन वा प्रच्छाद्य स्वर्गाँल्लोकान्कामानापनुहीति ।  
स यद्यगदः स्यात्पुत्रस्यैश्वर्ये पिता वसेत्परि वा ब्रजेद्यद्यु वै प्रेयात्तदैनं  
समापयेयुर्यथा समापयितव्यो भवति यथा समापयितव्या भवति ॥१५॥  
इति द्वितीयोऽध्यायः ॥

आतां पिता-पुत्रीय विधि सांगतात; यालाच संप्रदान म्हणतात-  
मरणसमयीं पिता पुत्राला बोळावतो. हिरवें गवत घरांत पसरून  
अग्नि तयार करून, जबळ उदकानें भरलेला कलश व त्यावर तांदु-

ळांनीं भरलेली पंचपात्री ठेवून, पिता ओल्या वखानें आच्छादित होतो. पुत्रानें जवळ येऊन त्याच्या सन्मुख बसावें. नंतर पिता पुत्राला पुढीलप्रमाणें म्हणून संप्रदान करतो—

पिता— “माझी वाचा मी तुजमध्ये ठेवतो,” पुत्र उत्तर करतो—  
 “तुझी वाचा मी मजमध्ये ठेवतो.” “माझे घ्राण मी तुजमध्ये ठेवतो.”  
 “तुझे घ्राण मी मजमध्ये ठेवतो.” “माझा चक्षु मी तुजमध्ये ठेवतो”—  
 “तुझा चक्षु मी मजमध्ये ठेवतो.” “माझे श्रोत्र मी तुजमध्ये ठेवतो,”—  
 “तुझे श्रोत्र मी मजमध्ये ठेवतो.” “माझे अन्नरस मी तुजमध्ये ठेवतो,”  
 “ तुझे अन्नरस मी मजमध्ये ठेवतो.” “माझीं कर्मे मी तुजमध्ये ठेवतो,—”  
 “तुझीं कर्मे मी मजमध्ये ठेवतो.” माझीं सुखदुःखें मी तुजमध्ये ठेवतो,”—  
 “तुझीं सुखदुःखें मी मजमध्ये ठेवतो.” “माझे विषयसुख, रति आणि प्रजा मी तुजमध्ये ठेवतो,”—  
 “तुझे विषयसुख, रति आणि प्रजा मी मजमध्ये ठेवतो.” “माझीं गमनें मी तुजमध्ये ठेवतो,”—  
 “तुझीं गमनें मी मजमध्ये ठेवतो.” “माझे मन मी तुजमध्ये ठेवतो,”—  
 “तुझे मन मी मजमध्ये ठेवतो.” “माझी प्रज्ञा मी तुजमध्ये ठेवतो,”— तुझी प्रज्ञा मी मज-  
 मध्ये ठेवतो.” “माझे विचार, विज्ञान आणि इच्छा मी तुजमध्ये ठेवतो,”—  
 “तुझे विचार, विज्ञान आणि इच्छा मी मजमध्ये ठेवतो.”  
 जर पिता आसन्नमरण असून प्रत्येक वाक्य बोलण्यास असमर्थ असेल तर त्यानें थोडक्यांत म्हणावें “माझे प्राण मी तुजमध्ये ठेवतो.”—  
 पुत्रानें उत्तर करावें—“तुझे प्राण मी मजमध्ये ठेवतो.”

नंतर पुत्रानें पित्याला प्रदक्षिणा करून पूर्वेकडे चांद्रं लागावें.

त्याला पिता हांक मारून म्हणतो— “यश, ब्रह्मतेज, खाण्याला योग्य असे अन्न आणि कीर्ति हीं तुझ्या ठिकाणीं आनंदानें वास करोत.” नंतर पुत्र डाव्या खांद्यावरून मार्गें बघतो, व हातानें (तोंड) झांकून किंवा वस्त्राच्या पदरानें स्वतःला आच्छादन करून म्हणतो— “स्वर्ग-लोक आणि स्वर्ग-काम तुला प्राप्त होवोत.”

जर पिता पुनः दुःखण्यांतून उठला तर त्यानें (घरांत) पुत्राच्या सत्तेखालीं रहावें, अथवा संन्यास घेऊन बाहेर पडावें. जर पिता मरण पावेळ तर त्याची ज्या प्रकारें व्यवस्था करावयास पाहिजे त्या प्रकारें व्यवस्था करावी. १५.

बृहदारण्यकोपनिषदांत [१.५.१७-२०] याहून निराळें ज्ञानपर संप्रदान आहे. कौषीतकि हें ब्राह्मणोपनिषत् आहे, व त्यांतहि हा दुसरा अध्याय केवळ ब्राह्मणभाग आहे. ब्राह्मणोपनिषदापेक्षां आरण्यकोपनिषदाचा ज्ञानाकडे ओष अधिक असावा हें कालदृष्ट्या साहजिक होय.

अथ तृतीयोऽध्यायः ।

अध्याय तिसरा—आत्मज्ञान.

१ मला जाणणें हेंच अत्यंत हितकर—

ॐ प्रतर्दनो ह वैवोदासिरिंद्रस्य प्रियं धामोपजगाम युद्धेन च पौरुषेण च । तं हेंद्र उवाच प्रतर्दन वरं ते ददानीति । स होवाच प्रतर्दनः त्वमेव मे वरं वृणीष्व च त्वं मनुष्याय हिततमं मन्यस इति । तं हेंद्र उवाच न वै वरं परोऽपरस्मै वृणीते त्वमेव वृणीष्वेति । एवमवसे वै किल म इति होवाच प्रतर्दनोऽथो खल्विंद्रः सत्यादेव नेयाय, सत्वं हींद्रः, स होवाच । मामेव विजानीहेतदेवाहं मनुष्याय हिततमं मन्ये

ब्रह्मां विजानीयात् । त्रिशीर्षां त्वाद्भूमहनं, अरुन्मुखांन्यतीन्साला-  
 वृकेभ्यः प्रायच्छं, बह्वीः संधा अतिक्रम्य दिवि प्रह्लादीयानतृणमहमंतरिक्षे  
 शौलोमान्पृथिव्यां कालखांजान् । तस्य मे तत्र नलोम च मा मीयते ।  
 स यो मां विजानीयात्सास्य केन च कर्मणा लोको मीयते । न स्तेयेन  
 न भ्रूणहत्यया न मातृवधेन न पितृवधेन नास्य पापं चन चकृषो  
 ब्रह्माक्षीलं वेतीति ॥१॥

दिवोदासाचा पुत्र प्रतर्दन युद्धानें आणि पराक्रमानें इंद्राच्या प्रिय  
 धामाला (म्ह० स्वर्गाला) गेला. त्याला इंद्र म्हणाला, प्रतर्दना, तुला  
 मी वर देऊं इच्छितों. तो प्रदर्शन म्हणाला, मनुष्याला अखंत हित-  
 कर असा जो तुला वाटतो तो तूंच माझ्याकरितां पसंत कर आणि  
 मला दे. त्याला इंद्र म्हणाला, दुसऱ्याकरितां कोणी वर पसंत करीत  
 नसतो; तूंच पसंत कर. प्रतर्दन म्हणाला, तर मग हा वर मला  
 नसत्यासारखाच होणार. परंतु इंद्र सत्यापासून ढळला नाही; कारण  
 इंद्र सत्यरूप आहे. तो म्हणाला—

“मला जाण. मला मनुष्यानें जाणावें हेंच त्याला सर्वांत अधिक  
 हितकर आहे असें मी समजतों. त्वष्ट्याचा तीन शिरे असलेला  
 मुलग । मी मारला; (सोंग घेऊन) यति झालेल्या अरुन्मुखांना लांड-  
 ग्यांच्या हवालीं केलें; पुष्कळ सलोख्याचे करार उल्लंघून स्वर्गामध्ये  
 प्रह्लादाच्या अनुयायांना मारलें, अंतरिक्षांत पुलोम्याच्या अनुयायांना  
 मारलें, आणि पृथ्वीवर कालखांजांना मारलें. अशीं कर्मे करणाऱ्या  
 माझा तेथें एक केंस देखील वांकडा झाला नाही. जो मला जाणतो  
 त्याचा (म्हणजे त्याला प्राप्त होणारा) लोक (म्हणजे कर्मफल)  
 नष्ट होत नाही. चोरीनें, भ्रूणहत्येनें, मातृवधानें, पितृवधानें (देखील  
 नष्ट होत) नाही. कोणतेहि पाप तो करूं निघाला तरी त्याच्या  
 मुखावरचें तेज नष्ट होत नाही. १.

कौषीतकि उपनिषदाचा वास्तविकरीत्या प्रारंभ याच अध्यायापासून होय. 'मामेव विजानीहि' याचा अर्थ "मला स्वतःला=आत्म्याला जाण" असाच समजावयाचा आहे. इंद्राच्या या पराक्रमांचीं वर्णने ऋग्वेदांत आणि ऐतरेय व शतपथ ब्राह्मणांत आहेत. त्यांचा येथें संबंध एवढेंच सांगण्यापुरता की, मनुष्य एकदां आत्मज्ञानी अथवा जीवब्रह्मैक्य जाणणारा झाला म्हणजे तो पापपुण्याच्या पलीकडे जातो. त्याचें जीवत्व नष्ट होऊन तो ब्रह्मरूप झाल्या-मुळें कोणतेंहि कृत्य त्याला बाधक होत नाही. वेति=व्येति.

२ मी प्राण आहे; प्राणानें अमृतत्वाची प्राप्ति—

स ह्येवाच प्राणोऽस्मि प्रज्ञात्मा तं मामायुरमृतमित्युपास्व ।  
आयुः प्राणः । प्राणो वा आयुः । प्राण एवामृतम् । यावद्ध्यस्मिच्छरीरे  
प्राणो वसति तावदायुः । प्राणेन होवामुष्मिँह्लोकेऽमृतत्वमाप्नोति । प्रज्ञया  
सत्यं संकल्पम् । स यो मामाऽऽयुरमृतमित्युपास्ते सर्वमायुरस्मिँह्लोके  
पति, आप्नोत्यमृतत्वमक्षितिं स्वर्गे लोके ॥

तद्वैक आहुरेकभूयं वै प्राणा गच्छन्तीति, न हि कश्चन  
शक्नुयात्सकृद्वाचा नाम प्रज्ञापयितुं चक्षुषा रूपं श्रोत्रेण शब्दं मनसा  
ध्यातुमित्येकभूयं वै प्राणाः एकैकमेतानि सर्वाण्येव प्रज्ञापयन्ति । वाचं  
वदन्तीं सर्वे प्राणा अनुवदन्ति, चक्षुः पश्यत्सर्वे प्राणा अनु पश्यन्ति,  
श्रोत्रं शृण्वत्सर्वे प्राणा अनु शृण्वन्ति, मनो ध्यायत्सर्वे प्राणा अनु  
ध्यायन्ति, प्राण प्राणंतं सर्वे प्राणा अनु प्राणन्तीति ॥

एवमु हैतदिति हेन्द्र उवाच । अस्ति त्वेव प्राणानां निःश्रेयसमिति ॥२॥

इंद्र म्हणाला—मी प्राण आहे, मी प्रज्ञात्मा आहे. त्या माझी  
आयुष्य आणि अमृतत्व म्हणून उपासना कर. आयुष्य हाच प्राण,  
प्राण हेंच आयुष्य. प्राण हेंच अमृतत्व. कारण जोंपर्यंत या शरीरांत  
प्राण रहातो तोंपर्यंतच आयुष्य असतें. प्राणानेंच (म्हणजे प्राणाच्या  
ज्ञानानें) परलोकीं अमृतत्व प्राप्त होतें. प्रज्ञेनें (ब्रह्मार्चेनें) सत्य ज्ञान  
प्राप्त होतें. आयुष्य आणि अमृतत्व अशा रूपानें जो माझी उपा-

सना करतो त्याला या लोकां पूर्ण आयुष्य प्राप्त होतें, आणि स्वर्ग लोकामध्ये अमृतत्व व अविनाश हीं प्राप्त होतात.

(प्रतर्दन म्हणाला)— “कोणी म्हणतात कीं, प्राण (म्हणजे इंद्रियें व प्राण) हे एकत्र वर्तत असतात; कारण एकाच वेळीं वाचेनें नांव, चक्षूनें रूप व श्रोत्रानें शब्द समजविण्यास आणि मनानें विचार करण्यास समर्थ होत नाहीं; म्हणून हे सर्व प्राण (एकत्र) यांतलीं एकेक गोष्ट समजावीत असतात. वाचा बोलत असतां सर्व प्राण तिच्या बरोबर बोलत असतात; चक्षु पहात असतां सर्व प्राण त्याच्या बरोबर पहात असतात; श्रोत्र ऐकत असतां सर्व प्राण त्याच्या बरोबर ऐकत असतात; मन विचार करीत असतां सर्व प्राण त्याच्या बरोबर विचार करीत असतात; प्राण आसोच्छ्वास करीत असतां सर्व प्राण त्याच्या बरोबर आसोच्छ्वास करीत असतात.”

इंद्र म्हणाला, “हें असें आहे; तथापि प्राणांमध्ये श्रेष्ठत्व (व कनिष्ठत्व) आहेच. २.

३. ४. प्राणाची सर्वाप्ति. प्राण व प्रज्ञात्मा एकच—

जीवति वाग्पेतो मूकान्हि पश्यामो, जीवति चक्षुरपेतोऽन्धान्हि पश्यामो, जीवति श्रोत्रापेतो बाधिरान्हि पश्यामो, जीवति मनोपेतो बालान्हि पश्यामो, जीवति बाहुच्छिन्नो जीवत्यूरुच्छिन्न इत्येवं हि पश्याम इति । अथ खलु प्राण एव प्रज्ञात्मेदं शरीरं परिगृह्योत्थापयति । तस्मादेतदेवोक्तमुपासीत । सैषा प्राणे सर्वाप्तिः ।

यो वै प्राणः सा प्रज्ञा, या वै प्रज्ञा स प्राणः । सह होतावस्मि-  
ञ्शरीरे वसतः सहोत्क्रामतः । तस्यैषैव दृष्टिः । एताद्विज्ञानम् ।  
यत्रैतत्पुरुषः सुप्तः स्वप्नं न कंचन पश्यत्यथास्मिन्प्राण एवैकधा भवति  
तदैनं— वाक्सर्वैर्नामभिः सहाप्येति, चक्षुः सर्वै रूपाः सहाप्येति, श्रोत्रं

सर्वैः शब्दैः सहाप्येति, मनः सर्वैर्ध्यानैः सहाप्येति । स यदा प्रतिबुध्यते यथाग्नेर्ज्वलतः सर्वा दिशो विस्फूर्लिमा विप्रतिष्ठेरन्नैवमेवैतस्मादात्मनः प्राणा यथायतनं विप्रतिष्ठन्ते प्राणेभ्यो देवा देवेभ्यो लोकाः । स एष प्राण एव प्रज्ञात्मेदं शरीरं परिगृह्णात्थापयति, तस्मादेतदेवोक्थमुपासीतेति । सैषा प्राणे सर्वाप्तिः ।

यो वै प्राणः सा प्रज्ञा या वै प्रज्ञा स प्राणः । तस्यैषैव सिद्धिः । एताद्विज्ञानं— यत्रैतत्पुरुष आर्तो मरिष्यन्नाबल्यं न्येत्य संमोहं न्येति तदाहुः । उदक्रमीच्चित्तम् । न शृणोति न पश्यति न वाचा वदति न ध्यायत्यथास्मिन्प्राण एवैकधा भवति । तदैनं वाक्सर्वैर्नामाभिः सहाप्येति, चक्षुः सर्वै रूपैः सहाप्येति, श्रोत्रं सर्वैः शब्दैः सहाप्येति, मनः सर्वैर्ध्यानैः सहाप्येति ॥३॥

स यदाऽस्माच्छरीरादुत्क्रामति सहैवैतैः सैवरुत्क्रामति । वागस्मिन्सर्वाणि नामान्यभिविसृजते वाचा सर्वाणि नामान्याप्नोति, घ्राणमस्मिन्सर्वान्गंधानभिविसृजते घ्राणेन सर्वान्गंधानाप्नोति, चक्षुरास्मिन्सर्वाणि रूपाण्यभिविसृजते चक्षुषा सर्वाणि रूपाण्याप्नोति, श्रोत्रमस्मिन्सर्वाऽशब्दानभिविसृजते श्रोत्रेण सर्वाऽशब्दानाप्नोति, मनोऽस्मिन्सर्वाणि ध्यानान्यभिविसृजते मनसा सर्वाणि ध्यानान्याप्नोति । सैषा प्राणे सर्वाप्तिः । यो वै प्राणः सा प्रज्ञा या वा प्रज्ञा स प्राणः, सह ह्येतावस्मिन्शरीरे वसतः सहोत्क्रामतः ॥४॥

वाचा नसलेला मनुष्य जगतो, कारण आपण मुक्रे पहातो; दृष्टि नसलेला मनुष्य जगतो, कारण आपण आंधळे पहातो; श्रोत्र नसलेला मनुष्य जगतो, कारण आपण बहिरे पहातो; मन नसलेला मनुष्य जगतो, कारण आपण पोरकट माणसें पहातो; बाहु तोडलेला मनुष्य जगतो, पाय तोडलेला मनुष्य जगतो, कारण आपण असे लोक पहातो. म्हणून खरोखर प्राण हाच प्रज्ञात्मा. हाच हें शरीर धरून उत्थापयति म्हणजे उभें करतो. म्हणून (हाच उक्थ

समजून) याच उक्थाची उपासना करावी (नेहर्मांध्या उक्थाची नको). ती हीच प्राणाची (म्हणजे प्राणामध्ये) सर्वाप्ति [=सर्व इंद्रियांचा प्राणामध्ये अंतर्भाव].

जो प्राण तीच प्रज्ञा, जी प्रज्ञा तोच प्राण. हीं दोन्ही या शरीरामध्ये जोडीनेच रहातात, व (शरीरामधून) जोडीनेच निघून जातात. त्याची ही दृष्टि झाली. आतां स्पष्टीकरण—जेव्हां मनुष्य कोणतेहि स्वप्न पहात नाही अशा प्रकारे झोपीं गेलेला असतो, तेव्हां त्याच्यामध्ये [मनुष्यामध्ये] प्राण (इंद्रियांसह) एकवटित होतो. त्यावेळीं—वाचा सर्व नामांसह त्याच्यामध्ये [=प्राणामध्ये] जाते, चक्षु सर्व रूपांसह त्याच्यामध्ये जातो, श्रोत्र सर्व शब्दांसह त्याच्यामध्ये जाते, मन सर्व विचारांसह त्याच्यामध्ये जाते. तो जेव्हां जागा होतो तेव्हां—ज्याप्रमाणे ज्वलन पावणाऱ्या अग्नीमधून सर्व दिशांकडे ठिणग्या उडतात त्याप्रमाणेच—या आत्म्यापासून सूक्ष्म इंद्रिये आपापल्या स्थानीं जातात, सूक्ष्म इंद्रियांपासून इंद्रियशक्ति बाहेर पडतात व त्यांपासून (शब्द, रूप इत्यादि) विषय निघतात. तो हा प्राण म्हणजेच प्रज्ञात्मा. हाच हे शरीर धरून उभे करतो. म्हणून याच उक्थाची उपासना करावी. ती हीच प्राणाची (म्हणजे प्राणामध्ये) सर्वाप्ति.

खरोखर, जो प्राण तीच प्रज्ञा, जी प्रज्ञा तोच प्राण. त्याची (आणखी) सिद्धि ही अशी व स्पष्टीकरण हे असे—जेव्हां मनुष्य आजारी पडून आसन्नमरण होतो, आणि शक्तिरहित होऊन मूर्च्छा पावतो तेव्हां म्हणतात—“त्याचे चित्त किंवा शुद्धि गेली.” तो ऐकत नाही, पहात नाही, वाचेने बोलत नाही, विचार करित नाही;



त्याच्यामध्ये [=मनुष्यामध्ये] प्राण (इंद्रियांसह) एकवटित होतो. त्यावेळीं वाचा सर्व नामांसह त्याच्यामध्ये [=प्राणामध्ये] जाते, दृष्टि सर्व रूपांसह त्याच्यामध्ये जाते, श्रोत्र सर्व शब्दांसह त्याच्यामध्ये जाते, मन सर्व विचारांसह त्याच्यामध्ये जाते. ३.

तो (प्राण) जेव्हां या शरीरांतून वर निघून जातो तेव्हां तो या सर्वांसह जातो. वाचा याच्यामध्ये सर्व नामें सोडून देते, कारण वाचनें नामें प्राप्त होतात; घ्राण याच्यामध्ये सर्व गंध सोडून देते, कारण घ्राणानें सर्व गंध प्राप्त होतात; दृष्टि सर्व रूपें याच्यामध्ये सोडून देते, कारण दृष्टीनें सर्व रूपें प्राप्त होतात; श्रोत्र सर्व शब्द याच्यामध्ये सोडून देते, कारण श्रोत्रानें सर्व शब्द प्राप्त होतात; मन सर्व विचार याच्यामध्ये सोडून देते, कारण मनानें सर्व विचार प्राप्त होतात. याप्रमाणें प्राणाचे ठिकाणीं सर्वांसि होते. जो प्राण तीच प्रज्ञा, जी प्रज्ञा तोच प्राण. हीं दोन्ही या शरीरामध्ये जोडीनें च रहातात व (शरीरामधून) जोडीनें च निघून जातात. ४.

प्राण व प्रज्ञा हीं दोन्ही भिन्न रूपें असलीं तरी एकच होत. प्राण=क्रियाशक्ति व प्रज्ञा=ज्ञानशक्ति. 'उत्थापयति' म्हणून 'उक्थ' हा केवळ शाब्दिक खेळ. 'वागस्मिन्सर्वाणि नामान्याभिविसृजते वाचा सर्वाणि नामान्याप्नोति' या व पुढील वाक्यांचा शंकरानंदांचें मतें असा अर्थ आहे— "वाचा.....आणि तो प्राण वाचेसह सर्व नामें स्वतःमध्ये घेतो." शंकरानंदांनी 'अस्मिन्' ऐवजी 'अस्मात्' असा पाठ घेतला आहे पण त्यानें अर्थ नीट लागत नाही.

५.७. शरीराचे व्यापार. प्रज्ञेचें श्रेष्ठत्व—

वागेवास्या एकमंगमुदूढं तस्यै नाम परस्तात्प्रतिविहिता भूतमात्रा ।  
घ्राणमेवास्या एकमंगमुदूढं तस्य गंधः परस्तात्प्रतिविहिता भूतमात्रा ।  
चक्षुरेवास्या एकमंगमुदूढं तस्य रूपं परस्तात्प्रतिविहिता भूतमात्रा । श्रोत्रमे-

वास्या एकमंगमुदूढं तस्य शब्दः परस्तात्प्रतिविहिता भूतमात्रा । जिह्वै-  
वास्या एकमंगमुदूढं तस्या अन्नरसः परस्तात्प्रतिविहिता भूतमात्रा । हस्ता-  
वेवास्या एकमंगमुदूढं तयोः कर्म परस्तात्प्रतिविहिता भूतमात्रा । शरीरमे-  
वास्या एकमंगमुदूढं तस्य सुखदुःखे परस्तात्प्रतिविहिता भूतमात्रा । उपस्थ  
एवास्या एकमंगमुदूढं तस्याऽऽनंदो रतिः प्रजातिः परस्तात्प्रतिविहिता  
भूतमात्रा । पादावेवास्या एकमंगमुदूढं तयोरित्याः परस्तात्प्रतिविहिता  
भूतमात्रा । मन एवास्या एकमंगमुदूढं तस्यै धियो विज्ञातव्यं कामाः पर-  
स्तात्प्रतिविहिता भूतमात्रा ॥५॥

प्रज्ञया वाचं समारुह्य वाचा सर्वाणि नामान्याप्नोति । प्रज्ञया घ्राणं  
समारुह्य घ्राणेन सर्वान्गंधानाप्नोति । प्रज्ञया चक्षुः समारुह्य चक्षुषा  
सर्वाणि रूपाण्याप्नोति । प्रज्ञया श्रोत्रं समारुह्य श्रोत्रेण सर्वाञ्छब्दाना-  
प्नोति । प्रज्ञया जिह्वां समारुह्य जिह्वया सर्वानन्नरसानाप्नोति । प्रज्ञया हस्तौ  
समारुह्य हस्ताभ्यां सर्वाणि कर्माण्याप्नोति । प्रज्ञया शरीरं समारुह्य  
शरीरेण सुखदुःखे आप्नोति । प्रज्ञयोपस्थं समारुह्योपस्थेनाऽऽनंदं रतिं  
प्रजातिमाप्नोति । प्रज्ञया पादौ समारुह्य पादाभ्यां सर्वा इत्या आप्नोति ।  
प्रज्ञयैव मनः समारुह्य मनसा धियो विज्ञातव्यं कामानाप्नोति ॥६॥

न हि प्रज्ञाऽपेता वाङ्मनाम किञ्चन प्रज्ञापयेत् अन्यत्र ये मनोऽभूदि-  
त्याह नाहमेतन्नाम प्राज्ञासिषमिति । न हि प्रज्ञाऽपेतं घ्राणं गंधं कंचन  
प्रज्ञापयेदन्यत्र मे मनोऽभूदित्याह नाहमेतं गंधं प्राज्ञासिषमिति ।  
न हि प्रज्ञाऽपेतं चक्षु रूपं किञ्चन प्रज्ञापयेदन्यत्र मे मनोऽभूदित्याह  
नाहमेतद्रूपं प्राज्ञासिषमिति । न हि प्रज्ञाऽपेतं श्रोत्रं शब्दं कंचन प्रज्ञापये-  
दन्यत्र मे मनोऽभूदित्याह नाहमेतं शब्दं प्राज्ञासिषमिति । न हि  
प्रज्ञाऽपेता जिह्वाऽन्नरसं कंचन प्रज्ञापयेदन्यत्र मे मनोऽभूदित्याह  
नाहमेतमन्नरसं प्राज्ञासिषमिति । न हि प्रज्ञाऽपेतौ हस्तौ कर्म किञ्चन  
प्रज्ञापयेतामन्यत्र मे मनोऽभूदित्याह नाहमेतत्कर्म प्राज्ञासिषमिति । न हि  
प्रज्ञाऽपेतं शरीरं सुखं दुःखं किञ्चन प्रज्ञापयेदन्यत्र मे मनोऽभूदित्याह  
नाहमेतत्सुखं दुःखं प्राज्ञासिषमिति । न हि प्रज्ञाऽपेत उपस्थ आनंदं रतिं  
प्रजातिं कांचन प्रज्ञापयेदन्यत्र मे मनोऽभूदित्याह नाहमेतमानंदं न रतिं

न प्रजार्ति प्राज्ञासिषमिति । न हि प्रज्ञाऽपेतौ पादावित्यां कांचन  
 प्रज्ञापयेतामन्यत्र मे मनोऽभूदित्याह नाहमेतामित्यां प्राज्ञासिषमिति ।  
 न हि प्रज्ञाऽपेता धीः काचन सिध्येत् न प्रज्ञातव्यं प्रज्ञायेत ॥७॥

आतां या प्रज्ञेमध्ये सर्व भूते कशीं एकवटतात त्याचें व्याख्यान करतो-

वाचा हा या प्रज्ञेचाच एक भाग बाहेर काढला आहे; आणि  
 नाम हा वाचेचा भौतिक (अधवा भूतविषयक) भाग बाहेर काढला  
 आहे. घ्राण हा या प्रज्ञेचाच एक भाग बाहेर काढला आहे; आणि  
 गंध हा त्या घ्राणाचा भौतिक भाग बाहेर काढला आहे. चक्षु हा  
 या प्रज्ञेचाच एक भाग बाहेर काढला आहे; आणि रूप हा त्या  
 चक्षूचा एक भाग बाहेर काढला आहे. श्रोत्र हा या प्रज्ञेचाच एक  
 भाग बाहेर काढला आहे; आणि शब्द हा त्या श्रोत्राचा एक भाग  
 बाहेर काढला आहे. जिह्वा हा या प्रज्ञेचाच एक भाग बाहेर काढला  
 आहे; आणि अन्नरस हा त्या जिह्वेचा एक भाग बाहेर काढला आहे  
 दोन हात हा त्या प्रज्ञेचाच एक भाग बाहेर काढला आहे; आणि  
 कर्म हा त्या हस्तांचा एक भाग बाहेर काढला आहे. शरीर हा त्या  
 प्रज्ञेचाच एक भाग बाहेर काढला आहे; आणि सुख व दुःख हा त्या  
 शरीराचा एक भाग बाहेर काढला आहे. उपस्थ हा त्या प्रज्ञेचाच  
 एक भाग बाहेर काढला आहे, आणि विषयसुख, रति व संतति हा  
 त्या उपस्थाचा एक भाग बाहेर काढला आहे. दोन पाय हा त्या  
 प्रज्ञेचाच एक भाग बाहेर काढला आहे; आणि गमनें हा त्या  
 पायांचा एक भाग बाहेर काढला आहे. मन हा या प्रज्ञेचाच  
 एक भाग बाहेर काढला आहे. आणि विचार, ज्ञान आणि इच्छा  
 हा त्या मनाचा एक भाग बाहेर काढला आहे. ५.

भूतमात्रा=भूतभाग. भूत म्हणजे मूलभूत वस्तु असा अर्थ येथें योग्य दिसतो. वागेवास्याः=वागस्या एव.

प्रज्ञेनें वाचेवर आरोहण केल्यावर वाचेच्या द्वारे सर्व नामें प्राप्त होतात (म्हणजे जीव प्राप्त करून घेतो). प्रज्ञेनें नासिकेवर आरोहण केल्यावर नासिकेच्या द्वारे सर्व गंध प्राप्त होतात. प्रज्ञेनें चक्षुवर आरोहण केल्यावर चक्षुच्या द्वारे सर्व रूपें प्राप्त होतात. प्रज्ञेनें श्रोत्रावर आरोहण केल्यावर श्रोत्राच्या द्वारे सर्व शब्द प्राप्त होतात. प्रज्ञेनें जिब्हेवर आरोहण केल्यावर जिब्हेच्या द्वारे सर्व अन्नरस प्राप्त होतात. प्रज्ञेनें हस्तांवर आरोहण केल्यावर हस्तांच्या द्वारे सर्व कर्मे प्राप्त होतात. प्रज्ञेनें शरीरावर आरोहण केल्यावर शरीराच्या द्वारे सर्व सुखदुःखें प्राप्त होतात. प्रज्ञेनें उपस्थावर आरोहण केल्यावर उपस्थाच्या द्वारे विषयमुख, रति व संतति प्राप्त होतात. प्रज्ञेनें पायांवर आरोहण केल्यावर पायांच्या द्वारे सर्व गमनें प्राप्त होतात. प्रज्ञेनें मनावर आरोहण केल्यावर मनाच्या द्वारे सर्व विचार, ज्ञान आणि इच्छा प्राप्त होतात. ६.

कारण खरोखर प्रज्ञेनें वियुक्त अशी वाचा कोणतेहि नाम जाणवूं शकत नाहीं; “माझे मन दुसरीकडे होतें, मीं हें नाम जाणलें नाहीं” असें मनुष्य म्हणतो. प्रज्ञेनें वियुक्त असें घ्राण कोणताहि गंध जाणवूं शकत नाहीं; “माझे मन दुसरीकडे होतें, मीं हा गंध जाणला नाहीं” असें मनुष्य म्हणतो. प्रज्ञेनें वियुक्त असा चक्षु कोणतेहि रूप जाणवूं शकत नाहीं; “माझे मन दुसरीकडे होतें, मीं हें रूप जाणलें नाहीं” असें मनुष्य म्हणतो. प्रज्ञेनें वियुक्त असें श्रोत्र कोणताहि शब्द जाणवूं शकत नाहीं; “माझे मन दुसरीकडे होतें, मीं

हा शब्द जाणला नाही” असे मनुष्य म्हणतो. प्रज्ञेने वियुक्त अशी जिन्हा कोणताहि अन्नरस जाणवूं शकत नाही; “माझे मन दुसरीकडे होते मी हा अन्नरस जाणला नाही” असे मनुष्य म्हणतो. प्रज्ञेने वियुक्त असे इस्त कोणतेहि कर्म जाणवूं शकत नाहीत; “माझे मन दुसरीकडे होते मी हें कर्म जाणलें नाही” असे मनुष्य म्हणतो प्रज्ञेने वियुक्त असे शरीर कोणतेहि सुख अथवा दुःख जाणवूं शकत नाही “माझे मन दुसरीकडे होते मी हें सुख अथवा दुःख जाणलें नाही” असे मनुष्य म्हणतो. प्रज्ञेने वियुक्त असे उपस्थ कोणतेहि विषयानंद, रति अथवा संतति जाणवूं शकत नाही; “माझे मन दुसरीकडे होते, मी विषयानंद, रति अथवा संतति जाणली नाही” असे मनुष्य म्हणतो. प्रज्ञेने वियुक्त असे पाय कोणतेहि गमन जाणवूं शकत नाहीत; “माझे मन दुसरीकडे होते, मी कोणतेहि गमन जाणलें नाही” असे मनुष्य म्हणतो. प्रज्ञेने वियुक्त असा कोणताहि विचार होऊं शकत नाही, समजण्यासारखें कांहींहि समजूं शकत नाही. ७.

८. आत्मा हा ज्ञाता. आत्मा हा सर्वेश—

न वाचं विजिज्ञासीत, वक्तरं विद्यात् । न गंधं विजिज्ञासीत घ्रातारं विद्यात् । न रूपं विजिज्ञासीत द्रष्टारं विद्यात् । न शब्दं विजिज्ञासीत श्रोतारं विद्यात् । नान्नरसं विजिज्ञासीतान्नरसस्य विज्ञातारं विद्यात् । न कर्म विजिज्ञासीत कर्तारं विद्यात् । न सुखदुःखे विजिज्ञासीत सुखदुःखयोर्विज्ञातारं विद्यात् । नाऽऽनंदं न रतिं न प्रजातिं विजिज्ञासीताऽऽनंदस्य रतेः प्रजातेर्विज्ञातारं विद्यात् । नेत्यां विजिज्ञासीतैतारं विद्यात् । न मनो विजिज्ञासीत मन्तारं विद्यात् ॥

ता वा एता दशैव भूतमात्रा अधिप्रज्ञं, दश प्रज्ञामात्रा अधिभूतं, यद्धि भूतमात्रा न स्युर्न प्रज्ञामात्राः स्युर्यद्वा प्रज्ञामात्रा न स्युर्न भूतमात्राः स्युः । न ह्यन्यतरतो रूपं किञ्चन सिध्येत् ॥

नो एतन्नाना । तद्यथा रथस्यारेषु नेमिरर्पितो नाभावरा अर्पिता, एव-  
मेवैता भूतमात्राः प्रज्ञामात्रास्वर्पिताः, प्रज्ञामात्राः प्राणेऽर्पिताः । स एष  
प्राण एव प्रज्ञात्माऽऽनंदोऽजरोऽमृतः । न साधुना कर्मणा भूयान्नो एवा-  
साधुना कनीयान् । एष ह्येवैनं साधु कर्म कारयति तं यमेभ्यो लोकेभ्य  
उन्निनीषत, एष उ एवैनमसाधु कर्म कारयति तं यमथो निनीषते । एष  
लोकपालः । एष लोकधिपतिः । एष सर्वेशः । स म आत्मन्ति विद्यात्स  
म आत्मन्ति विद्यात् ॥८॥ इति तृतीयोऽध्यायः ॥

वाचा जाणण्याची इच्छा करूं नये, वक्ता जाणावा. गंध  
जाणण्याची इच्छा करूं नये, घ्राता जाणावा. रूप जाण-  
ण्याची इच्छा करूं नये, द्रष्टा जाणावा. शब्द जाणण्याची  
इच्छा करूं नये, श्रोता जाणावा. अन्नरस जाणण्याची इच्छा  
करूं नये, अन्नरस जाणणारा जाणावा. कर्म जाणण्याची इच्छा  
करूं नये, कर्ता जाणावा. सुखदुःख जाणण्याची इच्छा करूं नये,  
सुखदुःख जाणणारा जाणावा. आनंद—रति—प्रजाति जाणण्याची इच्छा  
करूं नये, आनंद—रति—प्रजाति जाणणारा जाणावा. गमन जाणण्या-  
ची इच्छा करूं नये, गमन करणारा जाणावा. मन ह्यणजे विचार  
जाणण्याची इच्छा करूं नये, विचारकर्ता जाणावा.

खरोखर त्या या दहा भूतमात्रा प्रज्ञेमध्ये स्थित आहेत, आणि  
दहा प्रज्ञामात्रा भूतांमध्ये स्थित आहेत. जर भूतमात्रा नसतील तर  
प्रज्ञामात्रा नसणार, आणि जर प्रज्ञामात्रा नसतील तर भूतमात्रा  
नसणार. कारण दोहोंपैकी एकापासून कोणतेही रूप सिद्ध  
हात नाही.

आणि (असे असून) या दोहोंमध्ये भिन्नत्व नाही. ज्याप्रमाणे  
रथचक्राची नेमि अंमध्ये स्थित असते, आणि अं नाभीमध्ये

स्थित असतात, त्याचप्रमाणे या भूतमात्रा प्रज्ञामात्रांमध्ये स्थित आहेत आणि प्रज्ञामात्रा प्राणांमध्ये स्थित आहेत. तो हा प्राणच प्रज्ञात्मा. तो आनंद, अजर व अमर आहे. तो चांगल्या कर्माने वाढत नाही, वाईट कर्माने कमी होत नाही. ज्याला या लोकांमधून वर नेण्याची त्याची इच्छा होईल त्याजकडून तोच चांगलीं कर्मे करवितो ! ज्याला खालीं नेण्याची त्याची इच्छा होईल त्याजकडून तोच वाईट कर्मे करवितो. तोच लोकांचा पालनकर्ता, तोच लोकांचा स्वामी, तोच सर्वांचा स्वामी. तोच माझा आत्मा असें जाणावे, तोच माझा आत्मा असें जाणावे. ८.

दश मात्राः=शरीर व सुखदुःख यांचे जागीं अनुक्रमे त्वचा व स्पर्श समजावीं; आणि मनाचा अंतर्भाव सर्व इंद्रियांमध्ये करावा. अशा प्रकारें दहा संख्या समजावी. रथस्य=रथचक्रस्य.

अथ चतुर्थोऽध्यायः ।

अध्याय चवथा—ब्रह्मज्ञान.

१. बालाकि अजातशत्रुकडे येतो—

अथ ह गार्ग्यो वै बालाकिरनूचानः संस्पृष्ट आस । सोऽवसदुशीनरेषु । स वसन्मत्स्येषु कुरुपंचालेषु काशिविदेहेष्विति स हाजातशत्रुं काश्यमेत्योवाच । ब्रह्म ते ब्रवाणीति । तं होवाचाजातशत्रुः । सहस्रं इयस्त इति, एतस्यां वाचि जनको जनक इति वा उ जना धावन्तीति ।:१॥

गार्ग्यगोत्री बालाकि वेदवेत्ता ह्यणून प्रसिद्धि पावला होता. तो उशीनर देशांत रहात असे. तेथून फिरत फिरत मत्स्य, कुरु, पंचाल, काशी, विदेह, इत्यादि देशांतून काशीचा राजा अजातशत्रु याजकडे

येऊन ल्याला म्हणाला “मी तुला ब्रह्म सांगतो.” अजातशत्रु ल्याला म्हणाला— “मी तुला या शब्दांबद्दलच एक हजार गाई देतो. या शब्दांकरितांच (म्हणजे सांगण्याकरितां व जाणण्याकरितां) लोक जनक, जनक, असें म्हणत (मजकडे) धावत येतात.” १.

२-९. ब्रह्माची देवताविषयक उपासना—

स होवाच बालाकिर्य एवैष आदित्ये पुरुषस्तमेवाहमुपास इति । तं होवाचाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । बृहन्पांडरवासाः अतिष्ठाः सर्वेषां भूतानां मूर्धेति वा अहमेतमुपास इति । स यो हैतमेवमुपास्तेऽतिष्ठाः सर्वेषां भूतानां मूर्धा भवति ॥२॥

स होवाच बालाकिर्य एवैष चंद्रमसि पुरुषस्तमेवाहमुपास इति । तं होवाचाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । सोमो राजाऽन्नस्याऽऽत्मेति वा अहमेतमुपास इति । स यो हैतमेवमुपास्तेऽन्नस्याऽऽत्मा भवति ॥३॥

स होवाच बालाकिर्य एवैष विद्युति पुरुषस्तमेवाहमुपास इति । तं होवाचाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । तेजस आत्मेति वा अहमेतमुपास इति । स यो हैतमेवमुपास्ते तेजस आत्मा भवति ॥४॥

स होवाच बालाकिर्य एवैष स्तनयित्नी पुरुषस्तमेवाहमुपास इति । तं होवाचाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । शब्दस्याऽऽत्मेति वा अहमेतमुपास इति । स यो हैतमेवमुपास्ते शब्दस्याऽऽत्मा भवति ॥५॥

स होवाच बालाकिर्य एवैष वायौ पुरुषस्तमेवाहमुपास इति । तं होवाचाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । इंद्रो वैकुण्ठोऽपराजिता सेनेति वा अहमेतमुपास इति । स यो हैतमेवमुपास्ते जिष्णुर्ह वा । अपराजयिष्णुः । अन्यतस्त्यजायी भवति ॥६॥

स होवाच बालाकिर्य एवैष आकाशे पुरुषस्तमेवाहमुपास इति । तं होवाचाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । पूर्णमप्रवर्तिं ब्रह्मेति वा अहमेतमुपास इति । स यो हैतमेवमुपास्ते पूर्यते प्रजया पशुभिर्यशसा ब्रह्मबर्षसेन स्वर्गेण लोकेन सर्वमायुरेति । नो एव स्वयं नास्य प्रजा पुरा कालात्प्रवर्तते ॥७॥



स होवाच बालाकिर्य एवैषोऽग्नौ पुरुषस्तमेवाहमुपास इति । तं होवा-  
चाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । विषासहिरिति वा अहमेतमुपास  
इति । स यो हैतमेवमुपास्ते विषासहिर्ह वा अन्येषु भवति ॥८॥

स होवाच बालाकिर्य एवैषोऽप्सु पुरुषस्तमेवाहमुपास इति । तं  
होवाचाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । नाम्न आत्मंति वा अहमेत-  
मुपास इति । स यो हैतमेवमुपास्ते नाम्न आत्मा भवतीत्यधिदैवतम् ॥९॥

तो बालाकि म्हणाला—जो हा या आदित्यामध्ये पुरुष [=पुरुषा-  
कार चैतन्य] आहे त्याचीच मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु  
म्हणाला— याच्या संबंधाने मला संभाषण करण्यास लावू नकोस.  
मोठा, पांढऱ्या वस्त्रांनी युक्त, सर्वश्रेष्ठ आणि सर्व भूतांचा अधिपति  
अशा प्रकारे मी याची उपासना करतो. जो कोणी याची हा प्रकारे  
उपासना करतो तो सर्वश्रेष्ठ आणि सर्व भूतांचा अधिपति  
होतो. २.

तो बालाकि म्हणाला—जो हा या चंद्रामध्ये पुरुष आहे त्याचीच  
मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु म्हणाला— याच्या संबंधाने  
मला संभाषण करण्यास लावू नकोस. सोम राजा आणि अन्नाचा  
आत्मा अशा प्रकारे मी याची उपासना करतो. जो कोणी याची या  
प्रकारे उपासना करतो तो अन्नाचा आत्मा होतो. ३.

तो बालाकि म्हणाला— जो हा या विजेमध्ये पुरुष आहे त्या-  
चीच मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु म्हणाला— याच्या  
संबंधाने मला संभाषण करण्यास लावू नकोस. तेजाचा आत्मा  
अशा प्रकारे मी याची उपासना करतो. जो कोणी याची या प्रकारे  
उपासना करतो तो तेजाचा आत्मा होतो. ४.

तो बालाकि म्हणाला—जो हा या मेघगर्जनेमध्ये पुरुष आहे त्याचीच मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु म्हणाला—याच्या संबधानें मला संभाषण करण्यास लावूं नकोस. शब्दाचा आत्मा अशा प्रकारें मी याची उपासना करतो. जो कोणी याची या प्रकारें उपासना करतो तो शब्दाचा आत्मा होतो. ५.

तो बालाकि म्हणाला—जो हा या वायूमध्ये पुरुष आहे त्याचीच मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु म्हणाला—याच्या संबधानें मला संभाषण करण्यास लावूं नकोस. इंद्र, वैकुंठ, पराजय न पावलेली सेना अशा प्रकारें मी याची उपासना करतो. जो कोणी याची या प्रकारें उपासना करतो तो जयनशील, पराजयरहित आणि शत्रूंवर जय मिळविणारा होतो. ६.

अन्यतस्त्यजार्थी=अन्यतस्त्यः=अन्यतो भवः= वैरी, तउजयलक्षणं शीलं अस्य । म्हणजे शत्रूंवर नेहमी जय मिळविणारा.

तो बालाकि म्हणाला—जो हा या आकाशामध्ये पुरुष आहे त्याचीच मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु म्हणाला—याच्या संबधानें मला संभाषण करण्यास लावूं नकोस. पूर्ण निष्क्रिय ब्रह्म अशा प्रकारें मी याची उपासना करतो. जो कोणी याची या प्रकारें उपासना करतो तो संतति, पशु, यश, ब्रह्मतेज आणि स्वर्गलोक यांनी युक्त होतो आणि पूर्ण आयुष्य पावतो. तो स्वतः किंवा त्याची संतति योग्य काळापूर्वी मरण पावत नाही. ७.

तो बालाकि म्हणाला—जो हा या अग्नीमध्ये पुरुष आहे त्याचीच मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु म्हणाला—याच्या संबधानें

मला संभाषण करण्यास लावूं नकोस. विविध सहन करणारा अशा प्रकारें मी याची उपासना करतो. जो कोणी याची या प्रकारें उपासना करतो तो इतरांमध्ये सर्व सहन करणारा होता. ८.

तो बालाकि म्हणाला—जो हा या उदकामध्ये पुरुष आहे त्याचीच मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु म्हणाला—याच्या संबंधानें मला संभाषण करण्यास लावूं नकोस. नामाचा आत्मा अशा प्रकारें मी याची उपासना करतो. जो कोणी याची या प्रकारें उपासना करतो तो नामाचा आत्मा होतो. याप्रमाणें देवताविषयक उपासना सांगितली. ९.

१०—१७. ब्रह्माची आत्मविषयक उपासना—

अथाध्यात्मम् । स होवाच बालाकिर्य एवैष आदर्शो पुरुषस्तमेवाह-  
मुपास इति । तं होवाचाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । प्रतिरूप इति  
वा अहमेतमुपास इति । स यो हैतमेवमुपास्ते प्रतिरूपो हैवास्य प्रजाया-  
माजायते नाप्रतिरूपः ॥१०॥

स होवाच बालाकिर्य एवैष प्रतिश्रुत्कायां पुरुषस्तमेवाहमुपास इति ।  
तं होवाचाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । द्वितीयाऽनपम इति वा  
अहमेतमुपास इति । स यो हैतमेवमुपास्ते विंदत द्वितीयात् द्वितीय-  
वान्भवति ॥११॥

स होवाच बालाकिर्य एवैष शब्दः पुरुषमन्वेति तमेवाहमुपास इति ।  
तं होवाचाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । असुरिति वा अहमेतमुपास  
इति । स यो हैतमेवमुपास्ते नो एव स्वयं नास्य प्रजा पुरा काला-  
त्संमोहमेति ॥१२॥

स होवाच बालाकिर्य एवैष च्छायापुरुषस्तमेवाहमुपास इति । तं  
होवाचाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । मृत्युरिति वा अहमेत-  
मुपास इति । स यो हैतमेवमुपास्ते नो एव स्वयं नास्य प्रजा  
पुरा कालात्प्रमीयते ॥१३॥

स होवाच बालाकिर्य एवैष शारीरः पुरुषस्तमेवाहमुपास इति ।  
 वं होवाचाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । प्रजापतिरिति वा  
 अहमेतमुपास इति । स यो हैतमेवमुपास्ते प्रजायते प्रजया पशुभिः॥१४॥

स होवाच बालाकिर्य एवैष प्राज्ञ आत्मा येनैतत्पुरुषः सुप्तः  
 स्वप्न्यया चरति तमेवाहमुपास इति । तं होवाचाजातशत्रुर्मा मैत-  
 स्मिन्संवादायिष्ठाः । यमो राजेति वा अहमेतमुपास इति । स यो  
 हैतमेवमुपास्ते सर्वे हास्मा इदं श्रेष्ठ्याय यम्यते ॥१५॥

स होवाच बालाकिर्य एवैष दक्षिणेऽक्षन्पुरुषस्तमेवाहमुपास इति ।  
 वं होवाचाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । नाम्न आत्माऽग्नेरात्मा  
 ज्योतिष आत्मेति वा अहमेतमुपास इति । स यो हैतमेवमुपास्ते  
 पितृषां सर्वेषामात्मा भवति ॥१६॥

स होवाच बालाकिर्य एवैष सव्येऽक्षन्पुरुषस्तमेवाहमुपास इति ।  
 तं होवाचाजातशत्रुर्मा मैतस्मिन्संवादायिष्ठाः । सत्यस्याऽऽत्मा विद्युत्  
 आत्मा तेजस आत्मति वा अहमेतमुपास इति । स यो हैतमेवमु-  
 पास्त पतेषां सर्वेषामात्मा भवतीति ॥१७॥

आतां आत्मविषयक उपासना सांगतात— तो बालाकि हणाला—जो  
 हा या आरशामध्ये पुरुष आहे त्याचीच मी उपासना करतो. त्याला  
 अजातशत्रु हणाला— याच्या संबंधाने मला संभाषण करण्यास लावूं  
 नकोस. प्रतिरूप अशा प्रकारे मी याची उपासना करतो. जो कोणी  
 याची याप्रकारे उपासना करतो त्याचे प्रतिरूपच त्याच्या संतती-  
 मध्ये उत्पन्न होतं, अप्रतिरूप होत नाही. १०.

तो बालाकि हणाला— जो हा या प्रतिध्वनीमध्ये पुरुष आहे  
 त्याचीच मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु हणाला— याच्या  
 संबंधाने मला संभाषण करण्यास लावूं नकोस. दुसरा आणि  
 गमनरहित अशा प्रकारे मी याची उपासना करतो. जो कोणी याची

या प्रकारें उपासना करतो त्याला दुसऱ्यापासून प्राप्ति होते. द्वितीयांनीं ह्यणजे पुत्रपौत्रादिकांनीं तो युक्त होतो. ११.

तो बालाकि म्हणाला— जो हा ध्वनि पुरुषाला [=पुरुष चालत असतां त्याला अनुसरतो त्याचीच मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु म्हणाला—याच्या संबन्धानें मला संभाषण करण्यास लावूं नकोस. जीवनेतु अशा प्रकारें मी याची उपासना करतो. जो कोणी याची या प्रकारें उपासना करतो तो स्वतः किंवा त्याची संतति योग्य काळापूर्वी मरण पावत नाही. १२.

तो बालाकि म्हणाला — जो हा छायापुरुष आहे त्याचीच मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु म्हणाला— याच्या संबन्धानें मला संभाषण करण्यास लावूं नकोस. मृत्यु या रूपानें मी याची उपासना करतो. जो कोणी याची या प्रकारें उपासना करतो तो स्वतः किंवा त्याची संतति योग्य काळापूर्वी मरण पावत नाही. १३.

तो बालाकि म्हणाला—जो हा या शरीरामध्ये पुरुष आहे त्याचीच मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु म्हणाला—याच्या संबन्धानें मला संभाषण करण्यास लावूं नकोस. प्रजापति या रूपानें मी याची उपासना करतो. जो कोणी याची याप्रकारें उपासना करतो त्याची संतति आणि पशु वृद्धि पावतात. १४.

तो बालाकि म्हणाला — जो हा प्रजेनें युक्त आत्मा आहे, ज्याच्या योगानें हा शेंपों गेलेला असतांना स्वप्नानें संचार करतो, त्याचीच मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु म्हणाला—याच्या संबन्धानें मला संभाषण करण्यास लावूं नकोस. यम राजा या रूपानें मी

याची उपासना करतो. जो कोणी याची या प्रकारें उपासना करतो त्याच्या श्रेष्ठत्वाकरितां या सर्व जगतावर ताबा चालविला जातो. १५.

तो बालाकि म्हणाला— जो हा उजव्या डोळ्यामध्ये पुरुष आहे त्याचीच मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु म्हणाला—याच्या संबंधानें मला संभाषण करण्यास लावूं नकोस. नामाचा आत्मा, अग्नीचा आत्मा आणि प्रकाशाचा आत्मा अशा प्रकारें मी याची उपासना करतो. जो कोणी याची या प्रकारें उपासना करतो तो या सर्वांचा (म्हणजे नाम, अग्नि व प्रकाश यांचा) आत्मा होतो. १६.

तो बालाकि म्हणाला— जो हा डाव्या डोळ्यामध्ये पुरुष आहे त्याचीच मी उपासना करतो. त्याला अजातशत्रु म्हणाला— याच्या संबंधानें मला संभाषण करण्यास लावूं नकोस. सत्याचा आत्मा, विजेचा आत्मा आणि तेजाचा आत्मा अशाप्रकारें मी याची उपासना करतो. जो कोणी याची या प्रकारें उपासना करतो तो या सर्वांचा (म्हणजे सत्य, वीज आणि तेज यांचा) आत्मा होतो. १७.

१८ या पुरुषांचा कर्ता कोण—

तत उ ह बालाकिस्तूष्णीमास । तं होवाचाजातशत्रुः, एतावञ्च बालाका ३ इ इति । एतावद्धीति होवाच बालाकिः । तं होवाचाजातशत्रुर्मृषा वै किल मा समवादायिष्ठा ब्रह्म तं ब्रवाणीति । स यो वै बालाक एतेषां पुरुषाणां कर्ता यस्य वैतर्कम स वै वेदितव्य इति । तत उ ह बालाकिः समित्पाणिः प्रतिचक्रम उपायानीति । तं होवाचाजातशत्रुः प्रतिलोमरूपमव तत्स्याद्यत्क्षत्रियो ब्राह्मणमुपनयेत् । एहि व्येव त्वा ज्ञपयिष्यामीति ॥

तं ह पाणावभिपद्य प्रवञ्जाज । तौ ह सुप्तं पुरुषमाजग्मतुस्तं हाजातशत्रुरामंत्रयांचक्रे, बृहन्पांडरवासः सोम राजन्निति । स उ ह

सूष्णीमेव शिश्ये । तत उ हैनं यद्व्याऽऽविचिक्षेप, स तत एव समु-  
त्तस्थौ । तं होवाचाजातशत्रुः । कैष एतद्बालाके पुरुषोऽशायिष्ट, कैत-  
दभूत्, कुत एतदागाशदिति । तत उ ह बालाकिर्न विजज्ञे । तं होवा-  
चाजातशत्रुर्यत्रैष एतद्बालाके पुरुषोऽशायिष्ट यत्रैतदभूद्यत एतदागा-  
दिति, हिता नाम हृदयस्य नाड्यो हृदयात्पुरीततमभिप्रतन्वन्ति, तद्यथा  
सहस्रधा केशो विपाटितस्तावदण्व्यः पिंगलस्याणिम्ना तिष्ठन्ति  
शुक्लस्य कृष्णस्य पीतस्य लोहितस्येति तासु तदा भवति । यदा  
सुप्तः स्वप्नं न कंचन पश्यत्यथास्मिन्प्राण एवैकधा भवति, तदैर्न  
वाक्सर्वैर्नामाभिः सहाप्येति, चक्षुः सर्वै रूपैः सहाप्येति, श्रोत्र सर्वैः  
शब्दैः सहाप्येति, मनः सर्वैर्ध्यानैः सहाप्येति । स यदा प्रतिबुध्यते  
यथाऽग्नेज्वलतः सर्वा दिशो विस्फुलिंगा विप्रतिष्ठेरन्नेवमेवैतस्मादा-  
त्मनः प्राणा यथायतनं विप्रतिष्ठन्ते प्राणेभ्यां देवा देवभ्यो  
लोकाः ॥१८॥

यानंतर बालाकि स्तब्ध राहिला. त्याला अजातशत्रु म्हणाला—  
बालाके, एवढेंच का तुला ज्ञान आहे ? बालाकि म्हणाला—होय एव-  
ढेंच. त्याला अजातशत्रु म्हणाला— ‘मी तुला ब्रह्म गांगतो’ अमें म्हणून  
तूं मला उगीच संभाषण करावयास लावलेस. हे बालाके, या (तूं  
सांगितलेल्या) आदित्यादि पुरुषांचा जो कर्ता, किंवा हे सर्व ज्याने  
केले, त्याचेंच ज्ञान करून घेतले पाहिजे. तेव्हां बालाकि हातांत  
समिधा घेऊन अजातशत्रूपुढे येऊन म्हणाला, मी आपणांकडे (शिष्य-  
भावानें) आलों आहे. त्याला अजातशत्रु म्हणाला—क्षत्रियानें ब्राह्म-  
णाला शिष्य करावें हा उलट प्रकार होईल. असो. चल मी तुला  
पूर्ण ज्ञान करून देतो.

त्याचा हात धरून अजातशत्रु चालला. ते दोघे एका निद्रिस्त  
पुरुषाजवळ आले. त्याला अजातशत्रुने हांक मारली, “अरे शुभवत्सा

सोमराजा!" पण तो स्तब्ध निद्रिस्तच राहिला. नंतर त्याला काठीनें मारलें. त्याबरोबर तो उठून उभा राहिला. तेव्हां अजात-शत्रु बालाकीला म्हणाला— बालाके, "हा पुरुष (क्षणजे याचा आत्मा) कोठें निजला होता ? हा कोठें गेला होता ? हा आला कोठून?" हें बालाकीला समजलें नाहीं. त्याला अजातशत्रु म्हणाला— बालाके, हा पुरुष जेथें निजला होता, जेथें गेला होता आणि जेथून आला तें ऐक. हृदयामध्यें हिता नांवाच्या नाडी आहेत. हृदयापासून शरीरापर्यंत त्या पसरलेल्या आहेत. एक केस सहस्रांशानें फाडला असतां जितका सूक्ष्म होईल तितक्या सूक्ष्म, पिंगल, शुक्ल, कृष्ण, पिवळा आणि तांबडा या रंगांच्या एका अति सूक्ष्म रसानें पूर्ण आहेत. जेव्हां मनुष्य कोण-तेंहि स्वप्न पहात नाहीं अशा प्रकारें झोंपीं गेलेला असतो तेव्हां त्याच्या-मध्यें प्राण एकवटित होतो. त्या वेळीं— वाचा सर्व नामांसह त्या प्राणामध्यें जाते, चक्षु सर्व रूपांसह त्याच्यामध्यें जातो, श्रोत्र सर्व शब्दांसह त्याच्यामध्यें जाते, मन सर्व विचारांसह त्याच्यामध्यें जाते. तो जेव्हां जागा हातो तेव्हां— ज्याप्रमाणें ज्वलन पावणाऱ्या अग्नी-मधून सर्व दिशांकडे ठिणग्या उडतात त्याप्रमाणेंच— या आत्म्यापासून सूक्ष्म इंद्रियें आपापल्या स्थानीं जातात, सूक्ष्म इंद्रियांपासून इंद्रियशक्ति बाहेर पडतात व त्यांपासून (शब्द, रूप इत्यादि) विषय निघतात. १८.

१९. प्राण म्हणजेच प्रज्ञात्मा—

स एष प्राण एव प्रज्ञात्मेदं शरीरमात्मानमनुप्रविष्ट आ लोमभ्य आ नखेभ्यः । तद्यथा क्षुरः क्षुरधानेऽवहितः स्यात्, विश्वंभरो वा विश्वंभरकुलाय, एवमेवेष प्रज्ञ आत्मेदं शरीरमात्मानमनुप्रविष्टः । आ लोमभ्य आ नखेभ्यः । तमेतमात्मानमेत आत्मानोऽन्ववस्यन्ति



यथा श्रोष्ठिनं स्वाः । तद्यथा श्रेष्ठी स्वैर्भुंक्ते यथा वा स्वाः श्रोष्ठिनं भुंजन्त्येवमेवैष प्रज्ञात्मैतैरात्माभिर्भुंक्ते । एवं वै तमात्मानमेत आत्मानो भुंजन्ति ॥

स यावद्ध वा इंद्र तमात्मानं न विजज्ञे तावदेनमसुरा अभि-  
बभूवुः । स यदा विजज्ञेऽथ हत्वाऽसुरान्वाजित्य सर्वेषां देवानां  
श्रेष्ठ्यं स्वाराज्यमाधिपत्यं परीयाय । तथो एवैवं विद्वान्सर्वान्पाप्म-  
नोऽपहृत्य सर्वेषां भूतानां श्रेष्ठ्यं स्वाराज्यमाधिपत्यं पर्येति, य एवं  
वेद, य एवं वेद ॥१९॥ इति चतुर्थोऽध्यायः ॥

ॐ वाङ्मे मनसीति शान्तिः ॥

तो हा प्राण म्हणजेच प्रज्ञात्मा या शरीरामध्ये स्वस्वरूपाने  
सर्वत्र केसांपर्यंत व नखांपर्यंत प्रविष्ट झालेला आहे. ज्याप्रमाणे वस्तरा  
वस्तन्याच्या झांकणांत (सर्व जागा व्यापून) बसतो, किंवा अग्निकुं-  
डांत अग्नि (सर्व जागा व्यापून) बसतो, त्याप्रमाणे हा प्रज्ञात्मा या  
शरीरांत स्वस्वरूपाने केसांपर्यंत व नखांपर्यंत सर्वत्र प्रविष्ट झालेला  
आहे. ज्याप्रमाणे घराच्या स्वामीच्या तंत्राने त्याची माणसे वागतात,  
त्याप्रमाणे या आत्म्याच्या तंत्राने इतर सर्व इंद्रिये वागतात. ज्याप्रमाणे  
धनी आपल्या माणसांसहवर्तमान भोजन करतो आणि ज्याप्रमाणे ती  
माणसे त्याचेच अन्न खातात, त्याप्रमाणे हा प्रज्ञात्मा त्या आत्म्यांसह  
(म्हणजे इंद्रियांसह) भोग भोगतो आणि इंद्रिये त्याच्याकरितांच भोग  
भोगतात.

जोपर्यंत इंद्राला या आत्म्याचे ज्ञान झाले नव्हते, तोपर्यंत त्याला  
असुरांनी पराजित केले. जेव्हां त्याला ज्ञान झाले तेव्हां असुरांना  
मारून व त्यांच्यावर जय मिळवून सर्व देवांचे श्रेष्ठत्व, निरंकुश

राज्य आणि स्वामित्व हीं ल्यानें पूर्णत्वानें मिळविलीं. त्याचप्रमाणें ज्याला हें ज्ञान होतें तो सर्व पापांना मारून सर्व भूतांचें श्रेष्ठत्व, निरंकुश राज्य आणि स्वामित्व पूर्णत्वानें मिळवितो. १९.

इति ऋग्वेदीया कौषीतकिब्राह्मणोपनिषत्समाप्ता ॥



## जाबालोपनिषत् ।

—:०:—

हे लहानसें उपनिषत् अथर्ववेदापैकी असून सर्वस्वीं संन्यासपर आहे. शंकराचार्य आपल्या प्रस्थानत्रयावरील भाष्यांत ज्या १४ उपनिषदांचा आधार देत असतात त्यापैकी हे एक असल्यामुळे याचा आम्हीं या भागांत संग्रह केला आहे. मिथिला नगरीच्या शेजारी उपवनांत जनक राजा व इतर मुनि यांच्यासह याज्ञवल्क्य वेदान्तचर्चा करीत बसले असतां त्यांच्या प्रश्नावरून याज्ञवल्क्यांनीं हे उपनिषत् सांगितलें अशी आख्यायिका आहे. या उपनिषदाच्या नांवावरून छांदोग्यांतल्या सत्यकाम जाबालाशीं याचा संबंध असावा अशी कल्पना होते; परंतु त्या जाबालाचें यांत नांव नाहीं मग याला जाबालोपनिषत् हे नांव कसें पडलें समजत नाहीं. “किं जपेनामृतत्वं नो ब्रूहीत्युक्तो मुनिर्जगौ । शतरुद्रीयकेणेति जाबाला आमनन्ति तत् ॥” या सायणाचार्यांच्या वचनावरून यजुर्वेदाच्या जाबाल शाखेचें हे उपनिषत् असावें. शंकराचार्यांनीं ज्या १४ उपनिषदांतलीं वचनें आधाराला घेतलीं आहेत त्यापैकी हे एक असल्यामुळे त्यांच्या प्रमाणेच हे प्राचीन असावें अशी कल्पना साहजिक होते. पण यांत ऋषु, निदाघ, जडभरत, दत्तात्रेय वगैरे पुराणांतील व्यक्तींचा उल्लेख असल्यामुळे हे उपनिषत् प्राचीन उपनिषदांपैकीं नव्हे असें दिसतें. शंकराचार्यांना उपलब्ध असलेलें जाबालोपनिषत् या जाबालोपनिषदाहून निराळें असण्याचाहि संभव आहे.

१. अविमुत्र क्षेत्राचें माहात्म्य—

ॐ भद्रं कर्णेभिरिति शान्तिः ॥

बृहस्पतिरुवाच याज्ञवल्क्यं, यदनु कुरुक्षेत्रं देवानां देवयजनं सर्वेषां भूतानां ब्रह्मसदनम् । अविमुक्तं वै कुरुक्षेत्रं देवानां देवयजनं सर्वेषां भूतानां ब्रह्मसदनम् । तस्माद्यत्र क्वचन गच्छति तदेव मन्येतेतीदं वै कुरुक्षेत्रं देवानां देवयजनं सर्वेषां भूतानां

ब्रह्मसदनम् । अत्र हि जंतोः प्राणेषूत्क्रममाणेषु रुद्रस्तारकं ब्रह्म व्याचष्टे येनासावमृती भूत्वा मोक्षी भवति, तस्मादविमुक्तमेव निषेवेताविमुक्तं न विमुञ्चेदेवमेवैतद्याज्ञवल्क्य ॥१॥

याज्ञवल्क्याला बृहस्पतीनें विचारलें— देवांच्या यजनाचें स्थान म्हणून देवांमध्ये प्रसिद्ध असलेलें व ब्रह्माचें स्थान म्हणून सर्व प्राण्यांमध्ये प्रसिद्ध असलेलें कुरुक्षेत्र तें कोणतें? याज्ञवल्क्य म्हणाला—देवांचें देवयजनस्थान व सर्व प्राण्यांचें ब्रह्मसदन वाराणसी क्षेत्र हें होय. म्हणून मनुष्य ज्या कोणत्याहि ठिकाणीं जातो तेथें हेंच देवांचें देवयजनस्थान व सर्व प्राण्यांचें ब्रह्मसदन असें कुरुक्षेत्र आहे असें मानावें. या कुरुक्षेत्रामध्ये मनुष्याचा प्राण जाऊं लागला असतां रुद्र त्याला संसारसमुद्र तरण्याचें साधन असें ब्रह्म शिकवितो. त्या ब्रह्माच्या ज्ञानानें हा मनुष्य मृत्यूच्या पार जाऊन मोक्ष मिळवितो. म्हणून अविमुक्त क्षेत्रामध्ये वास करावा, अविमुक्त सोडून जाऊं नये. बृहस्पति म्हणाला, याज्ञवल्क्या, बरोबर आहे. १.

‘अविमुक्त’ हें वाराणसी क्षेत्राचें एक नांव आहे. कैवल्योपनिषत् २.१वरील टीप पहा.

२. योगदृष्ट्या कूर्च हें अविमुक्त व तेथें आत्म्याची उपासना—

अथ हैनमत्रिः पप्रच्छ याज्ञवल्क्यं, य एषोऽनंतोऽव्यक्त आत्मा तं कथमहं विजानीयामिति । स होवाच याज्ञवल्क्यः । सोऽविमुक्त उपास्यो य एषोऽनंतोऽव्यक्त आत्मा, सोऽविमुक्ते प्रतिष्ठित इति । सोऽविमुक्तः कस्मिन्प्रतिष्ठित इति, वरणास्यां नास्यां च मध्ये प्रतिष्ठित इति । का वै वरणा का च नासीति,

सर्वानिन्द्रियकृतान्दोषान्वारयतीति तेन वरणा भवति, सर्वा-  
निन्द्रियकृतान्पापान्नाशयति तेन नासी भवतीति । कतमच्चास्य  
स्थानं भवतीति, भ्रुवोर्ग्राणस्य च यः संधिः, स एष द्यौर्लो-  
कस्य परस्य च संधिर्भवतीत्येतद्वै संधिं संध्यां ब्रह्मविद् उपा-  
सत इति । सोऽविमुक्त उपास्य इति सोऽविमुक्तं ज्ञानमाचष्टे  
यो वै तदेतदेवं वेदति ॥२॥

नंतर त्या याज्ञवल्क्याला अत्रीने विचारलें— जो हा अनंत व  
अव्यक्त आत्मा त्याला मी कसा जाणूं? तो याज्ञवल्क्य म्हणाला—  
जो हा अनंत व अव्यक्त आत्मा त्याची अविमुक्तामध्ये उपासना  
करावी. तो अविमुक्तामध्ये स्थित आहे. तें अविमुक्त कशामध्ये स्थित  
आहे? तर वरणा आणि नासी यांच्या मध्ये स्थित आहे. वरणा  
कोणती आणि नासी कोणती? इंद्रियांनीं केलेल्या सर्व दोषांचें 'वारण'  
करते म्हणून 'वरणा' आणि इंद्रियांनीं केलेल्या सर्व पापांचा 'नाश'  
करते म्हणून 'नासी.' या अविमुक्ताचें स्थान कोणतें? भुवया आणि  
ग्राण यांचा जो संधि तें याचें स्थान. हा स्वर्गलोक आणि परलोक  
यांचा संधि होय. ब्रह्मवेत्ते या संधीची संध्या म्हणून उपासना कर-  
तात. या अविमुक्ताची उपासना करावी. हें अविमुक्त क्षेत्र जो या  
प्रकारें जाणतो तो अविमुक्त ज्ञान (शिष्यांना) सांगतो. २.

लौकिकदृष्ट्या अविमुक्त क्षेत्र सांगितल्यावर योगदृष्ट्या सांगितलें आहे.  
दोन भुवया आणि नासिकेचें मूल या तिघांचें जें संधिस्थान तें अविमुक्त क्षेत्र.  
याला योगशास्त्रांत 'कूर्च' म्हणतात. अतल, वितल इत्यादि चवदा भुवनें  
मनुष्याच्या शरीरांतच आहेत अशी कल्पना गरुडपुराणांत वर्णन केनी आहे.  
नासिका हा स्वर्गलोक व कपाळ हा परलोक म्हणजे सत्यलोक असें या उप-

निषदांत म्हटलें आहे. दोन लोकांचा संधि तें आविमुक्त. या संधीची उपासना करणाराला नेहमींची लौकिक संध्या नको. 'वरणा' आणि 'असी' या दोन नद्यांच्या समीप काशीक्षेत्र आहे म्हणून त्याला 'वाराणसी' म्हणतात.

३. शतरुद्रिय जप—

अथ हैनं ब्रह्मचारिण ऊचुः किं जाप्येनामृतत्वं ब्रूहीति ।  
स होवाच याज्ञवल्क्यः शतरुद्रियेणेति । एतानि ह वा अमृत-  
नामधेयान्येतैर्ह वा अमृतो भवतीत्येवमेवैतद्याज्ञवल्क्य ॥३॥

नंतर त्याला ब्रह्मचारी म्हणाले—जप करण्यास योग्य अशा कोणत्या जपानें मोक्षाची प्राप्ति होते तें सांग. तो याज्ञवल्क्य म्हणाला—शतरुद्रियानें. हीं (शतरुद्रियांत सांगितलेलीं) मोक्षाचीं नांवां आहेत. यांच्या योगानें मनुष्य मरणरहित होतो. याज्ञवल्क्या, बरोबर आहे. ३.

शतरुद्रिय म्हणजे यजुर्वेदांतर्गत रुद्राध्याय. रुद्र, नीलसूक्त आणि त्यांतल्याच कांहीं ऋचांची पुनरावृत्ति मिळून शंभर ऋचांचें हें रुद्रजाप्य आहे नारायणकृत दीपिकेमध्ये 'द्रोणपर्व पठतां वा स्तोत्रं' असें लिहिले असून या उपनिषदांतील शतरुद्रिय म्हणजे महाभारतांत द्रोणपर्वाच्या अखेरीस जें शतरुद्रियस्तोत्र आहे तें घेतलें तरी चालेल असें दर्शविलें आहे. पण ही चूक असावी. उपनिषदांत रुद्राध्यायच अभिप्रेत असावा.

४—६. संन्यासप्रशंसा—

अथ हैनं जनको ह वैदेहो याज्ञवल्क्यमुपसमेत्योवाच  
भगवन्संन्यासमनुब्रूहीति । स होवाच याज्ञवल्क्यो, ब्रह्मचर्यं  
समाप्य गृही भवेद्गृही भूत्वा वनी भवेद्वनी भूत्वा प्रव्रजेद्यदि  
वेतरथा ब्रह्मचर्यादेव प्रव्रजेद्गृहाद्वा वनाद्वा । अथ पुनरब्रवी  
वा व्रती वा स्नातको वाऽस्नातको वोत्सन्नाभिरनाभिको वा

यदहरेव विरजेत्तदहरेव प्रव्रजेत् । तद्वैके प्राजापत्यामेवेष्टिं कुर्वन्ति । तद् तु तथा न कुर्यादाग्नेयीमेव कुर्यादग्निर्ह वै प्राणः । प्राणमेवैतया करोति । पश्चात्त्रैधातवीयामेव कुर्यादेतयैव त्रयो धातवो यद्दुत सत्त्वं रजस्तम इति । अयं ते योनिर्ऋत्वियो यतो जातो अरोचथाः । तं जानन्नग्न आरोहाथानो वर्धया रयिमित्यनेन मंत्रेणाग्निमाजिघ्रेत् । एष वा अग्नेर्योनिर्यः प्राणः प्राणं गच्छ स्वाहेत्येवमेवैतदाह । ग्रामादग्निमाहृत्य पूर्ववदग्निमाघ्रापयेद्यद्यग्निं न विदेदप्सु जुहुयादापो वै सर्वा देवतः । ॐ सर्वाभ्यो देवताभ्यो जुहोमि स्वाहेति हुत्वा समद्भृत्य प्राश्नीयात्सायं हविरनामयं मोक्षमंत्रस्त्रयैवं विदेत्तद्ब्रह्मतदुपासितव्यमेवमेवैतद्भगवन्निति वै याज्ञवल्क्यः ॥४॥

नंतर विदेहराज जनक याज्ञवल्क्याजवळ येऊन म्हणाला—हे भगवन् ! संन्यासासंबंधाने सांगा. तो याज्ञवल्क्य म्हणाला— ब्रह्मचर्याश्रम पुरा ज्ञाल्यावर गृहस्थाश्रम ध्यावा. गृहस्थाश्रम ज्ञाल्यावर वानप्रस्थाश्रम ध्यावा. वानप्रस्थाश्रम ज्ञाल्यावर संन्यास ध्यावा. किंवा इतर प्रकारे ब्रह्मचर्याश्रम ज्ञाल्यादरेवर संन्यास ध्यावा; किंवा गृहस्थाश्रम चालू असतांनाहि ध्यावा; किंवा वानप्रस्थाश्रम चालू असतांनाहि ध्यावा. तसेंच व्रत घेतलेला असो वा अव्रती असो; विद्याध्यनसमाप्ताचे स्नान केलेला असो वा नसो, भार्या मरण पावलेला असो वा अग्निहोत्र घेतलेला नसो, ज्या दिवशी वैराग्य होईल त्याच दिवशी संन्यास ध्यावा. संन्यास घेण्याच्या वेळीं कोणी प्रजापति देवतेच्या उद्देशाने इष्टि करतात. तशी न करतां अग्नीच्याच उद्देशाने करावी.

कारण अग्नि हाच प्राण. म्हणजे या दृष्टीने प्राणाचीच इष्टि होतो. नंतर त्रैधातवीया इष्टि करावी. या इष्टीने सत्त्व, रज व तम असे तीन धातु वृद्धि पावतात. “अयं ते योनिर्ऋत्वियो०” या मंत्राने अग्निरूपी प्राणाचे आघ्राण करावे. हा जो प्राण तोच अग्नीचे आदि-कारण म्हणून “प्राणं गच्छ स्वाहा” असे म्हणून प्राणाला आहुति देतात. गांवांतून अग्नि आणून पूर्वाप्रमाणेच अग्नीचे आघ्राण करावे. अग्नि न मिळेल तर उदकामध्ये आहुति द्यावी. कारण उदक सर्व देवता होत. “सर्वाभ्यो देवताभ्यो जुहोमि स्वाहा” असे म्हणून आहुति देऊन शेष राहिल तो आज्ययुक्त हवि भक्षण करावा. दोषशून्य व मोक्षाचा साधक असा हा संन्यास त्रयाविध्येने “हे ब्रह्मच केवळ उपासनेला योग्य आहे” अशा प्रकारे प्राप्त करून घ्यावा [=ब्रह्मज्ञान हेच वेदत्रयाचे सार होय व त्याच्या प्राप्तीकरिता संन्यासच घ्यावा]. जनक म्हणाला, याज्ञवल्क्या, हे सर्व आपण सांगितलेले असेच ना? याज्ञवल्क्य म्हणाला, होय असेच.४.

प्रजापतिदेवतात्मक व अग्निदेवतात्मक इष्टीविषयी याज्ञवल्क्यस्मृतीत पुढील वचन आहे— “वनाद्गृहाद्वा कृत्वेष्टि सर्वस्वं वेददाक्षिणाम् । प्राजापत्यां तदंते तानग्नीनारोप्य चात्मनि ॥” त्रैधातवीया इष्टि इन्द्रदेवतात्मक आहे. “अयं ते योनिर्ऋत्वियो० या मंत्राचा अर्थ— “हे अग्ने, हा प्राण तुझे उत्पत्तिस्थान आहे. याचे ठिकाणी जन्म पावून तू वर्धमान होतोस. या प्राणाला जाणून तू माझ्या प्राणावर आरोहण कर (ह्र० माझ्या प्राणामध्ये प्रविष्ट हो). आमचे धन वाढव.”

अथ हैमत्रिः पप्रच्छ याज्ञवल्क्यम् । पृच्छामि त्वा याज्ञ-  
वल्क्यायज्ञोपवीती कथं ब्राह्मण इति । स होवाच याज्ञवल्क्यः ।  
इदमेवास्य तद्यज्ञोपवीतं य आत्मा । प्राश्याऽऽचम्यायं विधिः



परिव्राजकानां, वीराध्वाने वाऽनाशके वाऽपां प्रवेशे वाऽग्नि-  
प्रवेशे वा महाप्रस्थाने वा । अथ परिव्राड्विवर्णवासा मुंडोऽप-  
रिग्रहः शुचिरद्रोही भैक्षानो ब्रह्मभूयाय भवति । यद्यातुरः  
स्यान्मनसा वाचा वा संन्यसेत् । एष पंथा ब्रह्मणा हानुवि-  
त्तस्तेनैति संन्यासी ब्रह्मविदित्येवमेवैष भगवन्निति वै  
याज्ञवल्क्यः ॥५॥

नंतर त्या याज्ञवल्क्याला अत्रीने विचारलें—याज्ञवल्क्या, मी  
विचारतो, (संन्यास घेऊन) तो यज्ञोपवीत टाकल्यावर त्याला ब्राह्मण  
कसे म्हणावें ?

तो याज्ञवल्क्य म्हणाला—हा जो आत्मा तोच त्याचें यज्ञोपवीत.  
उदक प्राशन व आचमन करून संन्यास घेतेवेळीं वर सांगितलला  
विधि करावा. तसेंच वीरोचित मार्ग, अनाशक, उदकप्रवेश, अग्नि-  
प्रवेश आणि महाप्रस्थान या पांच प्रसंगीं देखील हाच (प्राणाच्या  
आहुतीचा) विधि करावा. आतां (गेरू इत्यादीनें) ज्याचा वर्ण बद-  
लला आहे असें वस्त्र धारण करणारा, मुंडन केलेला, एकटा रहाणारा,  
कायेनें व मनानें शुचिर्भूत, कोणाचाहि द्रोह न करणारा आणि  
भिक्षा मागून खाणारा असा जो संन्यासी असतो तोच ब्रह्मरूप होतो.  
जर आजारी असेल (व वैराग्य होईल) तर मनानें आणि वाचेनें  
संन्यास घ्यावा. हा ब्रह्मदेवानें उपदेशलेला मार्ग आहे. ब्रह्मवेत्ता  
संन्यासी या मार्गानें ब्रह्मरूप होतो. भगवन् हें असेंच ना ? याज्ञव-  
ल्क्य म्हणाला, होय. ५.

वीराध्वानः—[यांत 'अध्वान' असा शब्द आहे]= संप्रामांत परत न  
फिरण्याचा निश्चय करून जाणें; किंवा स्त्री-बाल-अनाथ इत्यादिकांच्या संरक्ष-

मार्थ उडी घालणें. अनाशकं=अन्न व उदक घेणे बंद करून जांव घालविणें. अपां-  
प्रवेशः=गंगेमध्ये अथवा प्रयागादि क्षेत्रांत पाण्यांत उडी घालून जांव देणे. महा-  
प्रस्थानं=हिमालयावर किंवा इतरत्र रानावनांत मरण येईपर्यंत संचार करीत  
रहाणें. जे असाध्य व्याधींनीं प्रस्त आहेत, किंवा अतिघोर पापाचें ज्यांनीं आ-  
चरण केलें आहे अशांनीं —मग ते कोणत्याहि वर्णाचे असोत, पुरुष अथवा  
स्त्री — देहाचा नाश समीप दिसला म्हणजे अग्निप्रवेश करावा, किंवा उपवासानें  
मरण आणावें किंवा मोठ्या पाण्यांत उडी घ्यावी, किंवा उंच पर्वतावरून उडी  
घ्यावी, किंवा हिमालयावर महाप्रस्थान करावें, किंवा प्रयाग येथील वटवृक्षाच्या  
उंच फांदीवरून उडी घ्यावी; म्हणजे त्यांना उत्तम लोक प्राप्त होतो, असे  
आदित्यपुराणामध्ये सांगितलें आहे.

तत्र परमहंसा नाम संवर्तकारुणिश्वेतकेतुदुर्वासऋभुनिदाघ-  
जडभरतदत्तात्रेयरैवतकप्रभृतयोऽव्यक्तलिंगा अव्यक्ताचारा  
अनुन्मत्ता उन्मत्तवदाचरन्तस्त्रिदंडं कमंडलुं शिष्यं पात्रं जल-  
पवितं शिखां यज्ञोपवीतं चेत्येतत्सर्वं भूः स्वाहेत्यप्सु परित्य-  
ज्याऽऽत्मानमन्विच्छेत् । यथा जतरूपधरो निर्द्वंद्वो निष्परि-  
ग्रहस्तत्त्वब्रह्ममार्गे सम्यक्संपन्नः शुद्धमानसोऽविमुक्तः प्राणसं-  
धारणार्थं यथोक्तकाले भैक्षमाचरन्नुदरपात्रेण लाभालामौ  
समौ भूत्वा । शून्यागारदेवगृहतृणकूटवल्मीकवृक्षमूलकुलाल-  
शालाग्रिहोत्रगृहनदीपुलिनगिरिकुहरकंदरकोटरनिर्झरस्थंडिले-  
ष्वनिकेतवासी अप्रयत्नो निर्ममः शुक्लध्यानपरायणोऽध्यात्म-  
निष्ठोऽशुभकर्मानिर्मूलनपरः संन्यासेन देहत्यागं करोति स  
परमहंसो नाम स परमहंसो नामेति ॥६॥ इति शान्तिः ॥

आतां (याज्ञवल्क्य) परमहंसांचीं नांविं सांगतो. संवर्तक, आरुणि,  
श्वेतकेतु दुर्वास, ऋभु, निदाघ, जडभरत, दत्तात्रेय, रैवतक इत्यादि.

ब्रह्म हीच ज्यांची (यज्ञोपवीतासारखी) खूण, हाच ज्यांचा आचार, उन्मत्त नसून उन्मत्ताप्रमाणे आचरण करणारे, त्रिदंड, कमंडलु, पात्र ठेवण्याचा दर्माचा आधार, भिक्षापात्र, ओले वस्त्र, शेंडी, जानवे हीं सर्व “भूःस्वाहा” ह्मणून उदकांत टाकून आत्मसाक्षात्काराचीच त्यांनीं इच्छा करावी. निर्वस्त्र, शीतोष्णादिद्वंद्वरहित, कोणताहि पसारा बरोबर नसलेला, तत्त्वरूपी ब्रह्माच्या ज्ञानाने संपन्न, शुद्धमानस, मी ईश्वर आहे अशी भावना अंतःकरणांत बाणलेला [अविमुक्त], प्राण जगविष्याकरितांच उक्तकालीं उदर हेंच पात्र समजून भिक्षा मागणारे, आणि लाभ व अलाभ यांचे ठिकाणीं समबुद्धि होऊन,— शून्यगृह, शून्य देवालय, गवताचा पुंजका, वारूळ, वृक्षमूळ, मातीचीं भांडीं करण्याचे स्थान, अग्निहोत्रगृह, नदीचा कांठ, पर्वताची गुहा, तेथील वेळूचीं बेटे, वृक्षाची ढोली, झरा, शुद्ध मोकळे एकान्तस्थळ, अशा ठिकाणीं रहाणारा पण कायमचा एका ठिकाणीं न रहाणारा [अनिकेतः], कांहीं मिळविण्याचा उद्योग न करणारा, प्रकाशरूप आत्म्याचे ध्यान करण्यांत निमग्न, अध्यात्मनिष्ठ, अशुभ कर्मांचा क्षय करण्याविषयीं तत्पर असा जो (मनुष्य) संन्यासाने देहत्याग करतो तो परमहंस होय. ६.

आरुणि व त्याचा पुत्र श्वेतकेतु हे छांदोग्य उपनिषदांत, ऋभु व निदाघ विष्णुपुराणांत, जडभरत भागवतांत, दत्तात्रेय मत्स्यपुराणांत व देवी-भागवतांत प्रसिद्ध आहेत. दुर्वास महाभारतांत व इतरत्र कोपयुक्त मुनि म्हणून प्रसिद्ध आहेत, पण परमहंस म्हणून प्रसिद्ध नाहीत. संबर्तक आणि रैवतक हे परमहंस ह्मणून प्रसिद्ध असलेले मला माहीत नाहीत.

इति अथर्ववेदीया जाबालोपनिषत्समाप्ता ॥

## मैत्रायणीयोपनिषत्.

—:०:—

हे उपनिषत् कृष्णयजुर्वेदाच्या मैत्रायणीय शाखेचें आहे. मुख्य दहा उप-निषदांतलीं वचनें यांत आधाराला घेतल्याचा ठिकाठिकाणीं स्पष्ट उल्लेख असल्यामुळे हे त्यांच्या नंतरचें आहे. विचारांचें महत्त्व आणि विस्तार हीं लक्षांत घेऊन याचा आम्हीं या भागांत संग्रह केला आहे. छांदस रूपें व छांदस संबिधामध्ये बरेच आढळतात. या उपनिषदावर रामतीर्थ स्वामीची टीका आहे. याला मैत्र्युपनिषत् किंवा मैत्रायण्युपनिषत् असेंहि म्हणतात.

### प्रपाठक पहिला.

१-४ बृहद्रथ राजाची तपश्चर्या—संसाराचें नश्वरत्व—

ब्रह्मयज्ञो वा एष यत्पूर्वेषां चयनं, तस्माद्यजमानाश्चित्तवैतानग्नीनात्मानमभिध्यायेत् । स पूर्णः खलु वा अद्वाऽविकलः संपद्यते यज्ञः । कः सोऽभिध्येयोऽयं यः प्राणाख्यः । तस्योपव्याख्यानम् ॥१॥

पूर्वी (मैत्रायणि संहितेमध्ये) जें अग्नीचें चयन वर्णिलें आहे तो खरोखर ब्रह्माचा यज्ञ होय. म्हणून यजमानानें त्या अग्नीचें चयन केल्यानंतर आत्म्यानें ध्यान करावें. असा यज्ञ खरोखर पूर्ण आणि अविकल होतो. ज्याचें ध्यान करावयाचें तो हा कोण? ज्याला प्राण म्हणतात तोच हा. त्याचें स्पष्टीकरण सांगतात १—

बृहद्रथो वै नाम राजा विराज्ये पुत्रं निधापयित्वा इदमशाश्वतं मन्यमान शरीरं वैराग्यमुपेतोऽरण्यं निर्जगाम । स तत्र परमं तप आस्थायाऽऽदित्यमुदीक्षमाण ऊर्ध्वबाहुस्तिष्ठति । अंते सहस्राहस्य मुनंतरतिकमाजगामाग्निरिवाधूमकस्तेजसा निर्दहाच्चिवाऽऽत्मविद्-

गवाञ्शकायन्यः । उत्तिष्ठोत्तिष्ठ वरं वृणीष्वेति राजानमब्रवीत् । स तस्मै नमः कुत्वोवाच । भगवन्नाहमात्मवित्त्वं तत्त्वाविच्छुश्रुमो वयं, स त्वं नो ब्रूहीति । एतद्वृत्तं पुरस्ताद्दुःशक्यमेतत्प्रश्नमैक्ष्वाक, अन्यान्कामान्वृणीष्वेति शाकायन्यः । शिरसाऽस्य चरणावभिमृशमानो राजेमां गाथां जगाद ॥२॥

बृहद्रथ नांवाचा राजा राज्याधिकाराचे ठिकाणी आपल्या पुत्राची स्थापना करून, हें शरीर अशाश्रित आहे असें जाणून, वैराग्ययुक्त होत्साता, अरण्यांत गेला. तो तेथें उग्र तप आचरण करीत, सूर्याकडे पहात व हात वर करून उभा राहिला. एक हजार दिवस (याप्रमाणें) गेल्यावर, धूमरहित अग्नीप्रमाणें तेजानें जणूंक्या ज्वलन पावत आहेत असे आत्मवेत्ते भगवान् शाकायन्य मुनि, त्या मुनीच्या म्हणजे बृहद्रथाच्या जवळ आले. “ऊठ, ऊठ, वर माग” असें ते राजाला म्हणाले. तो त्यांना नमस्कार करून म्हणाला—हे भगवन् मला आत्म्याचें ज्ञान नाही. तुम्हांला त्याच्या तत्त्वाचें ज्ञान आहे असें अर्धी ऐकलें आहे. ते तुम्ही आम्हांला सांगा.” शाकायन्य म्हणाले “याचा निर्णय पूर्वकाळीं (ऋषींनीं) केलेला आहे. हे इक्ष्वाकुकुलोद्भवा राजा, हा प्रश्न (ऐकण्यास व सांगण्यास) कठिण आहे. तुझ्या दुसऱ्या कांहीं इच्छा असतील तर त्या माग. त्यांच्या चरणांना मस्तकानें स्पर्श करून राजा हे शब्द बोलला. २.

भगवन्नस्थिचर्मस्नायुमज्जमांसशुक्रशोणितश्लेष्माश्रुदृषिकाविण्मूत्रवा-  
तपित्तकफसंधाते दुर्गधे नि.सारेऽस्मिञ्शरीरे किं कामोपभोगैः । काम-  
क्रोधलोभमोहभयविषादिर्ष्येष्टवियोगार्ष्येष्टसंप्रयोगक्षुत्पिपासाजरामृत्युरोग-  
शोकाद्यैरभिहितेऽस्मिञ्शरीरे किं कामोपभोगैः ॥३॥

“हे भगवन् ! अस्थि, चर्म, स्नायु, मज्जा, मांस, शुक्र, शोणित, शेंबूड, अश्रु, डोळ्यांतील घाण, विष्ठा, मूत्र, वात, पित्त, कफ यांचा संघात, दुर्गंध व निःसार अशा या शरीरामध्ये कामोपभोग भोगण्याचा काय उपयोग ? काम, क्रोध, लोभ, मोह, भय, विषाद, मत्सर, इष्ट माणसांचा वियोग, अनिष्ट माणसांशी संयोग, भूक, तहान, जरा, मृत्यु, रोग, शोक इत्यादिकांनीं ग्रासलेल्या या शरीरामध्ये कामोपभोग भोगण्याचा काय उपयोग ? ३.

सर्वं चेदं क्षयिष्णु पश्यामो यथेमे दंशमशकादयस्तृणवनस्पतयो-  
द्भूतप्रध्वांसिनः । अथ किमेतैर्वा परेऽन्ये महाधनुर्धरश्चक्रवर्तिनः केचित्  
सुद्युम्नभूरियुम्नेद्रद्युम्नकुवल्याश्वयौवनाश्ववध्यश्वाश्वपतिशशबिंदुहरि -  
श्वंद्रांबरीषननक्तुसर्यातिययात्यनरण्योक्षसेनादयः, अथ मरुत्तप्रभृतयो  
राजानो मिषतो बंधुवर्गस्य महर्तां श्रियं त्यक्त्वाऽरमाल्लोकादसुं  
लोकं प्रयाता इति । अथ किमेतैर्वा परेऽन्ये गंधर्वासुरयक्षराक्षसभूत-  
गणपिशाचोरगग्रहादीनां निरोधं पश्यामः । अथ किमेतैर्वाऽन्यानां  
शोषणं महार्णवानां, शिखरिणां प्रपतनं, ध्रुवस्य प्रचलनं, ब्रह्मनं  
वातरज्ज्वनां, निमज्जनं पृथिव्याः, स्थानादपसरणं सुराणामित्यंतद्विधेऽ-  
स्मिन्संसारे किं कामोपभोगैः । यैरेवाशितस्यासृदिहाऽऽवर्तनं दृश्यते ।  
इत्युद्धर्तुमर्हसि । अंधोदपानस्थो भेक इवाहमरिम्नसंसारे भगवंस्वं नो  
गतिस्त्वं नो गतिः ॥४॥ इति प्रथमः प्रपाठकः ॥

हे सर्व विश्व क्षय पावणारें आहे असें आह्मी पहातो. उदाहरणार्थ  
माशा, डांस, गवत, वनस्पति उत्पन्न होऊन नाश पावतात. हींच  
कशाला? आणखी दुसरे कोणी महानुर्धर चक्रवर्ती सुद्युम्न, भूरियुम्न,  
इंद्रद्युम्न, कुवल्याश्व, यौवनाश्व, वध्यश्व, अश्वपति, शशबिंदु, हरिश्वंद्र,  
अंबरीष, नहुष, सर्याति, ययाति, अनरण्य, उक्षसेन इत्यादि;

तसेच मरुत्त, भरत, वगैरे राजे, (हे सर्व) बंधुवर्ग प्रत्यक्ष पहात असतां मोठें वैभव टाकून या लोकांतून दुसऱ्या लोकां गेले. एवढ्यांनींच काय ? आणखीहि दुसरे गंधर्व, असुर, यक्ष, राक्षस, भूतगण, पिशाच, सर्प, डाखिणी यांचे देखील नाश आह्मी पहातो. एवढ्यांनींच काय ? आणखी मोठ्या सागरांचें शोषण, पर्वतांचें कोळसणें, ध्रुवाचें चळणें, वातरज्जूचें (?) छेदन, पृथ्वीचें बुडणें आणि देवांची देखील स्थानभ्रष्टता (आह्मी पहातो). अशा प्रकारच्या या संसारामध्ये कामोपभोगांचा काय उपयोग ? ज्यांनीं भोग भोगले ते सुद्धां पुनः या लोकां परत आलेले दिसतात. म्हणून आपण माझा उद्धार करावा. कोरड्या विहीरीमध्ये असलेल्या बेडकाप्रमाणें मी या संसारांत आहे. हे भगवन् ! तुम्हीच आमचें आश्रयस्थान आर्हात.४.

वनस्पतयोद्भूतप्रध्वंसिनः= वनस्पतयः उद्भूतप्रध्वंसिनः । असेच इतरहि छांदस संधि या उपनिषदांत बरेच आहेत.

### प्रपाठक दुसरा—आत्म्याचें ज्ञान.

१-५ शरीर आणि आत्मा—

अथ भगवान्शाकायन्यः सुप्रीतस्त्वब्रवीद्राजानं महाराज बृहद्रथेक्ष्वाकुवंशध्वज शीघ्रमात्मज्ञः कृतकृत्यस्त्वं मरुन्नाम्नेति विश्रुतोऽ-  
क्षीति । अयं वाव खल्व्वात्मा ते । यः कतमो भगवा इति । तं  
होवाचेति ॥१॥

तेव्हा भगवान् शाकायन्य संतुष्ट होतसाते राजाला म्हणाले—  
“हे महाराजा इक्ष्वाकुवंशध्वजा बृहद्रथा, तूं शीघ्र आत्मज्ञ व कृत-  
कृत्य होशील. कारण (शीघ्रगति) वायूच्याच नांवानें [=बृहद्रथ]

तू प्रसिद्ध आहेस. हाच तो खरोखर तुझा आत्मा.” “भगवन्! कोणता?” शाकायन्य त्याला म्हणाले, हा (मी सांगतो ऐक) १.

अथ य एष उच्छ्वासाविष्टभनेनोर्ध्वमुत्क्रांतो व्ययमानोऽव्ययमानस्तमः प्रणुदत्येष आत्मा । इत्याह भगवान्मैत्रिः इति । एवं ह्याह—अथ य एष संप्रसादोऽस्माच्छरीरात्समुत्थाय परं ज्यातिरुपसंपद्य स्वेन रूपेणाभिनिष्पद्यत इत्येष आत्मेति होवाचैतदमृतमभयमेतद्ब्रूहेति ॥२॥

हा जो श्वासोच्छ्वासाचा निरोध न करता वर जाणारा, संचार करीत असून संचार करीत नाही असा, तमाचा नाश करतो तो आत्मा, असें भगवान् मैत्रींनीं सांगितलें आहे. आणखी असेंहि म्हटलें आहे कीं, “हा जो प्रसन्नतारूपी, (मरणकारी) या शरीरांतून वर निघून श्रेष्ठ ज्योतीला प्राप्त होत्साता स्वतःच्या रूपानें युक्त होतो तोच आत्मा असें गुरु म्हणाले; हा मरणरहित व भयरहित आहे; हाच ब्रह्म होय” [छां.८.३.४] .२.

अथ खल्वियं ब्रह्मविद्या सर्वोपनिषद्विद्या वा राजन्नस्माकं भगवता मैत्रिणाऽऽख्याताऽहं ते कथयिष्यामीति । अथापहतपाप्मानस्तिग्मतेजसा ऊर्ध्वरेतसो वालाखिल्या इति श्रूयन्ते । अथ क्रतुं प्रजापतिमब्रुवन् । भगवञ्जकटमिवाचेतनमिदं शरीरं, कस्यैष खल्वीदृशो माहिमाऽतीन्द्रियभूतस्य येनेतद्विभक्तंचतनवन्प्रतिष्ठापितं, प्रचोदायिता वाऽस्य । यद्भगवन्वेत्सि तदस्माकं ब्रूहीति । तान्होवाचेति ॥३॥

हे राजा, ही ब्रह्मविद्या— म्हणजेच सर्व उपनिषदांतली विद्या-आह्मांला भगवान् मैत्रि ऋषींनीं सांगितली; ती मी तुला सांगतो— ज्यांचे सर्व पाप नाश पावलें आहे, ज्यांचें तेज तीव्र आहे व जे ऊर्ध्वरेते आहेत असे वालखिल्य प्रसिद्ध आहेत. ते क्रतु नामक प्रजापतीला म्हणाले— “हे भगवन्! हे शरीर गाढ्याप्रमाणें अचेतन आहे.



अशा प्रकारचें हें (शरीर) ज्या प्रभावानें चैतन्ययुक्त ठेवलें आहे तो प्रभाव इंद्रियातीत अशा कोणाचा बरें आहे? म्हणजे याला चालविणारा कोण आहे? आपणांला जें ज्ञान असेल तें आह्मांस सांगा.” त्या वालखिल्यांना क्रतु म्हणाला. ३—

यो ह खलु वावोपरिस्थः श्रूयते, गुणेष्विवोर्ध्वरेतेसः, स वा एष शुद्धः पृतः शून्यः शान्तोऽप्राणो निरात्माऽनंतोऽक्षय्यः स्थिरः शाश्वतोऽजः स्वतंत्रः । स्वे महिम्नि तिष्ठत्यनेनेदं शरीरं चेतनवत्प्रतिष्ठापितं प्रचोदयिता वैषोऽप्यस्येति । ते होचुर्भगवन्कथमनेनेदृशेनानिष्टेनैताद्विधमिदं चेतनवत्प्रतिष्ठापितं प्रचोदयिता वैषाऽस्य कथमिति तान्होवाच ॥४॥

“ज्याप्रमाणें योगी विषयांचे ठिकाणीं त्याप्रमाणें जो (शरीरांत असून त्यापासून) अल्लित आहे असें म्हणतात तोच हा (प्रेरक) — शुद्ध पवित्र, शून्य, शान्त, अप्राण [=इंद्रियांहून निराळा], निरात्मा [मनाहून निराळा], अनंत, अक्षय, स्थिर, शाश्वत, जन्मरहित आणि स्वतंत्र आहे. हा स्वतःच्या प्रभावामध्येंच स्थित आहे. यानें हें शरीर चैतन्ययुक्त ठेवलें आहे— म्हणजेच हाच याच प्रेरक किंवा चालविणारा आहे.” ते (वालखिल्य) म्हणाले— “भगवन्! जो स्वतः निराधार अशा यानें अशा प्रकारचें (शरीर) चैतन्ययुक्त कसें ठेवलें आहे ? याचा प्रेरक हा कसा?” त्यांना तो क्रतु म्हणाला. ४.

‘अनिष्टेन’ याएवजीं ‘अनिष्टेन’ [=इच्छारहित] आणि ‘अणिष्टेन [= अति सूक्ष्म] असे इतर पाठ आहेत.

स वा एष सूक्ष्मोऽग्राह्योऽदृश्यः । पुरुषसंज्ञोऽबुद्धिपूर्वमिहैवाऽऽवर्ततेऽशेनेति सुप्तस्येवाबुद्धिपूर्वं विबोध एवमिति । अथ यो ह खलु वावैतस्य सौऽशोऽयं यश्चेतामात्रः प्रतिपुरुषः क्षेत्रज्ञः संकल्पाध्यवसायाभि-

मानोर्लिंगः प्रजापतिर्विश्वाख्यः । चेतनेनेदं शरीरं चेतनवत्प्रतिष्ठापितं प्रचोदयिता वैषोऽप्यस्याते । ते होचुर्भगवन्यद्यनेनेदृशेनानिष्टंनैताद्विधामिदं चेतनवत्प्रतिष्ठापितं प्रचोदयिता वैषोऽस्य कथमिति तान्होवाचेति ॥५॥

“ज्याला पुरुष म्हणतात तो सूक्ष्म, अग्राह्य व अदृश्य असा हाच. हा अबुद्धिपूर्वक या शरीरांत अंशाने येतो. निजलेल्या मनुष्याला जशी अबुद्धिपूर्वक जागृति येते तद्वत्. या पुरुषाचा जो हा अंश, चैतन्यस्वभाव प्रतिपुरुष, क्षेत्रज्ञ म्हणजे शरीराचा ज्ञाता, संकल्पनिश्चय—व—अभिमान—लक्षणी त्याला विश्वप्रजापति म्हणतात. या सचेतनाने हें शरीर चैतन्ययुक्त ठेवले आहे, आणि याचा प्रेरकहि हाच आहे.” ते म्हणाले— “भगवन्! अशा प्रकारच्या निराधार असलेल्या याने [प्रतिपुरुषाने] जरी अशा प्रकारचे हें शरीर चेतनयुक्त ठेवले आहे तरी हा याचा प्रेरक कसा ? ५.

क्षेत्र म्हणजे शरीर. “इदं शरीरं कौंतेय क्षेत्रमित्यभिधीयते । एतद्यो वेत्ति तं प्राहुः क्षेत्रज्ञ इति तद्विदः ॥” गीता.१३.१.

६ शरीरांत चैतन्याची उत्पत्ति—

प्रजापतिर्वा एकोऽग्नेऽतिष्ठत्स नारमतैकः, सोत्मानमभिध्यात्वा बह्वीः प्रजा असृजत । ता अश्मंवाप्रबुद्धा अप्राणाः स्थाणुरिव तिष्ठमाना अपश्यत् । स नारमत, सोऽमन्यंततासां प्रतिबोधनायाभ्यंतरं विविशामि । स वायुरिवाऽऽत्मानं कृत्वाभ्यंतरं प्राविशत् । स एको नाशकत्स पंचधाऽऽत्मानं विभज्याच्यते यः प्राणोऽपानः समान उदानो व्यान इति । अथायं य ऊर्ध्वमुत्क्रामत्येष वायुः स प्राणोऽथ योऽयमवाइसंक्रामत्येष वाव सोऽपानोऽथ यंन वैतावं-नुगृहीतेत्येष वाव स व्यानोऽथ योऽयं स्थविष्ठो धातुरन्नस्यापाने प्रापय-त्याणिष्ठो वांऽगोऽग्रे समानयत्येष वाव स समानसंज्ञा, उत्तरं व्यानस्य रूपं, चैतेषामंतरा प्रसूतिरेवोदानास्याथ योऽथं पीताशितसुद्धिरिति

निगिरतीति वैष वावं स उदानः । अथोपांशुरंतर्याममभिवत्यंत-  
र्याम उपांशुं चैतयोरंतरा दैवोष्ण्यं प्रासुवद्यदौष्ण्यं स पुरुषोऽथ  
यः पुरुषः सोऽग्निर्वैश्वानरः । अन्यत्राप्युक्तं “अयमग्निर्वैश्वानरो योऽय-  
मंतःपुरुषे येनेदमन्नं पच्यते यदिदमद्यंते तस्यैष घोषो भवति यमे-  
तत्कर्णावपिधाय शृणोति स यदोत्क्रमिष्यन्भवति नैनं घोषं शृणोति”  
“स वा एष पंचधाऽऽत्मानं विभज्य निहितो गुहायाम् । मनोमयः  
प्राणशरीरो भारूपः सत्यसंकल्प आकाशात्म”ति ।

स य एषोऽस्माद्धृदंतरादकृतार्थोऽमन्यातार्थानश्रानीति । अतः  
खानीमानि भिस्त्वोदितः पंचभी रश्मिभिर्विषयानात्ति । इति बुद्धीन्द्रि-  
याणि तानीमान्येतान्यस्य रश्मयः, कर्माद्रियाण्यस्य हया, रथः शरीरं  
मनो नियंता, प्रकृतिमयोऽस्थ प्रतापोऽनेन खल्वीरितः पारभ्रमतीदं  
शरीरं चक्रमिव मृत्पचनेदं शरीरं चेतनवत्प्रतिष्ठापितं प्रचोदयित्वा  
वैषोऽप्यस्यति ॥६॥

अरंभी एकटा प्रजापति होता. एकटा असल्याने त्याला बरे वाटेना.  
त्याने स्वतः मनन करून बहुत प्रजा उत्पन्न केल्या. त्या प्रजा दग-  
डाप्रमाणे व खांशाप्रमाणे बुद्धिहीन व प्राणहीन आहेत असे त्याने  
पाहिले व ते त्याला बरे वाटले नाही. त्याने विचार केला, यांना जागृत  
करण्याकरिता मी यांच्यामध्ये प्रवेश करतो. त्याने स्वतःला वायूसा-  
रखा करून त्यांच्यामध्ये प्रवेश केला. हा प्रवेश तो एकटा करून श-  
कला नाही ह्मणून त्याने स्वतःचे पांच विभाग करून प्रवेश केला. ते  
विभाग म्हणजे ज्यांना प्राण, अपान, समान, उदान व व्यान म्हण-  
तात ते. जो वर जातो तोच प्राण. जो खाली जातो तोच अपान.  
ज्याने या दोहोंना आधार दिला आहे तो व्यान. स्थूल भाग  
जो अपानाकडे नेतो आणि सूक्ष्म भाग जो सर्व अवयवांमध्ये

समान करतो त्याला समान म्हणतात; हे व्यानाचे श्रेष्ठ रूप आहे. या सर्वांच्या मध्ये उदानाची उत्पत्ति आहे. प्यालेले आणि खाल्लेले जो वर आणतो आणि खाली नेतो तोच उदान. उपांशु व अंतर्ग्राम पात्रांप्रमाणे हे प्राण व अपान एकमेक— प्राण अपानाला व अपान प्राणाला — याप्रमाणे व्यापतात. यांच्यामध्ये देवाने उष्णता उत्पन्न केली. जी ही उष्णता तोच पुरुष, तोच वैश्वानर अग्नि. इतरहि हटले आहे — “पुरुषाच्या अंतर्भागी जो आहे, व जे हे अन्न खाल्ले जाते ते जो पचवितो, तो हा वैश्वानर अग्नि. दोन्ही कान बंद केले असता जो आवाज मनुष्य ऐकतो तो याचा आवाज. मनुष्य जेव्हां मरू लागतो तेव्हां त्याला हा आवाज ऐकू येत नाही” [बृ.५.९]. “तो हा मनोमय, प्राणशरीर, प्रकाशरूप, सत्यसंकल्प, आकाशात्मा स्वतःचा पांच प्रकारांनी विभाग करून बुद्धीचे ठिकाणी राहिला आहे” [छां. ३. १४.२].

तो हा हृदयाच्या अंतर्भागी राहून आपण अकृतार्थ आहो असे वाटून विषय भक्षण करावे असा त्याने विचार केला. हणून ही इंद्रिये फोडून तो वर येऊन पांच किरणांनी विषय खातो (हणजे भोगतो). जे हे त्याचे किरण हटले ती बुद्धीद्रिये होत. कर्मेद्रिये हे याचे घोडे, शरीर हा रथ, मन हा सारथि, स्वभाव हा चाबूक. या चाबूकाने प्रेरित असा हा हे शरीर — कुंभार जसा चक्र तद्वत् — फिरवितो. असे हे शरीर चैतन्ययुक्त करून ठेवले आहे, याचा प्रेरक देखील हाच आहे. ६.

‘उपांशु’ व ‘अंतर्ग्राम’ ही सोम्यज्ञांत लागणाऱ्या पात्रांची नावे आहेत.

## ७. आत्मा स्वतः अलिप्त—

स वा एष आत्मेहोशन्ति कवयः सितासितैः कर्मफलैरनभिभूत इव प्रतिशरीरेषु चरति । अव्यक्तत्वात्सौक्ष्म्याद्दृश्यत्वाद्ब्राह्मत्वाच्चिर्ममत्वाच्चानवस्थोऽसति कर्ताऽकर्तैवावस्थः । स वा एष शुद्धः स्थिरोऽचलश्चालेप्योऽव्यग्रो निःस्पृहः प्रेक्षकवदवस्थितः स्वस्थश्च । ऋतभुग्गुणमयेन पटेनाऽत्मानमंतर्धायवस्थिता इत्यवस्थिता इति ॥७॥ इति द्वितीयः प्रपाठकः ॥

ज्ञाते सांगतात, तो हा आत्मा शुद्ध अथवा अशुद्ध कर्मांनीं जिकला न जातां [=बांधला न जातां] प्रत्येक शरीरामध्ये संचार करतो. हा अव्यक्त, सूक्ष्म, अदृश्य, अग्राह्य आणि ममत्वग्रहित असल्यामुळे या मिथ्या शरीरांत रहाणारा असून रहाणारा नाही, कर्ता असून कर्ता नाही. शुद्ध, स्थिर, अचल, अलिप्त, निश्चल, निरिच्छ आणि स्वतःचे ठिकाणी स्थित असा हा प्रेक्षकाप्रमाणे राहिला आहे. हा सत्याचा भोक्ता गुणरूपी वखाने स्वतःला झांकून राहिला आहे.” ७.

अथ तृतीयः प्रपाठकः ।

## प्रपाठक तिसरा—भूतात्मा.

## १-३ कर्मफल भोगणारा भूतात्मा—

ते होचु भगवन्त्यद्येवमस्याऽऽत्मनो महिमानं सूचयसीत्यन्यो वा परः । कोऽयमात्मारव्यो योऽयं सितासितैः कर्मफलैरभिभूयमानः सद्सद्योनिमापद्यता इत्यवांचोर्ध्वा वा गती द्वंद्वैरभिभूयमानः परिभ्रमति ॥१॥

ते (वालिखिल्य) म्हणाले—“ (तर मग) शुद्ध अथवा अशुद्ध कर्मांनीं जिकलेला, चांगला अथवा वाईट जन्म पावणारा, (पापपु-

प्यादि) द्वंद्वानीं जिकला गेल्यामुळे खालच्या अथवा वरच्या गतीमध्ये परिभ्रमण करणारा आत्मा म्हणतात तो कोणता ? ” १.

अस्ति खल्वन्योऽपरो भूतात्माख्यो योऽयं सितासितैः कर्मफलैर-  
भिभूयमानः सदसद्योनिमापद्यता इत्यवांचोर्ध्वा वा गती द्वंद्वैरभिभूय-  
मानः परिभ्रमतीत्यस्योपव्याख्याख्यानम् । पंचतन्मात्रा भूतशब्देनोच्य-  
न्तेऽथ पंचमहाभूतानि भूतशब्देनोच्यन्तेऽथ तेषां यत्समुदयं तच्छरी-  
रमित्युक्तमथ यो ह खड्ग वाव शरीर इत्युक्तं स भूतात्मैत्युक्तम् ।  
अथामृतोऽस्याऽऽत्मा बिंदुरिव पुष्करा इति स वा एषोऽभिभूतः प्रा-  
कृतैर्गुणैरिति । अथोऽभिभूतत्वात्संसृष्टत्वं प्रयातः संसृष्टत्वात् आत्मस्थं  
प्रभुं भगवंतं कारयितारं नापश्यद्गुणौघैरुह्यमानः कल्पीकृतश्चास्थिर-  
श्चंचलां लुप्यमानः सस्पृहां व्यग्रश्चाभिमानित्वं प्रयाता इत्यहं सो ममेद-  
मित्येवं मन्यमानो निबध्नात्यात्मनऽऽत्मानं जालेनेव खचरः । कृत-  
स्यानु फलैरभिभूयमानः सदसद्योनिमापद्यता, इत्यवांचोर्ध्वा वा गती द्वंद्वै-  
रभिभूयमानः परिभ्रमति कतम एष इति तान्होवाचति ॥२॥

“ होय, याहून दुसरा जो शुद्ध अथवा अशुद्ध कर्मांनीं जिकला जाणारा, चांगला अथवा वाईट जन्म पावणारा, (पापपुण्यादि) द्वंद्वानीं व्याप्त झाल्यामुळे खालच्या अथवा वरच्या गतीत परिभ्रमण करणारा भूतात्मा नांवाचा (आत्मा) आहे. त्याचें स्पष्टीकरण ‘भूत’ शब्दानें पांच तन्मात्रा समजावयाच्या, तसेंच ‘भूत’ शब्दानें पांच महाभूतें समजावयाचीं; यांचा जो समुदाय त्याला शरीर म्हणतात. शरीरांत जो असतो असें सांगितलें तो भूतात्मा. त्याचा (म्हणजे त्या भूतात्म्याचा) आत्मा अमर आहे, कमलावर जसा बिंदु तसा आहे. हा प्रकृतीच्या गुणांच्या कक्षांत गेला म्हणजे याला भगवान् प्रभु करविणारा आत्मस्थ असून दिसत नाही. गुणांच्या ओघांनीं वहात चालविलेला, गढूळ केलेला, अस्थिर, चंचल, लुप्तधर्म, इच्छायुक्त व म्हणून व्यग्र, अभि-

मानाप्रत जातो आणि 'हा मी' 'हे माझे' असें समजून स्वतःच स्वतःला —पक्षी जसा जाळ्यानें तसा — बंधन करतो. नंतर कर्माच्या फलांच्या कक्षांत आलेला तो चांगला अथवा वाईट जन्म पावतो. याप्रमाणें (पापपुण्यादि) द्वंद्वांच्या कक्षांत गेल्यामुळे खालच्या अथवा वरच्या गर्तीमध्ये परिभ्रमण करतो." "हा कोणता?" तें सांगतात. २.—

अथान्यत्राप्युक्तं “यः कर्ता साऽयं वै भूतात्मा, करणैः कारयिताऽन्तःपुरुषः।’ अथ यथाऽग्निनाऽयस्सिंधोऽन्यो वाऽभिभूतः कर्तृभिर्हन्यमानो नानात्वमुपैत्येवं वाव खल्वसौ भूतात्माऽन्तःपुरुषेणाभिभूतो गुणैर्हन्यमानो नानात्वमुपैति । चतुर्जालं चतुर्दशविधं चतुर्शीतिधा परिगतं भूतगणमेतद्वै नानात्वस्य रूपम् । तानि ह वा एतानि गुणानि पुरुषेणेरितानि चक्रमिव मृत्पचेनेति । अथ यथाऽयस्सिंधे हन्यमाने नाग्निरभिभूयत्येवं नाभिभूयत्यसौ पुरुषोऽभिभूयत्ययं भूतात्मोपसंश्लिष्टत्वादिति ॥३॥

अन्यत्र देखील सांगितलें आहे कीं, “जो कर्ता तो हा भूतात्मा. इंद्रियांकडून करविणारा तो अंतःपुरुष.” [मनु. १२. १२]. ज्याप्रमाणें लोखंडाचा किंवा दुसऱ्या कशाचा गोळा अग्नीनें व्याप्त असा (लोहार इत्यादि) कारागिरांकडून ठोकला गेला म्हणजे नानात्व पावतो, त्याप्रमाणें हा भूतात्मा अंतःपुरुषानें व्याप्त होऊन गुणांकडून ठोकला गेला ह्मणजे नानात्व पावतो. चार प्रकारचें, जाळ्यांनीं युक्त, चवदा प्रकारचें, ८४ प्रकारें परिणाम पावणारें, अनेक भूतसमुदायांनीं युक्त; असें या नानात्माचें रूप आहे. ते हे इतके प्रकार पुरुषानें प्रेरणा केलेले असतात. कुंभारानें प्रेरित चक्र असतें तद्वत्. आतां जरी लोखंडाचा गोळा ठोकला तरी जसा

अग्नीचा पराजय नाही, तसा या पुरुषात्म्याचा पराजय नाही. जिकला जातो भूतात्मा, कारण तो (गुणांना) चिकटतो. ३.

वर उल्लेख केलेला मनुस्मृतींतला श्लोक असा— योऽस्यात्मनः कारयिता तं क्षेत्रज्ञं प्रचक्षते । यः करोति तु कर्माणि स भूतात्मोच्यते बुधैः ॥ मनुस्मृति १२.१२. चतुर्जालं=जरायुज, अंडज, स्वेदज आणि उद्भिज्ज अशा चार प्रकारच्या जाळ्यांनी युक्त. चतुर्दशविधं=१४ भुवनांतलं जन्म. ६४ प्रकार कोणते तें समजत नाही.

४ शरीर कशाचें आहे?—

अथान्यत्राप्युक्तं शरीरमिदं मैथुनादेवोद्भूतं संवृद्धयुपेतं निरयेऽथ मूत्रद्वारण निष्क्रांतमास्थिभिश्चितं मांसनानुलिप्तं चर्मणाऽवनद्धं विण्मूत्रपित्तकफमज्जामेदावसाभिरन्यैश्चाऽऽमयैर्बहुभिः परिपूर्णं कोश इव वसुना ॥४॥

आणखी अन्यत्र सांगितलें आहे— “हें शरीर मैथुनापासूनच उत्पन्न होणारें, नरकामध्ये वाढणारें, मूत्रद्वारानें बाहेर येणारें, अस्थींनी तयार केलेलें, मांसानें थापलेलें, चर्मानें शिवलेलें, विष्टा—मूत्र—पित्त—कफ—मज्जा—मेद—चरबी यांनी आणि इतर अनेक रोगांनी—द्रव्यानें भरलेल्या तिजोरीप्रमाणें—परिपूर्ण असें आहे.” ४.

५ राजस व तामस गुण—

अथान्यत्राप्युक्तं संमोहो भयं विषादो निद्रा तंद्री प्रमादो जरु शोकः क्षुत्पिपासा कार्पण्यं क्रोधो नास्तिक्यमज्ञानं मात्सर्यं नैष्कारुण्यं मूढत्वं निर्व्रीडित्वं निराकृतित्वमुद्धतत्वमसमत्वमिति तामसानि । अंतस्तृष्णा स्नेहो रागो लोभो हिंसा रतिर्द्विष्टव्यावृतत्वमीर्ष्याऽकाममस्थिरत्वं चलत्वं व्यग्रत्वं जिगीषाऽर्थोपार्जनं मित्रानुग्रहणं परिह्रावलंबोऽनिष्टोर्ध्वाद्रियार्थेषु द्विष्टिरिष्टेष्वभिष्वंगः शुकस्वरोऽसतम-



स्त्विति राजसान्येतैः परिपूर्ण एतैरभिभूता इत्ययं भूतात्मा तस्मान्-  
ज्ञानारूपाण्याप्नोतीत्याप्नोतीति ॥ ५ ॥ इति तृतीयः प्रपाठकः ॥

आणखी अन्यत्र सांगितलें आहे—

“संमोह, भय, विषाद, आळस, प्रमाद, जरा, शोक, भूक, तहान, दीनपणा, क्रोध, नास्तिक्य, अज्ञान, मत्सर, निर्दयता, मूर्खत्व, निर्लज्जता, चंचलत्व, उद्धटपणा, भेदबुद्धि इत्यादि तामस गुण; आणि अप्राप्य वस्तूच्या प्राप्तीची उत्कट इच्छा, प्रेम, आसक्ति, लोभ, हिंसा, रति, द्वेष, गुप्तपणा, स्पर्धा, निरर्थक प्रवृत्ति, अस्थिर, पणा, मनाची चलबिचल, व्यसन, जिंकण्याची इच्छा, द्रव्योपार्जन-मित्रांचा सत्कार, गृहस्थाश्रमाविषयी उत्साह, अनिष्ट इंद्रियविषयांचा द्वेष, इष्ट इंद्रियविषयांची आसक्ति, संदिग्ध भाषण, अन्नदानेच्छा इत्यादि राजस गुण; यांनीं परिपूर्ण आणि यांच्या सर्वस्वीं कर्त्यांत अस-पणारा तो भूतात्मा.” म्हणून हा नाना प्रकारचीं रूपें पावतो. ५.

वर ४ थ्या व ५ व्या मंत्रांत आणि यापुढेंहि या उपनिषदांत ठिकठिकाणीं अवतरणें घेतल्याचे म्हटलें आहे. हीं अवतरणें कोठलीं तें नीट समजत नाहीं.

### प्रपाठक चवथां.

ते ह खलु वावोर्ध्वरेतसोऽतिविस्मिता अभिसमेत्योचुर्भगवन्नम-  
स्तेऽस्त्वनुशाधि त्वमस्माकं गतिरन्या न विद्यता इति । अस्य को  
विधिर्भूतात्मनो येनेदं हित्वाऽऽत्मन्येव सायुज्यमुपैति तान्हांवाचेति ॥१॥

ते ऊर्ध्वरेते वालखिल्य अति विस्मित होत्साते एकत्र येऊन (पुनः-  
क्रतूला) म्हणाले— “ भगवन् ! तुला आम्ही वंदन करतो, आम्हांस

उपदेश कर. तूंच आमचा आधार, दुसरा आह्मांस आधार नाही. असें कोणतें साधन आहे कीं ज्याने या भूतात्म्याचें भूतात्मत्व सोडून मनुष्य आत्म्याचें सायुज्य पावतो ?” त्यांना क्रतु हणाला. १.—

अथान्यत्राप्युक्तं महानदीषूर्मय इवानिवर्तकमस्य यत्पुराकृतं, समुद्रवेलेव दुर्निवार्यमस्य मृत्यौरागमनं, सदमत्पलमयैः पाशैः पंगुरिव बद्धं, बंधनस्थस्यैवास्वातंत्र्यं, यमाविषयस्थस्येव बहुभयावस्थं, मदिरोन्मत्त इव मोहमादिरांन्मत्तं, पाप्मना गृहीत इव भ्राम्यमाणं, महोरगदष्ट इव विषयदष्टं, महांधकारमिव रागांधं, इंद्रजालमिव मायामयं, स्वप्न इव मिथ्यादर्शनं, कदलागर्भ इवासारं, नट इव क्षणवेषं, चित्राभित्तिरिव मिथ्यामनोरमं” इति। अथोक्तं—

“शब्दस्पर्शादयो ह्यर्था मर्त्येऽनर्था इवाऽऽस्थिताः ॥

येषां सक्तस्तु भूतात्मा न स्मरेत्परमं पदम्” ॥२॥

अन्यत्रहि असें सांगितलें आहे कीं, “जे अगोदर कर्म केलें तें महानदीमधल्या लाटांप्रमाणें परत फिरवितां येत नाही. या भूतात्म्याला मृत्यूचें आगमन समुद्राच्या लाटेप्रमाणें दुर्निवार्य आहे. (या भूतात्म्याचें स्वरूप)—पांगळ्या माणसाप्रमाणें सदसत्कर्मरूपी पाशांनीं बद्ध, कारागृहांत असलेल्या माणसाप्रमाणें अस्वतंत्र, यमलोकांत गेलेल्या माणसाप्रमाणें पुष्कळ भययुक्त, दारू पिऊन झिंगलेल्या माणसाप्रमाणें मोहरूपी दारूनें झिंगल्यासारखें, पिशाचानें पछाडलेल्या माणसाप्रमाणें भ्रमिष्ट, मोठ्या सर्पानें चाबल्याप्रमाणें विषयरूपी सर्पानें चाबल्यासारखें, मोठ्या अंधकाराप्रमाणें कामरूपी अंधकारानें अंध, जादूप्रमाणें मायारूप, स्वप्नाप्रमाणें मिथ्यारूप, केळीच्या गाभ्याप्रमाणें फुसकें, नटाप्रमाणें क्षणिक वेष घेतलेलें, चितारलेल्या भितीप्रमाणें मिथ्यामनोरम असें आहे.” आणखी असें म्हटलें आहे कीं, “शब्द-

स्पर्शादि अर्थ हे मनुष्याच्या ठिकाणी अनर्थाप्रमाणे स्थित आहेत; याच्या विषयी भूतात्मा आसक्त झाला ह्यणजे परम पदाची त्याला आठवण होत नाही. ”

३ तप आणि स्वधर्माचरण आत्मप्राप्तीचे साधन—

अयं वाच खल्वस्य प्रतिविधिर्भूतात्मनो यद्वेदविद्याधिगमः, स्वधर्मस्यानुचरणम् । स्वाश्रमेष्वेवानुक्रमणं स्वधर्मस्य वा एतद्भूतं, स्तंबशाखेवापराणि । अनेनोर्ध्वभागभवत्यन्यथाऽवाङ्मित्येष स्वधर्माऽभिहितो यो वेदेषु, न स्वधर्मातिक्रमेणाऽश्रमी भवति । आश्रमेष्वेवानवस्थस्तपस्वी वेत्तुच्यत इत्येतदयुक्तं, नातपस्कस्याऽऽत्मज्ञानेऽधिगमः कर्मसिद्धिर्वेति । एवं ह्याह—

“तपसा प्राप्यते सत्त्वं सत्त्वात्संप्राप्यते मनः ॥

मनसः प्राप्यते ह्यात्मा यमाप्त्वा न निवर्तत” इति ॥३॥

या भूतात्म्याचा प्रतिविधि ह्यणजे मोक्षाचा उपाय वेदविद्येची प्राप्ति हा आहे. तसेच स्वधर्माचे आचरण हा आहे. आपल्या आश्रमामध्ये राहून आपल्या धर्माचे आचरण करणे हाच याचा नियम होय. दुसरे नियम ह्यणजे गवताच्या पुंजक्याप्रमाणे (निरर्थक) होत. या नियमाने मनुष्य वर जातो; एरवी खाली जातो. अशा प्रकारचा हा स्वधर्म वेदांमध्ये सांगितला आहे. स्वधर्म मोडल्याने कोणी आश्रमी होत नाही. “आश्रमांमध्ये न राहाणारा तो तपस्वी असेल” असे ह्यटले तर ते अयोग्य होय. पण हे खरे की जो तप आचरणारा नाही त्याला आत्मज्ञानाची प्राप्ति होत नाही, आणि कर्माचीहि सिद्धि होत नाही. याविषयी ह्यटले आहे की, “तपाने सात्विकपणा प्राप्त होतो, सात्विकपणाने (शुद्ध) मन प्राप्त होतो, मनाने आत्मा

प्राप्त होतो आणि आत्मप्राप्तीनंतर मनुष्य परत (जन्ममरणाळा) येत नाही.” ३.

४ ब्रह्मज्ञान, तप आणि ब्रह्मचिंतन—

अस्ति ब्रह्मेति ब्रह्मविद्याविद्ब्रवीत्, ब्रह्मद्वारमिदमित्येवैतदाह यस्तपसाऽपहतपाप्मा, ॐ ब्रह्मणो महिमेत्येवैतदाह यः सुयुक्तोऽञ्जं चिंतयति । तस्माद्विद्यया तपसा चिंतया चोपलभ्यते ब्रह्म । स ब्रह्मणः पर एता भवत्यधिदैवत्वं देवेभ्यश्चेत्यक्षय्यमपरिमितमनामयं सुखमश्नुते य एवं विद्वाननेन त्रिकेण ब्रह्मोपास्ते । अथ यैः परिपूर्णोऽभिभूतोऽयं रथितश्च तैर्वैव मुक्तस्त्वात्मन्नेव सायुज्यमुपैति ॥४॥

ब्रह्मविद्यावेत्ता ‘ब्रह्म आहे’ असें ह्मणतो. तपानें ज्याच्या पापाचा नाश झाला आहे तो ‘हें तप ब्रह्माचें द्वार’ असें ह्मणतो. (अध्यात्मयोगाचे ठिकाणी) उत्तम प्रकारें युक्त झालेला सतत ब्रह्माचें चिंतन करणारा “ॐ हा ब्रह्माचा महिमा” असें ह्मणतो. ह्मणून ब्रह्मविद्येनें, तपानें आणि चिंतनानें ब्रह्म प्राप्त होतें. जो हें जाणून या तीन साधनांनीं ब्रह्माची उपासना करतो तो ब्रह्मदेवाच्या पलीकडे जातो, देवांच्या वर देवत्व त्याला मिळतें. अक्षय, अपरिमित आणि दुःखरहित असें सुख त्याला मिळतें. ज्यांनीं हा भरलेला आणि जिकलेला आणि रथांत ठेवलेला असतो त्यांपासून हा मुक्त होऊन आत्म्याचे ठिकाणीं सायुज्य पावतो.” ४.

५.६ ब्रह्माचीं स्वरूपे —

ते हांचुर्भगवन्नभिवाद्यसीत्यभिवाद्यसीति । निहितमस्माभिरेतद्यथावदुक्तं मनसीत्यथोत्तरं प्रश्नमनुब्रूहीति । अग्निर्वायुरादित्यः कालो यः प्राणोऽन्नं ब्रह्मा रुद्रो विष्णुरित्येकेऽन्यमभिधायन्येकेऽन्यं श्रेयः कतमो यः सोऽस्माकं ब्रूहीति तान्होवाचेति ॥५॥

ते म्हणाले “भगवन् ! आपण उत्तम समजावून देणारे आहां. आपण जसे बोललांत तसे आम्हीं मनामध्ये ठेवले. आतां आपण खी या प्रश्नाचे उत्तर सांगा. अग्नि, वायु, आदित्य, ज्याला काल म्हणतात तो, प्राण, अन्न, ब्रह्मा, रुद्र, आणि विष्णु यांपैकीं एकाचे कोणी ध्यान करतात, कोणी दुसऱ्याचे ध्यान करतात. यांपैकीं श्रेयस्कर देव कोणता तो आम्हांला सांगा.” त्यांना तो म्हणाला. ५.—

ब्रह्मणो वावैता अग्न्यास्तनवः परस्यामृतस्याशरीरस्य । तस्यैव लोके प्रतिमोदतीह यां यस्यानुषक्तः । इत्येवं ह्याह— “ब्रह्म खल्विदं वाव सर्वम्” । या वास्या अग्न्यास्तनवस्ता अभिध्वायेदर्चयेन्निहनु-याच्चातस्ताभिः सहैवोपर्युपरि लोकेषु चरन्त्यथ कृत्स्नक्षय एकत्व-मेति पुरुषस्य पुरुषस्य ॥६॥ इति चतुर्थः प्रपाठकः ॥

“हीं सर्वश्रेष्ठ, अमर व अशरीर अशा ब्रह्माचींच श्रेष्ठ स्वरूपे आहेत. जो ज्याच्या ठिकाणीं अनुषक्त असेल त्याच्या लोकामध्ये तो आनंद पावतो.” आपण खी असे म्हटले आहे कीं, “खरोखर हें सर्व ब्रह्मच आहे” [छां]. जीं (ब्रह्माचीं) श्रेष्ठ स्वरूपे (वर सांगितलीं) त्यांचे ध्यान करावे, पूजन करावे. पण अखेरीस त्यांचा त्याग करावा. त्यांच्यासहच मनुष्य वरवर लोकामध्ये चढतो आणि सर्व विश्वाचा क्षय होण्याचे वेळीं पुरुषाशीं एकत्व पावतो. ६.

### प्रपाठक पांचवा.

अथ यथेयं कौत्सःयनी स्तुतिः—

त्वं ब्रह्मा त्वं च वै विष्णुस्त्वं रुद्रस्त्वं प्रजापतिः ॥

त्वमाग्निर्वरुणो वायुस्त्वर्मिन्द्रस्त्व निशाकरः ॥

त्वमन्नस्त्वं यमस्त्वं पृथिवी त्वं विश्वं खमथाच्युतः ॥

स्वार्थे स्वाभाविकेऽर्थे च बहुधा संस्थितिस्त्वयि ॥  
 विश्वेश्वर नमस्तुभ्यं विश्वात्मा विश्वकर्मकृत् ।  
 विश्वभुग्विश्वमायुस्त्वं विश्वक्रीडारतिप्रभुः ॥  
 नमः शांतात्मने तुभ्यं नमो गुह्यतमाय च ।  
 अर्चिन्त्यायाप्रमेयाय अनादिनिधनाय चेति ॥१॥

आतां कुत्सायन ऋषीनीं केलेले स्तवन सांगतात— “तूं ब्रह्मा, तूं विष्णु, तूं रुद्र, तूं प्रजापति, तूं अग्नि, वरुण, वायु, तूं इंद्र, तूं चंद्र. तूं अन्न, तूं यम, तूं पृथिवी, तूं विश्व, तूं आकाश. तूं अदळ आहेस. स्वतःकरितां आणि प्रकृतीकरितां तुझ्या ठिकाणीं बहुत्वानें संस्थिति आहे. हे विश्वेश्वरा. तुला नमस्कार असो. विश्वाचा आत्मा, विश्वरूपी कर्म करणारा, विश्वाचा भोक्ता, विश्वाचा प्राण, विश्वाची क्रीडा व रति यांचा स्वामी तूं आहेस. शांतात्मा, गुह्यतम, अर्चित्य, अप्रमेय [मोजण्यास अशक्य], अनादि व अनंत अशा तुला नमस्कार असो. १.

तमो वा इदमग्र आसीदेकं, नत्परं स्यात्तत्परंणेरितं विषमत्वं प्रयात्येतद्रूपं वै रजः, तद्रजः खल्वीरितं विषमत्वं प्रयात्येतद्वै सत्त्वस्य रूपं, तत्सत्त्वमंवरितं रसः संप्राञ्जवत्, सांशोऽयं यश्वतामात्रः प्रतिपुरुषः क्षेत्रज्ञः संकल्पाध्यवसायाभिमानलिङ्गः प्रजापतिर्विश्वेत्यस्य प्रागुक्ता एतास्तनवः। अथ यो ह खलु वावास्य तामसांशोऽसौ स ब्रह्मचारिणो योऽयं रुद्रोऽथ, यो ह खलु वावास्य राजसांशोऽसौ स ब्रह्मचारिणो योऽयं ब्रह्माऽथ, यो ह खलु वावास्य सात्त्विकोऽशोऽसौ स ब्रह्मचारिणो योऽयं विष्णुः। स वा एष एकस्त्रिधा भूतोऽष्टैकादशधा द्वादशधाऽपरिमितधा वोद्भूतः। उद्भूतत्वादभूतं भूतेषु चरति प्रविष्टः स भूतानामधिपतिर्बभूवेत्यसा आत्माऽतर्बाहि-श्वांतर्बाहिश्च ॥२॥ इति पंचमः प्रपाठकः ॥

हे सर्व विश्व प्रारंभीं फक्त तम होतें. तें परब्रह्मामध्ये होतें. परब्रह्मानें प्रेरणा केल्यावर तें विषमत्व पावलें. तें रज झालें. त्या रजाळा प्रेरणा केल्यावर तें विषमत्व पावलें. तें सत्त्वाचें रूप. त्या सत्त्वाळा प्रेरणा केल्यावर त्यांतून रस निघाला. प्रत्येक पुरुषाचे ठिकाणीं ज्ञानस्वरूपी जो क्षेत्रज्ञ अंश आहे तो हा रस. संकल्प, निश्चय आणि अभिमान हे ज्याचें लक्षण आहे असा प्रजापति. याला 'विश्व' [विश्वात्मा, व्यष्टिदेवता] असें नांव आहे. त्याचीं हीं रूपें मार्गें सांगितलीं आहेतच. हे ब्रह्मचारी मुनिजनहो, त्याचा जो तामस अंश तो हा रुद्र; त्याचा जो राजस अंश तो ब्रह्मा; आणि त्याचा जो सात्त्विक अंश तो त्रिष्णु. तो हा एकच तीन प्रकार पावला आहे. आठ, अकरा, बारा आणि अपरिमित प्रकारांनीं उद्भूत झाला आहे. उद्भूत झाल्यामुळें त्याला भूत म्हणतात. भूतांमध्ये प्राविष्ट होऊन भूतांमध्ये संचार करता. हा भूतांचा अधिपति. सर्वांच्या आंत आणि बाहेर हाच आत्मा आहे. २.

आठ प्रकार= पांच भूतें, प्राण, आदित्य व चंद्र. अकरा प्रकार=पांच कर्मेन्द्रियें, पांच ज्ञानेन्द्रियें व मन. बारा प्रकार=तींच दहा इंद्रियें आणि मनाचे मन व बुद्धि असे दोन भाग. इंद्रियवृत्ति अनंत म्हणून अपरिमित प्रकार.

## प्रपाठक सहावा

१ आत्मा म्हणजे प्राण आणि आदित्य—

द्विधा वा एष आत्मानं विभर्त्ययं यः प्राणो यश्चास आदित्यः।  
अथ द्वौ वा एता अस्य पंथाना अंतर्बहिश्चाहोरात्रेणैतौ व्दाकर्तेते।  
असौ वा आदित्यो बहिरात्माऽन्तरात्मा प्राणोऽतो बहिरात्मक्या

गत्वाऽन्तरात्मनोऽनुमयिने गतिरित्येवं ह्याह । अथ यः कश्चिद्विद्वानपहतपाप्माऽक्षाध्यक्षोऽवदातमनास्तन्निष्ठ आवृत्तचक्षुः सः । अंतरात्मक्या गत्या बहिरात्मनोऽनुमीयते गतिरित्येवं ह्याह “अथ य एषोऽतरादित्ये हिरण्मयः पुरुषो यः पश्यतीमां हिरण्यवस्थात्, स एषोऽतरे हृत्पुष्कर एवाऽऽश्रितोऽन्नमत्ति” । १॥

हा आत्मा स्वतःला दोन प्रकारांनी धारण करतो— प्राण आणि आदित्य. त्याचे हे दोन मार्ग आहेत, एक आंतला व एक बाहेरचा. दोन्ही दिवस व रात्र अशा रूपाने फिरून येत असतात. आदित्य हा बाहेरचा आत्मा; प्राण हा अंतरात्मा. बाहेरच्या आत्म्याच्या गतीने अंतरात्म्याच्या गतीचे अनुमान करता येते. कारण असे म्हटले आहे की, “जो कोणी आत्मज्ञानी, ज्याच्या पापाचा नाश झाला आहे असा, इंद्रियांचा अध्यक्ष, शुद्ध मनाचा, त्या आत्म्याचे ठिकाणी निष्ठ, अंतर्दृष्टि असतो तो आत्माच होतो.” अंतरात्म्याच्या गतीने बाहेरच्या आत्म्याच्या गतीचे अनुमान करता येते. असे म्हटले आहे की, “आदित्याचे मध्ये जो सुवर्णमय पुरुष आहे व जो आपल्या सुवर्णस्थानापासून या पृथिवीला पहातो तो हाच अंतर्भागी हृदय-कमलांत राहिलेला अन्न खातो तो.” [छां. १. ६. ६. पहा]. १.

२-४ आत्म्याची ॐकाररूपाने उपासना—

अथ य एषोऽन्तरे हृत्पुष्कर एवाऽऽश्रितोऽन्नमत्ति स एषोऽग्निर्द्विवि श्रितः सौरः कालाख्योऽदृश्यः सर्वभूतान्यन्नमत्तीति । कः पुष्करः किंमयो वेति । इदं वाव तपुष्करं योऽयमाकाशोऽस्येमाश्वतसो दिशश्चतस्र उपादिशो दलसंज्ञा आसम् । अर्वाग्बिचरत एतौ प्राणादित्या, एता उपासीतोमित्येतदभरेण व्याहृतिभिः सावित्र्या चेति ॥२॥



जो हा अंतर्भागीं हृदयकमलांत राहिलेला अन्न खातो तो हा अग्नि सूर्यरूपी, आकाशामध्ये राहिलेला, अदृश्य ज्याला काल म्हणतात तो होय. सर्व भूतें हेंच अन्न तो खातो.” “त्याचें कमळ कोणतें? तो कसला आहे?” हें जें आकाश हेंच त्याचें कमळ. याच्या चार दिशा आणि चार उपदिशा हीं त्याचीं पत्रें म्हणून स्थित आहेत. हे प्राण आणि आदित्य जवळ संचार करतात [=दूर जात नाहीत, एक हृदयांत व दुसरा ठराविक मार्गांत] या दोघांची ॐ अक्षरानें, (भूः भुवः स्वः या) व्याहृतींनीं आणि गायत्रीमंत्रानें उपासना करावी. २.

द्वे वाव ब्रह्मणो रूपे मूर्ते चामूर्ते चाथ यन्मूर्ते तदसत्यं यदमूर्ते तत्सत्यं, तद्ब्रह्म, तज्ज्योतिर्यज्ज्योतिःस आदित्यः। स वा एष ओमित्येतदात्माऽभवत्स त्रयाऽऽत्मानं व्यकुरुतोमिति तिस्रो मात्रा, एताभिः सर्वमिदमांतं प्रांतं चैवास्मीत्येवं ह्याहैनद्वा आदित्य ओमित्येवं ध्यायताऽऽत्मानं युंजीतति ॥३॥

ब्रह्माचीं दोन रूपें आहेत, मूर्त आणि अमूर्त. जें मूर्त तें असत्य, जें अमूर्त तें सत्य; तें ब्रह्म, तें ज्योति. ज्योति म्हणजे तो आदित्य. तो ॐ अशा आत्म्यानें युक्त झाला. त्यानें स्वतःचे तीन विभाग केले— अ, उ आणि म् अशा तीन मात्रा. या तीन मात्रांनीं हें सर्व विश्व ओत व प्रोत [आडवें आणि उभें विणलेलें] आहे. असें म्हटलें आहे कीं, “या आदित्याचें ॐ असें ध्यान करावें व त्याचे ठिकाणीं एकात्मतेची भावना करावी. ३.

अथान्यत्राप्युक्तं “अथ खलु य उद्गीथः स प्रणवो यः प्रणवः स उद्गीथः” इति। “असौ वा आदित्य उद्गीथ एष प्रणवा” इति। एवं ह्याह— “उद्गीथं प्रणवाख्यं प्रणेतारं भारूपं विगतनिद्रं विजरं विमृत्युं त्रिपदं त्र्यक्षरं, पुनः पंचधा ज्ञेयं निहितं गुहायाम् इति। एवं

ह्याह— “ऊर्ध्वमूलं त्रिपाद्ब्रह्म शास्त्रा आकाशवाय्वग्नुदकभूम्यादय एकोऽश्वत्थनामैतद्ब्रह्मैतस्यैतत्तजो यदसा आदित्यः। ओमित्येतदक्षरस्य चैतत् । तस्मादोमित्यनेनैतदुपासीताजस्रमिति । एकोऽस्य संबोधयिता” इति । एवं ह्याह—

“एतदेवाक्षरं पुण्यमेतदेवाक्षरं परम् ।

एतदेवाक्षरं ज्ञान्वा यो यदिच्छति तस्य तत्” ॥४॥

अन्यत्रहि म्हटलें आहे कीं—“जो उद्गीथ तोच प्रणव [ॐ] जो प्रणव तोच उद्गीथ” [छां.१.५.१]. हा आदित्य ह्यणजेच उद्गीथ, हाच प्रणव. असें म्हटलें आहे— “प्रणव नामक उद्गीथ, कर्माचा प्रेरक, प्रभारूप, निद्रारहित, जरारहित, मृत्यु, त्रिपाद [जागृति, स्वप्न, सुषुप्ति], (प्राण, अपान इत्यादि) पांच प्रकारांनीं जाणतां येणारा व बुद्धीचे ठिकाणीं ठेवलेला आहे.” आणखी म्हटलें आहे— “त्रिपाद ब्रह्मचें मूळ वर आहे; आकाश, वायु, अग्नि उदक, भूमि इत्यादि त्याच्या शाखा आहेत; ‘एक, अश्वत्थ नामक हें ब्रह्म आहे. हा जो आदित्य त्याचें तेज याचेंच, आणि ॐ अक्षराचें तेज याचेंच.” [ऋग्वेद १०.९.३,४]. ह्यणून ॐ अशा स्वरूपानें याची सतत उपसना करावी. ॐ हेंच एक ब्रह्मचें ज्ञान करून देणारें साधन आहे. यविषयीं असें म्हटलें आहे— “हेंच अक्षर पुण्यकारक, हेंच अक्षर सर्वश्रेष्ठ हेंच अक्षर जाणलें असतां जाणणारा जें इच्छितो तें त्याचेंच होतें” [कठ.२.१६]. ४.

५ आत्म्याचीं ॐकाररूपें—

अथान्यत्राप्युक्तं स्वनवत्येषाऽस्य तन्नूः । योमिति, स्त्रीधुंनपुंसकेति रत्नैवत्येषा, अथाग्निर्वायुरादित्य इति भास्वत्येषा, अथ ब्रह्मा इजो विष्णुरित्यधिपतिवत्येषा, अथ गार्हपत्यो दक्षिणाग्निराहवनीय इति मुखवत्येषा, अथ ऋग्यजुःसामेति विज्ञानवत्येषा, भूर्भुवः स्वरिति लोकव-

त्येषा, अथ भूतं भव्यं भविष्यदिति कालवत्येषा, अथ प्राणोऽग्निः सूर्य इति प्रतापवत्येषा, अथाक्षमापश्चंद्रमा इत्याप्यायनवत्येषा, अथ बुद्धिर्मनोऽहंकार इति चेतनवत्येषा, अथ प्राणोऽपानो व्यान इति प्राणवत्येषेत्यत ओमित्युक्तेनैताः प्रस्तुता अर्चिता अपिता भवन्तीति । एवं ह्याह—  
“एतद्वै सत्यकाम परं चापरं च ब्रह्म यदोमित्येतदक्षर”मिति ॥५॥

अन्यत्र देखील म्हटलें आहे कीं “याची [=प्राणादित्यरूपी आत्म्याची] अ, उ आणि म् ही ॐकाररूपी तनु शब्दवती आहे. स्त्री, पुरुष आणि नपुंसक ही लिंगतनु; अग्नि, वायु, आदित्य ही प्रकाशरूपी तनु; ब्रह्मा, विष्णु, रुद्र ही अधिपतिरूपी; गार्हपत्य, दक्षिणाग्नि, आहवनीय ही मुखरूपी; ऋक्, यजु, साम ही विज्ञानरूपी; भूः, भुवः, स्वः ही लोकरूपी; भूत, भव्य, भविष्य ही कालरूपी; प्राण, अग्नि, सूर्य ही प्रतापरूपी; अन्न, उदक, चंद्र ही वृद्धिरूपी; बुद्धि, मन, अहंकार ही चेतनरूपी; प्राण, अपान, व्यान ही प्राणरूपी. म्हणून ॐ म्हटल्यानें या सर्वांचे स्तवन, पूजन आणि अर्पण होतें. आणखी असें म्हटलें आहे कीं, “सत्यकामा, जें ॐ अक्षर तेंच पर आणि अपर ब्रह्म” [प्रश्न.५.२].५.

६ व्याहर्तीची उपासना—

अथाव्याहृतं वा इदमासीत्स सत्यं प्रजापतिस्तपरतप्स्वाऽनुव्याह-  
रद्भूर्भुवः स्वरित्यैषैवास्य प्रजापतेः स्थविष्ठा तनूर्या लोकवतीति ।  
स्वरित्यस्याः शिरो, नाभिर्भुवो, भूः पादा, आदित्यश्चक्षुः, चक्षु-  
रायत्ता हि पुरुषस्य महती मात्रा चक्षुषा ह्ययं मात्राश्वरति, सत्यं  
वै चक्षुराक्षिण्यवस्थितो हि पुरुषः सर्वार्थेषु चरति । एतस्माद्भूर्भुवः  
स्वरित्युपासीतानेन हि प्रजापतिर्षिश्वात्मा विश्वचक्षुरिद्वोपासितो  
भवतीति । एवं ह्याह “एषा वै प्रजापतेविश्वभृत्तनूः । एतस्यामिदं  
सर्वमंतर्हितमस्मिंश्च सर्वस्मिन्नेषाऽन्तर्हितेति” । तस्माद्देषोपासीत ॥६॥

प्रारंभीं हें विश्व अव्याहृत [=नबोललेले, शब्दरहित] होतें. त्या सत्यरूपी व प्रजापतिरूपी आत्म्यानें तप आचरण करून भूः, भुवः आणि स्वः यांचा उच्चार करून हीं निर्माण केलीं. ही लोकरूपी तनु या प्रजापतीचें सर्वांत स्थूल रूप होय. स्वः म्हणजे स्वर्गलोक हें या तनूचे मस्तक, भुवः म्हणजे अंतरिक्ष लोक ही नाभि, भूः म्हणजे पृथिवी हे पाय, आणि आदित्य हा चक्षु. कारण मनुष्याची मात्रा [सांसारिकसिद्धि] चक्षूच्याच स्वार्थीन असते व चक्षूनेच या मात्रांमध्ये संचार करतो. सत्य हाच चक्षु. चक्षूमध्ये स्थित असाच पुरुष सर्व अर्थामध्ये संचार करतो. म्हणून भूः भुवः स्वः या व्याहृतीनीं आत्म्याची उपासना करावी. या उपासनेनें प्रजापति, विश्वात्मा, विश्वचक्षु अशा आत्म्याची उपासना केल्यासारखें होतें. असें म्हटलें आहे कीं, “ही प्रजापतीची विश्व धारण करणारी तनु आहे. हिच्यामध्ये हें सर्व विश्व अंतर्हित [आंत ठेवलेले] आहे; आणि या सर्व विश्वामध्ये ही अंतर्हित आहे.” म्हणून हिची उपासना करावी. ६.

‘तत्सवितुर्वरेण्यं’ इत्यसौ वा आदित्यः सविता, स वा एवं प्रवरणाय आत्मकामेनेत्याहुर्ब्रह्मवादिनः । अथ ‘भर्गो देवस्य धीमहि’ इति सविता वै देवस्ततो योऽस्य भर्गाख्यस्तं चिंतयामीत्याहुर्ब्रह्मवादिनः । अथ ‘धियो यो नः प्रचोदयात्’ इति बुद्धयो वै धियस्ता योऽस्माकं प्रचोदयादित्याहुर्ब्रह्मवादिनः ।

अथ भर्ग इति । यो ह वा अमुष्मिन्नादित्ये निहितस्तारकोऽक्षिणि वैष भर्गाख्यः । भाभिर्गतिरस्य हीति भर्गः । भर्जयतीति वैष भर्ग इति रुद्रो ब्रह्मवादिनः । अथ भ इति भासयतीमाँल्लोकान् इति रंजयतीमानि भूतानि ग इति गच्छन्त्यरिमन्नागच्छन्त्यस्मादिमाः प्रजास्तस्माद्भ्रगत्वाद्भर्गः । शश्वत्सयमानात्सूर्यः सवनात्स-

विताऽऽदानादादित्यः पवनात्पावनोऽथाऽऽपोऽप्यायनादिति । एवं  
ह्याह—खल्वात्मनोऽऽत्मा नेताऽमृताख्यश्चेता मंता गंतोत्स्रष्टाऽऽनंद-  
यिता कर्ता वक्ता रसयिता घ्राता द्रष्टा श्रोता स्पृशति च विशु-  
र्विग्रहे संनिविष्ट इति । एवं ह्याह—

अथ यत्र द्वैधीभूतं विज्ञानं तत्र हि शृणोति पश्यति जिघ्रति  
रसयति चैव स्पर्शयति सर्वमात्मा जानीतेति । यत्राद्वैधीभूतं विज्ञानं  
कार्यकारणकर्मनिर्मुक्तं निर्वचनमनौपम्यं निरुपाख्यं, किंतद्वाच्यम्॥७॥

‘तत्सवितुर्वरेण्यं’ [=सवित्याच्या त्या इष्ट (तेजाचें)] येथें हा आ-  
दित्य म्हणजेच सविता. आत्मप्राप्तीची इच्छा करणारानें त्याचीच  
प्रार्थना करावी असें ब्रह्मवादी म्हणतात. भर्गो देवस्य धीमहि[=देवा-  
च्या तेजाचें आह्मी ध्यान करतो] येथें सविता हाच देव. म्हणून  
याचे जें तेज त्याचें मीं चिंतन करतो असें ब्रह्मवादी म्हणतात.  
‘धियो यो नः प्रचोदयात’ [=जो आमच्या विचारांना प्रेरणा करो]  
येथें धियः म्हणजे विचार आमच्या विचारांना तो प्रेरणा करो असें  
ब्रह्मवादी म्हणतात.

आतां भर्ग म्हणजे काय तें सांगतात—  
जें त्या आदित्यामध्ये ठेवलेलें तेज, किंवा डोळ्यामधलें तारक  
[अंतर्बुबुळ], त्याला भर्ग म्हणतात. ‘भाभिः गतिः अस्य’ [ज्याची  
किरणानीं गति असते] म्हणून भर्ग; किंवा ‘भर्जयति’ [संहार करतो]  
म्हणून रुद्र हा भर्ग असें ब्रह्मवादी म्हणतात. किंवा भ=भासयति,  
हे लोक भासमान करतो; र=रंजयति, या प्राण्यांचें रंजन करतो;  
ग=गच्छन्ति—आगच्छन्ति, याच्यापासून या सर्व प्रजा जातात आणि  
येतात; अशा प्रकारचें भ—र—ग म्हणून भर्ग. सूयमान म्हणजे ज्याच्या  
कारितां यज्ञांत सोमाचें सवन केलें जातें, म्हणून सविता. आदान=

घेणें, म्हणून 'आदित्य' पवन=वायव करणें, म्हणून 'पावन' आप्या-  
यन=वाढणें, म्हणून 'आपः' ।

असें म्हटलें आहे कीं, “(मर्थ) आत्म्याचा (म्हणजे मनुष्याचा) अमर आत्मा नेता आहे. तो जाणणारा, विचार करणारा, जाणारा, उत्पन्न करणारा, आनंद देणारा, करणारा, बोलणारा, स्वाद देणारा, वास घेणारा, पहाणारा, ऐकणारा आणि स्पर्श करणारा असून सर्व-  
व्यापी व (प्रत्येक) शरीरामध्ये स्थित आहे असें म्हटलें आहे कीं,  
“(ज्ञानाचा कर्ता व कर्म असें) दोन प्रकारचे जेथे ज्ञान असते तेथे (मनुष्य) ऐकतो, पहातो, वास घेतो, स्वाद घेतो, स्पर्श करण्यास लावतो, ते सर्व आत्मा जाणतो. जेथे ज्ञान एकच, कार्य—कारण—  
व—कर्म—रहित, सांगतां न येण्यासारखें, उपमा न देतां येण्यासारखें, दाखवितां न येण्यासारखें असते ते काय? तर तेच अवाच्य ब्रह्म. ७.

८ आत्म्याची रूपे—

एष हि खल्वात्मेशानः शंभुर्भवां रुद्रः प्रजापतिर्विश्वसृग्विरण्य-  
गर्भः सत्यं प्राणो हंसः शास्ता विष्णुर्नारायणोऽर्कः सविता धाता  
विधाता सम्राडेंद्र इंदुरिति । य एष तपत्यग्निरिवाग्निना पिहितः  
सहस्राक्षेण हिरण्मयेनाडेन एष द्राव जिज्ञासितव्याऽन्वेष्टव्यः ।  
सर्वभूतेभ्योऽभयं दत्त्वाऽरण्यं गत्वाऽथ बहिः कृत्वौद्रियार्थान्स्वाच्छ-  
रीराद्रुपलभेतैनमिति ।

“विश्वरूपं हरिणं जातवेदसं

परायणं ज्योतिरेकं तपंतम् ॥

सहस्ररश्मिः शतधा वर्तमानः

प्राणः प्रजामामुद्दयत्येष सूर्यः” ॥८ ॥

हाच आत्मा ईशान [विश्वाचा स्वामी], शंभु [कल्याणकर], भव

[अस्तित्वरूपी], रुद्र [संहारक], प्रजापति, विश्वाचा उत्पन्नकर्ता, हिरण्यगर्भे [ब्रह्मदेव], सत्य, प्राण, हंस, राज्यकर्ता, विष्णु, नारायण, प्रकाशमान सूर्य, उत्पन्नकर्ता, नियमनकर्ता, सम्राट्, इंद्र, चंद्र होय. अग्नीनें ज्ञांकल्यासारखा, सहस्र नेत्रांनीं व सुवर्णरूप अंडांनीं अग्नीसारखा जो हा (आदित्य) तपन पावतो त्याचेंच (आत्मरूपानें) ज्ञान करून घ्यावें. त्याचा शोध करावा. सर्व भूतांना अभय देऊन, अरण्यांत जाऊन इंद्रियाचे विषय बाहेर लोटून स्वतः-च्या शरीरामधूनच याची प्राप्ति करून घ्यावी.” “विश्वरूप, किरणयुक्त, सर्व वस्तुजात जाणणारा, सर्व प्राणाचा आश्रय, प्रकाशरूप, एक, तपन पावणारा, असंख्यरश्मि, अनेकधा वर्तमान व प्रजांचा प्राण असा हा सूर्य” आदित्यरूपी प्राण होय” [प्रश्न. १.८]. ८.

९ प्राणरूपी आत्म्याला आहुति—

तस्माद्वा एष उभयात्मैवंवित् । आत्मनैवाभिध्यायत्यात्मन्नेव यज-  
तीति ध्यानं प्रयोगस्थं मनो विद्वद्भिः श्रुतं, मनःश्रुतिं “उच्छिष्टोपहतं”  
इत्यनेन तत्रावयत् । मंत्रं पठति—“ उच्छिष्टोच्छिष्टोपहतं यच्च पापेन  
दत्तं मृतसूतकाद्वा वसोः पवित्रमग्निः सावितुश्च रश्मयः पुनन्वन्नं मम  
दुष्कृतं च यद्वन्द्यत् ” । अग्निः पुरस्तात्परिदधाति । प्राणाय स्वाहाऽ  
पानाय स्वाहा व्यानाय स्वाहा समानाय स्वाहोदानाय स्वाहेति पंचभि-  
रभिलुहोति । अथावशिष्टं यतवागश्चात्यतोऽग्निर्भूय एवोपरिष्टात्परिदधा  
त्याचान्तो भूत्वाऽऽत्मेज्यानः ‘प्राणोऽग्नि’ ‘विश्वोऽसी’ग्नि च द्वाभ्यामा-  
त्मानमभिध्यायेत् । “प्राणोऽग्निः परमात्मा वै पंचवायुः समाश्रितः । स  
प्रीतः प्रीणातु विश्वं विश्वभुक् ” ।

“विश्वोऽसि वैश्वानरोऽसि विश्वं

विश्वं त्वया धार्यते जायमानम् ॥

विशन्तु त्वामाहुतयश्च सर्वाः

प्रजास्तत्र यत्र विश्वामृतोऽसी'ति ॥

एवं न विधिना खल्वनेनात्ताऽन्नत्वं पुनरुपैति ॥९॥

म्हणून हें जो जाणतो त्याला (प्राण व आदित्य) हे दोन्ही प्राप्त होतात. आत्म्यामध्येच ध्यान करते आणि आत्म्यामध्येच यजन करते असे ध्यान व यजन करणारे मन चांगले अशी विद्वानांनी त्याची स्तुति केली आहे. मनाचा अशुद्धपणा “उच्छिष्टोपहतं०” या मंत्राने पावन करावा—“उष्टे, उष्ट्याचा स्पर्श झालेले, पापी मनुष्याने जें दिलें आहे, मृतसूतकाच्या [=सुतक आलेल्या माणसाच्या] स्पर्शामुळे अशुद्ध झालेले माझे अन्न,—वसुनामक देवाचे पावित्र्य, अग्नि आणि सूर्याचे किरण, पावन करोत. दुसरे जें काहीं माझे पापाचरण असेल तेंहि पावन करोत.” असे म्हणून उदकाने अन्न सभोवार सिंचन करावें. ‘प्राणाय स्वाहा’ इत्यादि क्रमाने प्राण, अपान, व्यान, समान आणि उदान अशा पांच आहुति द्याव्या. राहिलेले अन्न वाचेचे नियमन करून खावें. नंतर पुनः उदकाने वर सिंचन करावें. नंतर आचमन केल्यावर आत्मोपासकाने ‘प्राणोऽग्निः०’ आणि ‘विश्वोऽसि०’ या दोन मंत्रांनी आत्म्याचे ध्यान करावें—“परमात्मा प्राण आणि अग्नि या दोन रूपांनी पांच वायूंमध्ये राहिला आहे. सर्व भक्षणकर्ता तो संतुष्ट होत्साता विश्वाला संतुष्ट करो.” “तूं विश्व आहेस, वैश्वानर आहेस. उत्पन्न झालेले विश्व तूंच धारण केले आहेस. सर्व आहुति तुझ्यामध्ये प्रवेश करोत. विश्वरूपी व अमर असा तूं जेथे आहेस तेथे सर्व प्रजा असतात.” अशा प्रकारे या विधीने जो अन्न भक्षण करतो तो पुनः अन्न होत नाही, म्हणजे त्याला कोणी भक्षण करीत नाही. ९.



## १० भोक्ता आणि भोज्य—

अथापरं वेदितव्यं, “ उत्तरो विकारोऽस्याऽऽत्मयज्ञस्य यथाऽन्नम-  
न्नादश्चेत्यस्योपव्याख्यानम् । पुरुषश्चेता प्रधानांतःस्थः, स एव भोक्ता  
प्राकृतमन्नं भुंक्त इति । तस्यायं भूतात्मा ह्यन्नमस्य कर्ता प्रधानः । तस्मा-  
न्त्रिगुणं भोज्यं भोक्ता पुरुषोऽतःस्थः । अन्नं दृष्टं नाम प्रत्ययम् । यस्मा-  
द्वीजसंभवा हि पशवस्तस्माद्वीजं भोज्यमनेनैव प्रधानस्य भोज्यत्वं व्या-  
ख्यातम् । तस्माद्भोक्ता पुरुषो भोज्या प्रकृतिस्तत्स्थो भुंक्त इति । प्राकृ-  
तमन्नं त्रिगुणभेदपरिणामत्वान्महदाद्यं विशेषांतं लिङ्गम् । अनेनैव चतु-  
र्दशविधस्य मार्गस्य व्याख्या कृता भवति । “ सुखदुःखमोहसंज्ञं ह्यन्नभूत-  
मिदं जगत् ” । न हि बीजस्य स्वादुपरिग्रहोऽस्तीति यावन्न प्रसूतिः ।  
तस्याप्येवं तिसृष्ववस्थास्वन्नत्वं भवति, कौमारं यौवनं जरा, पारणाम-  
त्वात्तदन्नत्वम् । एवं प्रधानस्य व्यक्ततां गतस्योपलब्धिर्भवति, तत्र  
बुद्ध्यादीनि स्वादुनि भवन्ति अध्यवसायसंकल्पाभिमाना इति । अर्थे-  
न्द्रियार्थान्पंच स्वादुनि भवन्ति । एवं सर्वाणीन्द्रियकर्माणि प्राणकर्माणि ।  
एवं व्यक्तमन्नमव्यक्तमन्नं अस्य निर्गुणो भोक्ता, भोक्तृत्वाच्चैतन्यं प्रसिद्धं  
तस्य । यथाऽग्निर्वै देवानामन्नादः सोमोऽन्नमग्निनैवान्नमित्येवंवित् । सोमसं-  
ज्ञोऽयं भूतात्माग्निसंज्ञोऽप्यव्यक्तमुखा इति । वचनात् “पुरुषो ह्यव्यक्त-  
मुखेन त्रिगुणं भुंक्ता” इति । यो हैवं वेदं संन्यासी योगी चाऽऽत्मयाजी  
चेति । अथ यद्वन्न कश्चिच्छून्यागारे कामिन्यः प्रविष्टाः स्पृशतीन्द्रियार्थी-  
स्तद्वद्यो न स्पृशति प्रविष्टान्संन्यासी योगी चाऽऽत्मयाजी चेति ॥१०॥

आतां याहून अधिक ज्ञान आहे—या आत्मयज्ञाचा अन्न आणि  
अन्न खाणारा असा आणखी विकार आहे. त्याचें स्पष्टीकरण—  
प्रकृतीमध्ये रहाणारा पुरुष हा ज्ञाता; तोच भोक्ता, तो प्रकृतिरूपी  
अन्न खातो. हा भूतात्मा त्याचेंच अन्न; आणि भूतात्म्याचा कर्ता  
प्रकृति. म्हणून भोज्य त्रिगुणात्मक आहे, आणि भोक्ता पुरुष मध्ये  
आहे. याविषयी प्रत्यक्ष दर्शन हेंच प्रमाण. ज्या अर्थी बीजापासून

प्राणी उत्पन्न होतात त्याअर्थी बीज हें भोज्य. या नियमानें प्रकृतीचें भोज्यत्व सांगितलें आहे. म्हणून पुरुष भोक्ता आणि प्रकृति भोज्य. तिच्या ठिकाणी स्थित होत्साता तो भोगतो. प्रकृतीपासून उत्पन्न झालेलें अन्न त्रिगुणांच्या भेदानें परिणाम (ह्रणजे विकार) पावून 'महत्'पासून 'विशेषा'पर्यंत लिंगशरीर होतें. या नियमानेंच चवदा प्रकारच्या मार्गाची व्याख्या करतात. "सुख, दुःख आणि मोह नामक हें सर्व जगत् अन्न आहे. जोपर्यंत उत्पत्ति नाही तोपर्यंत बीजाच्या गोडपणाचा अनुभव नाही. प्रकृति देखील तीन अवस्थांमध्ये अन्नत्व पावते. कौमार, यौवन आणि जरा या त्या तीन अवस्था. विकार झाल्यामुळें हें अन्नत्व येतें. याप्रकारें प्रकृति व्यक्त अवस्थेला गेली म्हणजे तिची उपलब्धि [=दर्शन, अनुभव] होते. त्या स्वादुपणामध्ये निश्चय, संकल्प, अभिमान इत्यादि प्रकारें बुद्धि व इतर उत्पन्न होतात. इंद्रियांच्या विषयांकरितां पांच इंद्रियें या स्वादुपणामध्येच होतात. या प्रकारेंच सर्व इंद्रियांचीं कर्मे व प्राणांचीं कर्मे होतात. या प्रकारें व्यक्त तेहि अन्न आणि अव्यक्त तेहि अन्न. यांचा भोक्ता गुणातीत आहे. भोक्तृत्वामुळें त्याचें ज्ञातृत्व प्रसिद्ध आहे. जसा अग्नि हा देवांचा अन्न खाणारा आणि सोम हें अन्न. हें जो जाणतो तो अग्नीसह अन्न भक्षण करतो. या भूतात्म्याला सोम म्हणतात. अव्यक्त ज्याचें मुख तो अग्नि ? कारण "पुरुष अव्यक्त मुखानें तीन गुण भोगतो" असें वचन आहे. जो हें अशा प्रकारें जाणतो तो संन्यासी, तो योगी आणि तो आत्मयाजी. ज्याप्रमाणें पुरुषशून्य गृहामध्ये प्रवेश करणाऱ्या स्त्रियांना कोणी स्पर्श करीत नाही, त्याप्रमाणें

जो (शरीरांत) प्रवेश करणाऱ्या विषयांना स्पर्श करित नाही तोच संन्यासी, तोच योगी, तोच आत्मयाजी. १०.

‘महदाद्यं विशेषांतं’=महत् किंवा बुद्धि, बुद्धीपासून अहंकार, अहंकारापासून रूप, रस, गंध, शब्द आणि स्पर्श या पांच तन्मात्रा; आणि या पांच तन्मात्रांपासून पांच ज्ञानेंद्रिये आणि पांच कर्मेंद्रिये हे विकार. विशेष=विकार. चतुर्दशविध मार्ग=पांच कर्मेंद्रिये, पांच ज्ञानेंद्रिये, मन, बुद्धि, चित्त आणि अहंकार.

परं वा एतदात्मनो रूपं यदन्नं, अन्नमयो ह्ययं प्राणः। “अथ न यद्यश्नात्यमंताऽश्रोताऽस्पृष्टाऽद्रष्टाऽवक्ताऽग्राताऽरसयिता भवति प्राणांश्वोत्सृजतीति” । एवं ह्याह—“अथ यदि खल्वश्नाति प्राणसमृद्धो भूत्वा मंता भवति श्रोता भवति स्पृष्टा भवति वक्ता भवति रसयिता भवति ग्राता भवति द्रष्टा भवतीति । एवं ह्याह—अन्नाह्नै प्रजाः प्रजायन्ते याः काश्चित्पृथिवीश्रिताः। अतोऽन्नेनैव जीवन्त्यथैतदापियन्त्यंततः” ॥११॥

अन्न हे आत्म्याचें श्रेष्ठ रूप आहे. कारण हा प्राण अन्नमय आहे. “जर (मनुष्य) खाणार नाही तर तो अमंता, अश्रोता, अस्पृष्टा, अद्रष्टा, अवक्ता, अग्राता, आणि अरसयिता होईल; प्राण देखील सोडील” [छां.७.९.१]. असें ह्मटलें आहे कीं, “जर अन्न खाईल तर प्राणानें समृद्ध होऊन मनन करणारा होईल, ऐकणारा, स्पर्श करणारा, बोलणारा, चाखणारा, वास घेणारा आणि पहाणारा होईल.” असें ह्मटलें आहे कीं, “ज्या कोणी पृथिवीचा आश्रय करणाऱ्या आहेत त्या सर्व प्रजा अन्नापासून उत्पन्न होतात. उत्पन्न झाल्यावर अन्नानेंच जगतात आणि अखेरीस त्यामध्ये ह्मणजे अन्नात्मक पृथिवीमध्येच लय पावतात” [तैत्ति.२.२.]. ११.

अथान्यत्राप्युक्तं “सर्वाणि ह वा इमानि भूतान्यहरहः प्रपतन्त्यन्नम-  
भिजिघृक्षमाणानि । सूर्यो रश्मिभिराद्दात्यन्नं तेनासौ तपत्यन्नेनाभिषि-  
क्तः पतन्तीमे प्राणा अग्निर्वा अन्नेनाभिज्वलत्यन्नकामेनेदं प्रकल्पितं  
ब्रह्मणा” । अतोऽन्नमात्मेत्युपासीतेति । एवं ह्याह—

“अन्नाद्भूतानि जायन्ते जातान्यन्नेन वर्धन्ते ।

अद्यतेऽत्ति च भूतानि तस्मादन्नं तदुच्यते ” ॥१२॥

अन्यत्रहि म्हटलें आहे — “हे सर्व प्राणी दररोज अन्न खाण्याच्या  
इच्छेनें सर्वत्र भ्रमण करतात. सूर्य (आपल्या) किरणांनीं अन्न घेतो,  
त्यानें तो तपन पावतो. अन्नानें अभिषिक्त झालेलीं इंद्रियें आपापले  
व्यापार करतात. अग्नि अन्नानें ज्वलन पावतो. अन्नाच्या इच्छा करून  
ब्रह्मदेवानें ही सृष्टि निर्माण केली. म्हणून अन्न हा आत्मा असें  
समजून त्याची उपासना करावी. असें म्हटलें आहे कीं, “अन्नापासून  
प्राणी उत्पन्न होतात, उत्पन्न झालेले अन्नानें वाढतात. (प्राण्यांकडून)  
अद्यते म्हणजे खाल्लें जातें व प्राण्यांना अत्ति म्हणजे खातें म्हणून  
याला अन्न म्हणतात” [तैत्ति.२.२]. १२.

अथान्यत्राप्युक्तं “विश्वभृद्वै नामैषा तनूर्भगवतो विष्णोर्यदिदम-  
न्नम्” । प्राणो वा अन्नस्य रसो, मनः प्राणस्य विज्ञानं मनस  
आनंदं विज्ञानस्येत्यन्नवान्प्राणवान्मनस्वान्विज्ञानवानानंदवांश्च भवति  
यो हैवं वेद् । यावन्तीह वै भूतान्यन्नमदन्ति तावत्स्वंतःस्थोऽन्नमत्ति  
यो हैवं वेद् ।

“अन्नमेव विजरन्नमन्नं संवननं स्मृतम् ॥

अन्नं पशूनां प्राणोऽन्नं ज्येष्ठमन्नं भिषक्स्मृतम् ॥१३॥

अन्यत्रहि म्हटलें आहे— “जे हें अन्न ती भगवान् विष्णूची  
विश्वभृत् नामक तनु होय.” प्राण हा अन्नाचा रस, मन प्राणाचा  
रस, विज्ञान मनाचा रस आणि आनंद विज्ञानाचा रस. जो याप्रमाणें

जाणतो; तो अन्नवान्, प्राणवान्, मनस्वान्, विज्ञानवान् आणि आनंदवान् होतो; जेवढे म्हणून प्राणी अन्न खातात त्यांच्यामध्ये बसणारा (म्ह०त्यांचा स्वामी) होत्साता अन्न खातो, “जरेंचा नाश करणारें अन्नच आहे, संग्रह करण्याला योग्य अन्नच आहे, अन्न हा पशूंचा प्राण आहे, अन्न प्रथमोत्पन्न आहे. अन्न हें औषध आहे. १३.

अथान्यत्राप्युक्तं “अन्नं वा अस्य सर्वस्य योनिः, कालश्चाक्षस्य, सूर्यो यानिः कालस्य । तस्यैतद्रूपं यज्ञिमेषादिकालात्संभृतं द्वादशात्मकं वत्सरमतस्याऽऽग्नेयमर्धमर्धं वारुणम् । मघाद्यं श्रविष्ठार्धमाग्नेयं क्रमेणोत्क्रमेण सर्पाद्यं श्रविष्ठार्धांतं सौम्यम् । तत्रैकैकमात्मतो नवांशकं सचारकविधं सौक्ष्म्यत्वादेतत्प्रमाणमनेनैव प्रमीयते हि कालः । न विना प्रमाणेन प्रमेयस्योपलब्धिः । प्रमेयोऽपि प्रमाणतां पृथक्त्वादुपैत्यात्मसंबोधनार्थमिति । एवं ह्याह— “यावत्यो वै कालस्य कलास्तावतीषु चरत्यसौ” । यः कालं ब्रह्मेत्युपासीत कालस्तस्यातिदूरमपसरतीति । एवं ह्याह—

“कालात्स्रवन्ति भूतानि कालाद्बृद्धिं प्रयान्ति च ।

कालं चास्तं नियच्छन्ति कालो मूर्तिरमूर्तिमान्”॥१४॥

आणखी म्हटलें आहे कीं, या सर्वांचें उत्पत्तिकारण अन्न आहे, अन्नाचें उत्पत्तिकारण काल, आणि कालाचें उत्पत्तिकारण सूर्य. निमेषापासून वाढत बारा महिन्यांचें वर्ष होतें तें या कालाचें रूप. यांतलें अर्धे अग्नीचें म्हणजे उष्णतेचें आणि अर्धे वरुणाचें म्हणजे उदकाचें. मघा नक्षत्राच्या आरंभापासून धनिष्ठा नक्षत्राच्या अर्धापर्यंत सूर्य खालीं जात असतो (किंवा दाक्षिणेकडे जात असतो) तें अग्नीचें अर्ध; आणि आश्लेषा नक्षत्राच्या आरंभापासून श्रविष्ठेच्या अर्धापर्यंत सूर्य वर जात असतो तेव्हां तें सौम्य किंवा चंद्राचें अर्ध. सूर्याच्या

संचाराप्रमाणें नक्षत्रांचे नऊ पाद म्हणजे (सूर्यरूपी) आत्म्याचा एकेक महिना झाला. काळाच्या सूक्ष्मपणामुळे हें प्रमाण घेतात. या प्रमाणानें काळ मोजतात. प्रमाणावांचून प्रमेयाची उपलब्धि नाही. प्रमेय [येथें काळ] देखील विभागांमुळे स्वतःचें ज्ञान करून देण्याकरितां (दीपाप्रमाणें) प्रमाणत्व पावेल. असें म्हटलें आहे कीं, “जितक्या काळाच्या कला आहत तितक्या सर्वांमधून हा (सूर्य) संचार करतो. जो काळाची ब्रह्म म्हणून उपासना करतो त्याचा काळ दूर दूर जातो [=म्हणजे तो पुष्कळ काळ जगतो] आणखी म्हटलें आहे— काळापासून भूतें उत्पन्न होतात, काळामुळेच वृद्धि पावतात; आणि काळामध्ये लय पावतात. काळ (आदित्यरूपानें) मूर्त आणि (संवत्सरादिरूपानें) अमूर्त आहे.” १४.

“मघाद्यं श्रविष्ठार्धं आम्रयं, सार्पाद्यं श्रविष्ठार्धात्तं सौम्यं” याचें भाषांतर मूळाला अनुसरून वर दिलें आहे. पण मूळांतले हे शब्द उघड चुकीचे आहेत. “मघाद्यं श्रविष्ठार्धं” म्हटल्यावर “श्रविष्ठार्धाद्यं सार्पात्तं” असेच शब्द पुढें यावयास पाहिजेत. असे शब्द असले म्हणजे “मघा नक्षत्राच्या आरंभापासून श्रविष्ठा नक्षत्राच्या अर्धापर्यंत, आणि श्रविष्ठा नक्षत्राच्या अर्धापासून आश्लेषा [सर्प] संतोपर्यंत” असा अर्थ होईल, व तो नक्षत्रांच्या क्रमाप्रमाणें युक्त होईल. जरी असा बदल केला, तरी दुसरी अडचण अहेच. यांतल्या पहिल्या भागाला आम्रय अर्ध=उन्हाळा, व दुसऱ्याला सौम्य=हिवाळा, असे म्हटलें आहे. पण लगेच, पहिल्या अर्धांत सूर्य दक्षिणकडे व दुसऱ्या अर्धांत उत्तरेकडे जातो, असेहि म्हटलें आहे! हा दुसरा चोटाळा. म्हणून अर्धांची नांवेहि उलट केली पाहिजेत. आश्लेषाच्या अर्धापासून दक्षिणायन, आणि श्रविष्ठांच्या आरंभापासून उदगयन, सुरू होतात. अशी ऋग्वेदकालची कालस्थिति ‘भारतीय ज्योतिःशास्त्र’ पृ. ८७ मध्ये सांगितली आहे. बरीलप्रमाणें फेरबदल केला तर या स्थितीशी बरील स्थिति जुळेल.

द्वे वाव ब्रह्मणो रूपे कालश्चाकालश्चाथ यः प्रागादित्यात्सोऽ-  
कालोऽकलोऽथ य आदित्याद्यः स कालः सकलः । सकलस्य वा  
एतद्रूपं यत्संवत्सरः । संवत्सरात्खल्वेवेमाः प्रजाः प्रजायन्ते, संवत्स-  
रेणेह वै जाता विवर्धन्ते, संवत्सरे प्रत्यस्तं यन्ति । तस्मात्संवत्सरो  
वै प्रजापतिः कालोऽन्नं ब्रह्मनीडमात्मा चेति । एवं ह्याह—

“कालः पचति भूतानि सर्वाण्येव महात्मनि ॥

यस्मिंस्तु पच्यते कालो यस्तं वेद स वेदवित्” ॥१५॥

ब्रह्मार्ची दोन रूपे आहेत, काल आणि अकाल. सूर्याच्या उत्पत्ती-  
च्या पूर्वीचा जो तो अकाल आणि अ-कल [निरवयव]. सूर्याच्या  
उत्पत्तीपासूनचा जो तो काल आणि तो स-कल आहे. हे जें संवत्सर  
ते स-कल कालाचें रूप. खरोखर हे सर्व प्राणी संवत्सरापासून  
उत्पन्न होतात. उत्पन्न झाल्यावर संवत्सरानें वाढतात, आणि संवत्स-  
रामध्येच अस्त पावतात. म्हणून संवत्सर हाच प्रजापति, काल, अन्न,  
ब्रह्मार्चें स्थान आणि आत्मा. असें म्हटलें आहे कीं, “महान्  
आत्म्यामध्ये सर्व प्राण्यांचें पचन हा काल करतो. पण हा काल  
ज्याच्यामध्ये पचतो त्या आत्म्याला जो जाणतो तोच ज्ञानी.” १५.

विग्रहवानेष कालः सिंधुराजः प्रजानाम् । एष तत्स्थः  
सविताख्यो यस्मादेवेमे चंद्रर्क्षग्रहसंवत्सरादयः स्रूयन्ते अथैभ्यः  
सर्वमिदमत्र वा यत्किञ्चिच्छुभाशुभं दृश्यतेह लोके तदेतेभ्यः ।  
तस्मादादित्यात्मा ब्रह्माथ कालसंज्ञमादित्यमुपासीत “आदित्यो  
ब्रह्म” इत्येके । अथैवं ह्याह—

“होता भोक्ता हविर्मत्रो यज्ञो विष्णुः प्रजापतिः ।

सर्वः कश्चित्प्रभुः साक्षी योऽमुष्मिन्भाति मंडले” ॥१६॥

काल हा प्राण्यांचा मूर्तिमंत सागर [=आपल्या पोटांत सर्वांचा

समावेश करणारा अथवा सर्वांना गडप करणारा] होय. ज्याला सविता म्हणतात आणि ज्याच्यापासूनच हे चंद्र, नक्षत्र, ग्रह, संवत्सर इत्यादि उत्पन्न होतात तो हा त्याच्या ठिकाणी स्थित आहे. हे सर्व किंवा जें जें म्हणून शुभाशुभ या लोकीं दिसते तें सर्व यांच्यापासून उत्पन्न झालें. म्हणून ब्रह्म आदित्याचा आत्मा होय. काल नामक आदित्याची उपासना करावी. “आदित्य ह्यणजेच ब्रह्म” [छां.३.१९.१] असें कोणी म्हणतात. असेंहि म्हटलें आहे— “जो या मंडलामध्ये प्रकाश पावतो तोच होता, भोक्ता, हवि, मंत्र, यज्ञ, विष्णु, प्रजापति जें म्हणून कांहीं आहे तें सर्व, प्रभु आणि साक्षा आहे.” १६.

१७ ब्रह्म अनंत व एक—

ब्रह्म ह वा इदमग्र आसीदेकोऽनंतः प्रागनंतो दक्षिणतोऽनंतः प्रतीच्यनंत ऊर्ध्वं चावाङ्च सर्वतोऽनंतः । न ह्यस्य प्राच्यादिदिशः कल्पन्तेऽथ तिर्यग्वाऽवाङ्बोर्ध्वं वा । अनूह्य एष परमात्माऽपरिमितोऽजोऽतर्क्योऽचिंत्यः । एष आकाशात्मैव । एष कृत्स्नक्षय एको जागतीति । एतस्मादाकाशादेष खल्विदं चेतामात्रं बोधयत्यनेनैव चेदं ध्यायतेऽस्मिंश्च प्रत्यस्तं याति । अस्यैतद्भास्वरं रूपं यदमुष्मिन्नादित्ये तपत्यग्नौ चाधूमकं यज्ज्यातिश्चित्रतरमुदरस्थोऽथ वा यः पचत्यन्नमिति । एवं ह्याह—यश्चैषांऽग्नौ यश्चायं हृदये यश्चासावादित्ये स एष एका’ इत्येकस्य हैकत्वमिति य एवं वेद ॥१७॥

(सृष्टीच्या) आरंभी फक्त ब्रह्म होते. तें एक व अनंत होते पूर्वेकडे अनंत, दक्षिणेकडे अनंत, पश्चिमेकडे अनंत, उत्तरेकडे अनंत, वर अनंत, खालीं अनंत, सर्व बाजूंनीं अनंत, असें होतें. त्याला पूर्व इत्यादि दिशा नाहीत. वांकडे, खालचें, वरचें त्याला नाही. ज्याचें



वर्णन करतां येत नाहीं असा हा परमात्मा अपरिमित, अज, अतर्क्य [तर्कानें जाणण्यास अशक्य], अचिंत्य आहे. हा आकाशासारखा आहे. सर्व विश्वाच्या लयकारी (देखील) हा एकटा जागृत असतो. अशा या (ब्रह्मरूपी) आकाशापासून हा हें सर्व विचाररूप विश्व जागृत करतो. हा हें ध्यानानें उत्पन्न करतो व याच्यामध्येच हें लय पावते. जें या आदित्यामध्ये तपन पावते, धूमरहित अग्नीमध्ये जी ज्योति आहे, किंवा याहून आश्चर्यकारक म्हणजे उदरस्थ अग्नि जो अन्न पचावितो तें सर्व याचेंच प्रकाशणारें रूप होय. असें म्हटलें आहे— “जो हा अग्नीमध्ये आहे, जो हा हृदयांत आहे, आणि जो आदित्यामध्ये आहे तो हा एक (परमात्मा) होय.” या जो प्रकारें जाणतो तो या एकाशीं एकरूप पावतो. १७.

तथा तत्प्रयोगकल्पः । प्राणायामः प्रत्याहारो ध्यानं धारणा तर्कः समाधिः षडंग इत्युच्यते योगः । अनेन “यदा पश्यन्पश्यति रुक्मवर्णं कर्तारमीशं पुरुषं ब्रह्म योनिम् । तदा विद्वान्पुण्यपापे विहाय परेऽव्यये सर्वमेकीकरोति” । एवं ह्याह—

“यथा पर्वतमादीप्तं नाऽऽश्रयन्ति मृगाद्विजाः ॥

तद्वद्ब्रह्मविदो दांषा नाऽऽश्रयन्ति कदाचन” ॥१८॥

हें ( एकरूप ) जाणण्याचा विधि किंवा साधन— प्राणायाम [गणांचें नियमन], प्रत्याहार [इंद्रियवृत्तिनिरोध], ध्यान, धारणा [चित्तैकाग्रता], तर्क [बुद्धिद्वारा एकाग्रता] आणि समाधि असा सहा प्रकारचा योग (हेंच साधन होय). यानें “सुवर्णवर्ण, कर्ता, ईश, पुरुष, ब्रह्म, जगताचें आदिकारण जेव्हां ज्ञानी प्रत्यक्ष पहातो तेव्हां तो पुण्य व पाप झाडून टाकून अव्यय परब्रह्मामध्ये हें सर्व विश्व

एक आहे असे जाणतो” [ मुंडक.३.१.३ पहिले तीन चरण ]. असे म्हटले आहे— ज्याप्रमाणे पेटलेल्या पर्वताचा पशु आणि पक्षी आश्रय करीत नाहीत, त्याप्रमाणे दोष केव्हांहि ब्रह्मवेत्त्यांचा आश्रय करीत नाहीत.” १८.

अथान्यत्राप्युक्तं “यदा वै बहिर्विद्वान्मनो नियम्येन्द्रियार्थांश्च प्राणो निवेशयित्वा निःसंकल्पस्ततास्तिष्ठेत् । अप्राणादिह यस्मात्संभूतः प्राण-संज्ञको जीवस्तस्मात्प्राणो वै तुर्याख्ये धारयेत्प्राणमिति” । एवं ह्याह—

“अचित्तं चित्तमध्यस्थमचित्त्यं गुह्यमुत्तमम् ।

तत्र चित्तं निधायेत तच्च लिंगं निराश्रयम्” ॥१९॥

अन्यत्रहि सांगितले आहे कीं, “जेव्हां ज्ञानी बाह्य विषयांपासून मनाचे नियमन करतो, आणि त्याचा प्राण इंद्रियार्थांना बसवितो, तेव्हां त्याने निःसंकल्प रहावे. ज्या अर्थी प्राण नामक जीव अप्राणापासून उत्पन्न झाला आहे, त्या अर्थी तुर्यावस्थेत प्राणाने प्राण धारण करावा.” आणखी म्हटले आहे कीं, “जे चित्ताहून वेगळे, जे चित्ताच्या मध्यभागी स्थित आहे, अचित्त, गुह्य व उत्तम, त्याच्या ठिकाणी चित्त ठेवावे. तेव्हां ते सूक्ष्म, जीवरूप व निराश्रय होत (म्हणजे वेगळे भासत नाही).” १९.

अथान्यत्राप्युक्तं “अतः पराऽस्य धारणा तालुरसनाग्रनिर्पीडना-द्वाङ्मनःप्राणनिरोधनाद्ब्रह्म तर्केण पश्यति । यदाऽऽत्मनाऽऽत्मानमणो-रणीयांसं द्योतमानं मनःक्षयात्पश्यति, तदाऽऽत्मनाऽऽत्मानं दृष्ट्वा निरात्मा भवति, निरात्मकत्वादसंख्योऽयानिश्चित्यो मोक्षलक्षणमि-त्येतत्परं रहस्यमिति । एवं ह्याह—

“चित्तस्य हि प्रसादेन हन्ति कर्म शुभाशुभम् ॥

प्रसन्नात्माऽऽत्मानि स्थित्वा सुखमव्ययमश्नुता” इति ॥२०॥

अन्यत्र लिहिलें आहे— “याहून अधिक धारणा आहे. जिभेचें अग्र तालूमध्य म्हणजे जिभेच्या उगमस्थानीं लावून वाणी—मन—व प्राण यांचा निरोध केल्यानें निश्चयपूर्वक ज्ञानानें (योगी) ब्रह्म पहातो. जेव्हां अणूपेक्षां अणु, प्रकाशमान अशा आत्म्याला मनाच्या नाशा-मुळें पहातो, तेव्हां आत्म्यानें आत्मा पाहिल्यामुळें तो निरात्मा होतो. निरात्मकत्वामुळें तो (योगी) असंख्य, अयोनि व मोक्षाचें लक्षण असा समजावा. हें परम रहस्य होय. असें म्हटलें आहे—“चित्ताच्या प्रसन्नतेनें शुभाशुभ कर्म नष्ट करतो; आणि प्रसन्नचित्त झाल्यावर आत्म्याचे ठिकाणीं स्थित होऊन अक्षय सुख पावतो.” २०.

अथान्यत्राप्युक्तं ऊर्ध्वगा नाडी सुषुम्नाख्या प्राणसंचारिणी ताल्वं-  
तर्विच्छिन्ना तथा प्राणोत्कारमनोयुक्तया ऊर्ध्वमुत्क्रमेत् । ताल्वध्यग्रं  
परिवर्त्य चेंद्रियाण्यसंयोज्य महिमा महिमानं निरीक्षेत । ततो निरा-  
त्मकत्वमेति निरात्मकवान्न सुखदुःखभागभवति केवलत्वं लभता इति” ।  
पवं ह्याह--

“परः पूर्वं प्रतिष्ठाप्य निगृहीतानिलं ततः ।

तात्वां पारमपारेण पश्चाद्युंजीत मूर्धनि” ॥२१॥

अन्यत्र म्हटलें आहे— प्राणामध्ये संचार करणारी, वर जाणारी सुषुम्ना नामक नाडी तालू फोडून गेलेली आहे. प्राण, ॐ आणि मन एकत्र करून तिनें वर जावें. तालूच्या वर जिभेचें अग्र ठेवून इंद्रियें निवृत्त करून जो महिमा प्राप्त होतो त्यानें (ब्रह्माचा) महिमा पहावा. तेव्हां निरात्मकत्व पावतो. निरात्मकत्वामुळें सुखी वा दुःखी होत नाहीं. एकत्व पावतो. असें म्हटलें आहे—“आरंभीं वशीकृत अशा प्राणाला तालूस्थानीं ठेवून नंतर अपार ब्रह्मानें जीवभाव तरून अखेरीस मस्तकामध्ये ब्रह्मार्शी-योग साधावा.” २१.

२२ शब्द ब्रह्म आणि अशब्द ब्रह्म—

अथान्यत्राप्युक्तं “द्वे वाव ब्रह्मणी अभिध्येये शब्दश्चाशब्दश्च । अथ शब्देनैवाशब्दमाविष्कियतेऽथ तत्रोमिति शब्दोऽनेनोर्ध्वमुत्क्रांतोऽशब्दे निधनमेत्यथ हैषा गतिरेतदमृतमेतत्सायुज्यत्वं निर्वृतत्वं तथा चेति” । अथ यथोर्णनाभिस्तंतुनोर्ध्वमुत्क्रांतोऽवकाशं लभतीत्येवं वाव खल्वसावभिध्यातोमित्यनेनोर्ध्वमुत्क्रांतः स्वातंत्र्यं लभते ।

अन्यथा परे शब्दवादिनः । श्रवणांयुष्टयोगेनांतर्हृदपाकाशशब्द-माकर्णयन्ति सप्तविधेयं तस्योपमा । यथा नद्यः किंकिणी कांस्यं चक्रकं भेकाविःकुंधिका वृष्टिर्निवाते वदतीति । तं पृथग्लक्षणमतीत्य परेऽशब्देऽव्यक्ते ब्रह्मण्यस्तं गतास्तत्र तेऽपृथग्धर्मिणोऽपृथग्विवेक्या यथा संपन्ना मधुत्वं नाना रसा इति । एवं ह्याह—

“द्वे ब्रह्मणी वेदितव्ये शब्दब्रह्म परं च यत् ।

शब्दब्रह्मणि निष्णातः परं ब्रह्माधिगच्छति” ॥२२॥

अन्यत्र म्हटलें आहे—“ध्यान करण्याला योग्य अशी दोन ब्रह्मे आहेत; शब्द ब्रह्म आणि अशब्द ब्रह्म. अशब्द ब्रह्म शब्द ब्रह्मानेच प्रकट होते. येथे ॐ हे शब्द ब्रह्म. याने वर जणारा अशब्दामध्ये निधन पावतो. हीच गति, हे अमृतत्व, हे सायुज्यत्व, हे निर्वृतत्व. ज्याप्रमाणे कोळी तंतूने वर जाऊन जागा प्राप्त करून घेतो, त्या-प्रमाणेच हा ॐ असे ध्यान करणारा वर जाऊन स्वातंत्र्य मिळवितो.

दुसरे कोणी शब्द ब्रह्म निराळ्या प्रकाराने सांगतात. कानावर अंगठे ठेवून हृदयामध्ये आकाशासारखा शब्द ऐकतात. ब्याला सात प्रकारच्या उपमा आहेत त्या अशा—नद्या, घंटा, कांस्यपात्र, चाक, बेड-कांचे ओरडणे, वृष्टि आणि निवातस्थळी शब्द. या निरनिराळ्या प्रकारच्या ब्रह्माच्या पलीकडे जाऊन श्रेष्ठ, अज्ञान, अव्यक्त, ब्रह्मामध्ये

मिळून जातात. तेथे ते पृथग्धर्मानें ह्यणजे वेगळेपणानें रहित, वेगळे न समजण्यासारखे होतात. नाना प्रकारचे रस जसे मधाचें रूप पावल्यावर वेगळेपणानें रहित होतात तद्वत्, असें म्हटलें आहे “शब्द ब्रह्म आणि जें पर (ह्य० व्याहून श्रेष्ठ) ब्रह्म अशीं दोन ब्रह्म जाणण्याला योग्य आहेत. शब्द ब्रह्मामध्ये निष्णात झालेला पर ब्रह्म प्राप्त करून घेतो.”२२.

अथान्यत्राप्युक्तं— “यः शब्दस्तदोमित्येतदक्षरं, यदस्याग्रं तच्छान्तमशब्दमभयमशोकमानंदं तृप्तं स्थिरमचलममृतमच्युतं ध्रुवं विष्णुसंज्ञितम् । सर्वापरत्वाय तदेता उपासीत ” इति । एवं ह्याह—

“योऽसौ परापरो देव ओंकारो नाम नामतः ।

निःशब्दः शून्यभूतस्तु मूर्ध्नि स्थाने ततोऽभ्यसेत् ॥ २३ ॥

अन्यत्र म्हटलें आहे—जे शब्द ब्रह्म तेंच ओं हें अक्षर. त्याचें जें अग्र तेंच ब्रह्म. तें शांत, अशब्द, अभय, अशोक, आनंद, तृप्त, स्थिर, अचल, अमृत, अढळ, शाश्वत आहे. त्याला विष्णु [=व्यापनशील] अर्शा संज्ञा आहे. सर्वश्रेष्ठत्वाकरितां या दोन्ही ब्रह्मांची उपासना करावी. असें म्हटलें आहे—जो पर आणि अपर देव त्यालाच ओंकार असें नांव आहे. तो निःशब्द व शून्यभूत आहे. मस्तकाचे ठिकाणीं त्याचें ध्यान करावें.”२३.

अथान्यत्राप्युक्तं धनुः शरीरमोमित्येतच्छरः शिखाऽस्य मनस्तमो लक्षणं, भित्वा तमोऽतमाविष्टमागच्छति, अथाऽऽविष्टं भित्वा अलात-चक्रमिव स्फुरंतमादित्यवर्णमूर्जस्वंतं ब्रह्म तमसः पर्यमपश्यत् । यदमुष्मिन्नादित्येऽथ सोमेऽग्नौ विद्युति विभाति । अथ सत्त्वेन दृष्ट्वाऽमृतत्वं गच्छतीति । एवं ह्याह--

“ ध्यानमंतः परे तत्त्वे लक्ष्येषु च निधीयते ।

अतोऽविशेषविज्ञानं विशेषमुपगच्छति ॥

मानसे च विलीने तु यत्सुखं चाऽऽत्मसाक्षिकम् ।

तद्ब्रह्म चामृतं शुक्रं सा गतिर्लोक एव सः ” ॥२४॥

अन्यत्र म्हटले आहे—शरीर हे धनुष्य आहे, ॐ हा याचा बाण, मन हे बाणाचे अग्र, आणि तम हे त्याचे लक्ष्य. तमाला छेदून मनुष्य तमोरहिताप्रत येतो. याप्रमाणे तमाचे आच्छादन छेदल्यावर फिरत्या अग्निचक्राप्रमाणे स्फुरणारे, आदित्यवर्ण, तेजस्वी, तमाच्या पलीकडचे ब्रह्म पहातो. जे या आदित्यामध्ये, चंद्रामध्ये, अग्नीमध्ये, विजेमध्ये प्रकाशमान होते ते हे ब्रह्म. हे पाहून अमृतवाला पोचतो. असे म्हटले आहे—“अंतरांतल्या श्रेष्ठ तत्त्वाचे ध्यान बाह्य लक्ष्याचे ठिकाणी ठेवले असतां अविशेषाचे ज्ञान विशिष्टत्व पावते. पण जेव्हां मनाचा लय होऊन आत्मसाक्षिक सुख मिळते, तेच अमृत व शुद्ध ब्रह्म होय. तीच गति आणि तेच प्राप्तव्य” २४.

अथान्यत्राप्युक्तं, निद्रेवांतर्हितंद्रियः शुद्धितमया धिया स्वप्न इव यः पश्यतांद्रियविलेऽविवशः प्रणवाख्यं प्रणेतारं भारूपं विगतनिद्रं विजरं विमृत्युं विशोकं च, सोऽपि प्रणवाख्यः प्रणेता भारूपो विगतनिद्रो विजरो विमृत्युर्विशोको भवतीति । एवं ह्याह—

“एवं प्राणमथौकारं यस्मात्सर्वमनेकधा ।

युनाक्ते युंजते वाऽपि तस्माद्योग इति स्मृतः ॥

एकत्वं प्राणमनसोरिंद्रियाणां तथैव च ।

सर्वभावपरित्यागो योग इत्यभिधीयते” ॥२५॥

अन्यत्र म्हटले आहे—निद्रेमध्ये असल्याप्रमाणे इंद्रिये ज्याने आंत ठेवली आहेत आणि स्वप्नांतल्याप्रमाणे अत्यंत शुद्ध बुद्धीने जो इंद्रि-

यांच्या आंत राहून पण अवश होत्साता,—ओंकारसंज्ञक, नेता, प्रकाशरूप, अनिद्र, अजर व अशोक असें ब्रह्म पहातो, तो स्वतः देखील ओंकारसंज्ञक, नेता, प्रकाशरूप, अनिद्र, अजर, अमर आणि अशोक होतो. असें म्हटलें आहे—“याप्रमाणें प्राण, ओंकार आणि विविध विश्व यांचा ज्या अर्थी योग करतो किंवा होतो त्या अर्थी त्याला योग म्हणतात. तसेंच प्राण, मन आणि इंद्रिये यांचें एकत्व आणि सर्व विकारांचा त्याग याला योग म्हणतात.” २५.

अथान्यत्राप्युक्तं यथा वाऽप्सुचारिणः शाकृन्निकः सूत्रयंत्रेणोद्धृत्योदरेऽग्नौ जुहोत्येवं वाव खल्विमान्प्राणानोमित्यनेनोद्धृत्यानामयेऽग्नौ जुहोति । अतस्तप्तोर्वीव सः । अथ यथा तप्तोर्विसापिस्तृणकाष्ठसंस्पशेनोऽज्ज्वलतीत्येवं वाव खल्वसावप्राणाख्यः प्राणसंस्पशेनोऽज्ज्वलति । अथ यदुज्ज्वलत्येतद्ब्रह्मणो रूपं चैतद्विष्णोः परमं पदं चैतदुद्रस्य रुद्रःवमेतत्तदपरिमितथा चाऽऽत्मानं विभज्य पूरयतीमाँल्लोका-निति । एवं ह्याह—

“वह्नेश्च यद्वत्खलु विस्फुलिगाः

सूर्यान्मयूखाश्च तथैव तस्य ॥

प्राणादयो वै पुनरेव तस्मा-

दभ्युच्चरन्तीह यथाक्रमेण” ॥२६॥

अन्यत्र म्हटलें आहे—ज्याप्रमाणें कोळी दोरीच्या जाळ्यानें मासे वर काढून उदराग्न्यामध्ये त्यांचें हवन करतो, त्याप्रमाणें खरोखर मनुष्य हे प्राण ओंकाराने वर काढून त्यांचें निर्दोष अग्नीमध्ये हवन करतो. तो (आत्मरूप अग्नि) तापलेल्या कढईप्रमाणें आहे. ज्याप्रमाणें तापलेल्या कढईतलें तूप गवताच्या (पेटलेल्या) काडीच्या स्पर्शानें पेट घेतें त्याप्रमाणें हा अ-प्राण नामक आत्मा प्राणाच्या स्पर्शानें ज्वलन पावतो.

त्याचें ज्वलन तेंच ब्रह्माचें रूप. हें विष्णूचें परम पद. हें रुद्राचें रुद्रत्व. हें अपरिमित प्रकारें स्वतःला विभागून या सर्व लोकांमध्ये भरून रहातें. असें म्हटलें आहे—“अग्नीपासून जशा ठिणग्या, किंवा सूर्यापासून जसे किरण, तसे प्राणादि त्याच्यापासूनच क्रमानें बाहेर पडतात.” २६.

अथान्यत्राप्युक्तं ब्रह्मणो वावैतत्तेजः परस्यामृतस्याशरीरस्यौष्ण्य-  
मस्यैतद्घृतम् । अथाऽऽविः सन्नभसि निहितं वैतदेकाग्नेयैवमंतर्हृद-  
याकाशं विनुदन्ति यत्तस्य ज्योतिरिव संपद्यतीत्यतस्तद्भावमाचिरेणैति,  
भूमावयस्विण्डं निहितं यथाऽचिरेणैति भूमित्वम् । मृद्वत्संस्थमयास्विण्डं  
यथाऽग्नयस्कारादयो नाभिभवन्ति । प्रणश्यति चित्तं तथाऽऽश्रयेण  
सहैवामिति । एवं ह्याह—

“हृद्याकाशमयं कोशमानंदं परमालयम् ।

स्वं योगश्च ततोऽस्माकं तेजश्चैवाग्निस्वर्ययोः” ॥२७॥

अन्यत्र म्हटलें आहे—शरीरांतली जी उष्णता तें पर, अमृत व अशरीर ब्रह्माचेंच तेज होय. त्या उष्णतेचें शरीर हें तूप होय. कारण तें प्रकट आहे तरी (हृदयांतल्या) आकाशांत ठेवलेलें आहे. हें अंतर्हृदयाकाश एकाप्रतेनें असें पसरवितात. कीं, त्याची ज्योति होते व तो ज्योतिःस्वरूप होतो. भूमीवर ठेवलेला तप्त लोखंडाचा गोळा जसा लवकरच भूमित्व पावतो [=त्यांतली उष्णता निघून जाते] आणि मातीप्रमाणें असलेल्या लोखंडाच्या गोळ्याला जसे लोहार वगैरे ठोकीत नाहीत, तसें (ज्योतिःस्वरूप) चित्त (जीवाच्या) आश्रयानें युक्त झालें म्हणजे (त्याचें ज्योतिःस्वरूप) नाश पावतें. असें म्हटलें आहे—  
“हृदयाकाशरूपी कोश आनंद आणि सर्वश्रेष्ठ स्थान आहे. हाच आमचा योग म्हणजे पुरुषार्थ. अग्नीचें व सूर्याचें तेज हेंच.” २७.



अथान्यत्राप्युक्तं भूतेन्द्रियार्थानतिक्रम्य ततः प्रव्रज्याज्यं धृतिदंडं धनुर्गृहीत्वानभिमानमयेन चैवेषुणा तं ब्रह्मद्वारपारं निहन्यात् । अयं संमोहमौली तृष्णोर्ष्याकुंडली तंद्राराघवेऽयमभिमानाध्यक्षः क्रोधज्यं प्रलोभदंडं धनुर्गृहीत्वेषुणामयेन चैवेषुणेमानि खलु भूतानि हन्ति । तं हत्वोकारप्लवेनांतर्हृदयाकाशस्य पारं तीर्त्वाऽऽविर्भूतेऽतराकाशे शनकैः, अवटैवावटकृद्धातुकामः सांविशत्येवं ब्रह्मशालां विशेत् । ततश्चतुर्जालं ब्रह्मकोशं प्रणुदेद्भुर्वागमेनेति । अतः शुद्धः पूतः शून्यः शान्तोऽप्राणो निरात्माऽनंतोऽक्षय्यः स्थिरः शाश्वतोऽजः स्वतंत्रः स्वे महिम्नि तिष्ठति । अतः स्वे महिम्नि तिष्ठमानं दृष्ट्वाऽऽवृत्तचक्रमिव संसारचक्रमालोकयतीति । एवं ह्याह—

“ षडभिर्मासैस्तु युक्तस्य नित्यमुक्तस्य देहिनः ।

अनंतः परमो गुह्यः सम्यग्योगः प्रवर्तते ॥

रजस्तमोभ्यां विद्धस्य सुसामिद्धस्य देहिनः ।

पुत्रदारकुटुंबेषु सक्तस्य न कदाचन ” ॥ २८ ॥

अन्यत्र म्हटलें आहे— भूते, इंद्रिये आणि त्यांचे अर्थ यांच्या पलीकडे जाऊन नंतर संन्यासरूपी दोरी व धैर्यरूपी काठी असलेले धनुष्य घेऊन अनभिमानरूपी बाणाने, ब्रह्माच्या त्या द्वारापाळाला ठार मारावे. हा संमोहरूपी मुकुट, तृष्णा व ईर्ष्या हीं कुंडले, आळस—निद्रा—पाप—रूपी काठ्या, अभिमान हें आसन धारण करणारा असून लोभरूपी काठीच्या धनुष्याने व इच्छारूपी बाणाने या प्राण्यांना मारीत असतो. त्याला मारून ॐकाररूपी नौकेने हृदयाच्या आंतल्या आकाशाच्या पैलतीरीं जाऊन अंतराकाशामध्ये हळू हळू ब्रह्माच्या वाड्यांत—सुवर्णाची इच्छा धरणारा खाल खणून जसा तीमध्ये प्रवेश करतो तसा—प्रवेश करावा. नंतर चार जाळ्यांनी

युक्त असा ब्रह्मकोश गुरुज्ञानानें फाडावा. म्हणजे मग शुद्ध, पवित्र, शून्य, शांत, अग्राण, निर्देह, अनंत, अक्षय, स्थिर, शाश्वत, अज आणि स्वतंत्र होत्साता स्वतःच्या महिम्यामध्ये रहातो. स्वतःच्या महिम्यामध्ये राहिला आहे असें पाहिल्यावर तो या संसाराच्या चक्राकडे फिरत्या चक्राप्रमाणें पहातो. असें म्हटलें आहे— “नित्य मुक्त असलेल्या व सहा महिने योगाभ्यास केलेल्या मनुष्याला अनंत, श्रेष्ठ व गुह्य असा योग उत्तम प्रकारें साधतो. ज्ञानाग्नीनें पेटलेला असून जर रज आणि तम यांनीं टोचलेला आणि पुत्र—दारा—कुटुंब यांच्यामध्ये आसक्त असेल तर त्या मनुष्याला केव्हांहि योग साधत नाही”. २८.

एवमुक्त्वाऽतर्हृदयः शाकायन्यः तस्मै नमस्कृत्वाऽनया ब्रह्मविद्यया राजन्ब्रह्मणः पंथानमारूढाः पुत्राः प्रजापतेरिति संतापं द्वंद्वतितिक्षां शांतत्वं योगाभ्यासादवाप्नोतीत्येतद्गुह्यतमं नापुत्राय नाशिष्याय नाशांताय कीर्तयेदित्यनन्यभक्ताय सर्वगुणसंपन्नाय दद्यात् ॥२९॥

असें बोलून त्या अंतर्बुद्धि शाकायन्यानें (ब्रह्माला किंवा मैत्रिनामक-गुरूला) नमस्कार केला आणि तो त्या बृहद्रथाला म्हणाला—राजा, या ब्रह्मविद्येनें ब्रह्माच्या मार्गावर प्रजापतीचे पुत्र (वालखिल्य) चढले; योगाभ्यासानें संतोष, द्वंद्वें सहन करण्याची शक्ति आणि शान्तपणा, मिळवितां येतात. हें अत्यंत गुह्यज्ञान, जो सत्पुत्र नाही, सच्छिष्य नाही, शांतियुक्त नाही, त्याला सांगूं नये. जो सर्व गुणांनीं संपन्न व अनन्यभक्त असेल त्यालाच द्यावें. २९.

ॐ शुचौ देशे शुचिः सत्त्वस्थः सद्धीयानः सद्वादी सद्दुष्यायी सद्याजी स्यात् । इत्यतः सद्ब्रह्मणि सत्याभिलाषिणि निर्वृत्तोऽन्यः, तत्कलच्छिन्नपाशो निराशः परेष्वात्मवाद्भिगतभयो निष्कामोऽक्षय्यमपरिमितं सुखमाक्रम्य तिष्ठति । परमं वै शेषेषेखि परस्योद्धरणं यच्चि-

ष्कामन्वम् । स हि सर्वकामनयः पुरुषोऽध्यवसायसंकल्पाभिमानलिङ्गो बद्धोऽतस्तद्विपरीतो मुक्तः ।

अत्रैरु आहुर्गुणः प्रहृतिभेदवशाद्ध्यवसायात्मबंधमुपागतोऽध्यवसायस्य दोषक्षयाद्विमोक्षः । मनसा ह्येव पश्यति मनसा जृणोति कामः संकल्पो विचिकित्सा श्रद्धाऽश्रद्धा धृतिरधृतिर्हीर्षीर्भीरित्येतत्सर्वं मन एव । गुणैरुह्यमानः, कलुषीकृतश्च अस्थिरश्चंचलो लुप्यमानः सस्पृहो व्यग्रश्चाभिमानित्वं प्रयात इत्यहं सो ममेदमित्येवं मन्यमानो निबध्नात्यात्मनाऽऽत्मानं जालेनेव खचरोऽतः पुरुषोऽध्यवसायसंकल्पाभिमानलिङ्गो बद्धोऽतस्तद्विपरीतो मुक्तः ।

तस्मान्निरध्यवसायो निःसंकल्पो निरभिमानस्तिष्ठेत् । एतन्मोक्षलक्षणमेषाऽत्र ब्रह्मपदव्येषोऽत्र द्वारविवरोऽनेनास्य तमसः पारं गमिष्यति । अत्र हि सर्वे कामाः समाहिता इति । अत्रोदाहरन्ति—

“यदा पंचावतिष्ठन्ते ज्ञानानि मनसा सह ।

बुद्धिश्च न विचेष्टते तामाहुः परमां गतिम् ॥”

एतदुक्त्वांऽतर्हृदयः शाकयन्यः । तस्मै नमस्कृत्वा यथावदुपचारी कृतकृत्यो मरुदुत्तरायणं गतो न ह्यत्रोद्वर्त्मना गतिरेषोऽत्र । ब्रह्मपथः सौरं द्वारं भित्त्रोर्ध्वेन विनिर्गत इति । अत्रोदाहरन्ति—

“अनंता रश्मयस्तस्य दीपवद्यः स्थितो हृदि ।

सितासिताः कद्रुनीलाः कपिला मृदुलोहिताः ॥

ऊर्ध्वमेकः स्थितस्तेषां यो भित्त्वा सूर्यमंडलम् ।

ब्रह्मलोकमतिक्रम्य तेन यान्ति परां गतिम् ॥

यदस्यान्यद्रश्मिशतमूर्ध्वमेव व्यवस्थितम् ।

तेन देवनिकायानां स्वधामानि प्रपद्यते ॥

ये नैकरूपाश्चाधस्ताद्रश्मयोऽस्य मृदुप्रभाः ।

इह कर्मोपभोगाय तैः संसरति सोऽवशः ॥

तस्मात्सर्गस्वर्गापवर्गहेतुर्भगवानसावादित्य इति ॥३०॥

पवित्र ठिकाणीं शुचिर्भूत, सत्त्वस्थ, 'सत्' म्हणजे ब्रह्मशास्त्राचा अभ्यास करणारा, सत् म्हणजे ब्रह्म बोलणारा, ब्रह्माचें ध्यान करणारा, असा व्हावें. म्हणजे तो सताची इच्छा करणाऱ्या सद्रूपी ब्रह्मामध्ये एकत्व पावलेला असा होत्साता (पूर्वापेक्षां किंवा जीवापेक्षां) निराळा होतो त्या (ब्रह्मप्राप्तिरूपी) फळानें पाश तुटलेला, आशारहित, आपल्याप्रमाणें इतरांचे ठिकाणीं भयरहित, निष्काम असा होऊन अक्षय व अपरिमित सुख मिळवून रहातो. ज्याला निष्कामत्व म्हणतात तें मोठ्या निर्भीतलें परम सार होय. सर्व कामांनीं युक्त, निश्चय, संकल्प आणि अभिमान हें ज्याचें लक्षण आहे असा पुरुष बद्ध होय. त्याहून विपरीत असतो तो मुक्त.

याविषयीं कोणी म्हणतात—गुण म्हणजे बुद्धि स्वभावभिन्नत्वाच्या अधीन झाल्यामुळें बंधाप्रत जाते. या दोषाचा क्षय झाला म्हणजे मोक्ष मिळतो. (परंतु असें नव्हे; कारण,) मनानें मनुष्य पहातो, मनानें ऐकतो; काम, संकल्प, संशय, श्रद्धा, अश्रद्धा, धैर्य, अधैर्य, लज्जा, बुद्धि, भीति इत्यादि हें सर्व मनच होय. गुणांच्या ओघांनीं वहात नेलेला आणि गढूळ केलेला असा, आस्थिर, चंचल, गोंधळलेला, इच्छेनें युक्त, व्यग्र असा अभिमानी होतो आणि 'हा मी' 'हें माझे' असें मानून—जाळ्यानें जसा पक्षी तसा—स्वतःच स्वतःला बांधून घेतो. म्हणून निश्चय, संकल्प व अभिमान हें ज्याचें लक्षण आहे तो बद्ध आणि याहून उलट तो मुक्त.

म्हणून निश्चयरहित, संकल्परहित आणि अभिमानरहित होऊन रहावें. हें मोक्षाचें लक्षण आहे. हा या लोकीं ब्रह्मप्राप्तीचा मार्ग

आहे. हा या लोकीं मोक्षाचा दरवाजा आहे. यानेंच या संसाररूपी अंधकाराच्या पार जाईल. सर्व काम यामध्ये एकवटून ठेवले आहेत. याविषयीं आधार सांगतात— “(विषयांपासून निवृत्त होऊन) जेव्हां मनासहित पांच ज्ञानेंद्रिये निश्चल होतात, आणि बुद्धि गप्प बसते, तेव्हां त्या स्थितीला सर्वश्रेष्ठ गति म्हणतात” [कठ.६.१०].

याप्रमाणें बोलल्यावर शाकायन्य ध्यानमग्न झाला. त्याला योग्य आदरानें नमस्कार करून तो वायूचें नांव धारण करणारा बृहद्रथ राजा उत्तरायण मार्गानें गेला. कारण येथें [इहलोकीं] वांकड्या मार्गानें गति नाही. हाच इहलोकीं ब्रह्माचा मार्ग आहे. सूर्यरूपी द्वार भेदून ऊर्ध्व मार्गानें तो गेला. याविषयीं म्हटलें आहे “हृदयामध्ये जो (आत्मा) दीपाप्रमाणें स्थित आहे त्याचे किरण अनंत आहेत. ते पांढरे, काळे, तपकीरी, निळे, कपिल आणि तांबूस आहेत. त्यांच्यापैकीं एक ऊर्ध्व मार्गीं सूर्यमंडलाचा भेद करून ब्रह्मलोकाचें अतिक्रमण करून स्थित आहे. त्यानें मनुष्य परा गतीला जातात. त्याचे आणखी शंभर किरण ऊर्ध्वमार्गींच आहेत; यांनीं मनुष्य देवसमूहांच्या त्या त्या स्थानीं जातो. जे याचे कमी प्रमा असलेले अनेकरूप अधोमार्गीं किरण आहेत त्यांनीं तो मनुष्य अवश होतेसाता कर्मे भोगण्याकरितां संसारामध्ये येतो.” म्हणून जन्म, स्वर्ग आणि मोक्ष यांचा कारण भगवान् आदित्य आहे. ३०.

किमात्मकानि वा एतानींद्रियाणि प्रचरन्त्युद्रंता चैतेषामिह को नियंता वेत्याह । प्रत्याहाऽऽत्यात्मकानीत्यात्मा ह्येषामुद्रंता नियंता वाऽप्सरसो भानवीयाश्च मरीचयो नामाथ पंचभी रश्मिभिर्विषयानान्ति । कतम आत्मेति । योऽयं शुद्धः पूतः शून्यः शांतादिलक्षणोक्तः स्वकै-

लिङ्गैरुपगृह्यः । तस्यैतर्लिङ्गमलिङ्गस्याग्नेः यदौष्ण्यमाविष्टं चापां यः शिवतमो रस इत्येके, अथ वाक्श्रोत्रं चक्षुर्मनः प्राण इत्येके, अथ बुद्धिर्धृतिः स्मृतिः प्रज्ञानमित्येके । अथ ते वा एतस्यैवं यथैवेह बीजस्यांकुरा वाऽथ धूमार्चिर्विस्फुलिगा इवाग्नेश्चेति । अत्रोदाहरन्ति—

“बह्वेश्व यद्वत्खलु विस्फुलिगाः

सूर्यान्मयूखाश्च तथैव तस्य ।

प्राणादयो वै पुनरेव तस्मा—

दभ्युच्चरन्तीह यथाक्रमेण” ॥३१॥

हीं जीं इंद्रिये संचार करतात त्यांचा आत्मा कोण ? यांना चालविणारा आणि यांचे नियमन करणारा कोण ? असा प्रश्न आहे. याला उत्तर सांगतात आत्मा हाच यांचा आत्मा आहे. यांना चालविणारा आणि यांचे नियमन करणारा आत्माच. देवांचीं म्हणजे इंद्रियदेवतात्मक जीं इंद्रिये [किरण] त्या अप्सरा. पांच किरणांनीं (आत्मा) विषय भोगतो. आत्मा कोणता ? हा जो शुद्ध, पवित्र, शून्य, शान्त, इत्यादिलक्षणयुक्त सांगितलेला व स्वर्काय खुणांनीं समजण्यासारखा तो आत्मा. ज्याला खूण नाही अशा त्या आत्म्याची खूण हीच कीं, अग्नीची आंत प्रविष्ट झालेली जी उष्णता किंवा उदकाचा जो कल्याणकारक रस. याप्रमाणें कोणी सांगतात. वाचा, श्रोत्र, चक्षु, मन, प्राण, असें कोणी सांगतात. बुद्धि, धृति, स्मृति, प्रज्ञा असें कोणी सांगतात. आतां या खुणा म्हणजे बीजाचे अंकुर किंवा धूम, ज्वाळा व ठिणग्या हे जसे अग्नीचे तशा होत. याविषयीं आधार सांगतात—“अग्नीपासून जशा ठिणग्या, किंवा सूर्यापासून जसे किरण तसे प्राणादि त्याच्यापासूनच क्रमानें बाहेर पडतात.”

[६.२६पहा]. ३१.

तस्माद्वा एतस्मादात्मनि सर्वे प्राणाः सर्वे लोकाः सर्वे वेदाः सर्वे देवाः सर्वाणि च भूतान्युच्चरन्ति तस्योपनिषत्सत्यस्य सत्यमिति । अथ यथाऽऽर्द्धाग्नेरभ्याहितस्य पृथग्धूमा विनिश्चरन्त्येवं वा एतस्य महतो भूतस्य निश्वासितमेतद्यद्गवेदो यजुर्वेदः सामवेदोऽथर्वागिरस इतिहासः पुराणं विद्योपनिषदः श्लोकाः सूत्राण्यनुव्याख्यानानि व्याख्यानान्यस्यैवैतानि विश्वा भूतानि ॥३२॥

त्या या आत्म्यापासून सर्व प्राण, सर्व लोक, सर्व वेद, सर्व देव, आणि सर्व प्राणी उत्पन्न होतात. “सत्याचा सत्य” हे त्याचे गूढ ज्ञान होय. “ज्याप्रमाणे ओल्या इंधनाने पेटविलेल्या अग्नीपासून निरनिराळे धूम निघतात, त्याप्रमाणे या महान् भूतापासून निघालेले हे उल्लासच होत— हे जे ऋग्वेद, यजुर्वेद, सामवेद, अथर्वागिरस, इतिहास, पुराण, विद्या, उपनिषदे, श्लोक, सूत्रे, सूत्रांची स्पष्टीकरणे सूत्रांचे अर्थ आणि सर्व प्राणिजात.” [वृ. २.४.१०]. ३२.

पंचेष्टको वा एषोऽग्निः संवत्सरस्तस्येमा इष्टका यो वसंतो ग्रीष्मो वर्षाः शरद्धेमंतः । स शिरःपक्षसीपृष्ठपुच्छवानेषोऽग्निः । पुरुषविदः सेयं प्रजापतेः प्रथमा चितिः । करैर्यजमानमंतरिक्षमुत्क्षिप्त्वा वायवे प्रायच्छत् । प्राणो वै वायुः । प्राणोऽग्निस्तस्येमा इष्टका यः प्राणो व्यानोऽपानः समान उदानः स शिरःपक्षसीपृष्ठपुच्छवानेषोऽग्निः । पुरुषविदस्तादिदमंतरिक्षं प्रजापतेर्द्वितीया चितिः । करैर्यजमानं दिवमुत्क्षिप्त्वंद्राय प्रायच्छदसौ वा आदित्य इन्द्रः सैषोऽग्निस्तस्येमा इष्टका यद्गयजुःसामाथर्वागिरसा इतिहासः पुराणं स शिरःपक्षसीपुच्छपृष्ठवानेषोऽग्निः । पुरुषविदः सैषा द्यौः प्रजापतेस्तृतीया चितिः । करैर्यजमानस्याऽऽत्माविदेऽवदानं करोत्यथाऽऽत्माविदुत्क्षिप्य ब्रह्मणे प्रायच्छत्तत्राऽऽनंदी मोदी भवति ॥३३॥

हा पांच इष्टकांचा (गार्हपत्य) अग्नि संवत्सर होय. वसंत, ग्रीष्म, वर्षा, शरत् आणि हेमंत या त्याच्या पांच इष्टका. या अग्नीला शिर, दोन पक्ष, पाठ आणि पुच्छ आहेत. ही (पृथ्वी) या पुरुषवेत्या प्रजापतीची पहिली चिति. ही आपल्या हातांनी यजमानाला उचलून वायूच्या स्वाधीन करते. प्राण हाच वायु. प्राण हाच (दक्षिण) अग्नि. त्याच्या प्राण, व्यान, अपान, समान, उदान या इष्टका. या अग्नीला शिर, दोन पक्ष, पाठ आणि पुच्छ आहेत. अंतरिक्ष ही या पुरुषवेत्या प्रजापतीची दुसरी चिति. ही आपल्या हातांनी यजमानाला उचलून इंद्राच्या स्वाधीन करते. हा आदित्य म्हणजेच इंद्र. तो हा (आहवनीय) अग्नि. त्याच्या ऋग्वेद, यजुर्वेद, अथर्वागिरस आणि इतिहास पुराण या इष्टका. या अग्नीला शिर, दोन पक्ष, पाठ आणि पुच्छ आहेत. स्वर्गलोक ही या पुरुषवेत्या प्रजापतीची तिसरी चिति. ही आपल्या हातांनी यजमानाला आत्मवेत्याच्या स्वाधीन करते. नंतर आत्मवेत्ता उचलून ब्रह्माच्या स्वाधीन करतो. तेथे तो आनंदयुक्त व मोदयुक्त होतो. ३३.

३४ अग्नीची उपासना आणि मनाची एकाग्रता—

पृथिवी गार्हपत्योऽंतरिक्षं दक्षिणाग्निर्द्यौराहवनीयस्तत एव पवमानपावकशुचयः । आविष्कृतमनेनास्य यज्ञम् । यतः पवमानपावकशुचिसंघातो हि जाठरस्तस्मादग्निर्यष्टव्यश्चेतव्यः स्तोतव्योऽभिधातव्यः । यजमानो हविर्गृहीत्वा देवताभिध्यानमिच्छति ।

हिरण्यवर्णः शकुनो हृद्यादित्ये प्रतिष्ठितः ।

मद्गुहंसस्तेजोवृषः सोऽस्मिन्नग्नौ यजामहे ॥

इति चापि मंत्रार्थं विचिनोति— तत्सवितुर्वरेण्यं भर्गोऽस्याभिध्येयं



यो बुद्धयन्तस्थो ध्यायीह मनःशांतिपदमनुसरत्यात्मन्येव धत्ते ।  
अत्रेमे श्लोका भवन्ति—

यथा निरिन्धनो बहिः स्वयोनानुपशाम्यते ।  
तथा वृत्तिक्षयाच्चित्तं स्वयोनानुपशाम्यते ॥  
स्वयोनानुपशान्तस्य मनसः सत्यकामतः ।  
इन्द्रियार्थबिभूढस्यानृताः कर्मवशानुगाः ॥  
चित्तमेव हि संसारं तत्प्रयत्नेन शोधयेत् ।  
याच्चित्तस्तन्मयो भवति गुह्यमेतत्सनातनम् ॥  
चित्तस्य हि प्रसादेन हन्ति कर्म शुभाशुभम् ।  
प्रसन्नाऽऽत्मात्मनि स्थित्वा सुखमव्ययमश्नुते ॥  
समासक्तं यथा चित्तं जंतोर्विषयगोचरे ।  
यद्येवं ब्रह्मणि स्यात्तत्को न मुच्येत बंधनात् ॥  
मनो हि द्विविधं प्रोक्तं शुद्धं चाशुद्धमेव च ।  
अशुद्धं कामसंपर्काच्छुद्धं कामविवर्जितम् ॥  
लयविक्षेपरहितं मनः कृत्वा सुनिश्चलम् ।  
यदा यात्यमनीभावं तदा तत्परमं पदम् ॥  
तावन्मनो निरोद्धव्यं हृदि यावद्गतक्षयम् ।  
एतज्ज्ञानं च मोक्षं च शेषान्ये ग्रंथविस्तराः ॥  
समाधिनिर्धैतमलस्य चेतसो  
निवेशितस्याऽऽत्मानि यत्सुखं भवेत् ॥  
न शक्यते वर्णयितुं मिरा तदा  
स्वयं तदंतःकरणेन गृह्यते ॥  
अपामापोऽग्निरग्नौ वा व्योम्नि व्योम न लक्षयेत् ।  
एवमंतर्गतं यस्य मनः स परिसुच्यते ॥  
मन एव मनुष्याणां कारणं बंधमोक्षयोः ।  
बंधाय विषयासंगि मोक्षे निर्विषयं स्मृतं, इति ॥  
अतोऽनाग्निहोत्र्यनाग्निचिदज्ञानाभिध्यायिनां ब्रह्मणः पदव्योमानुस्मरणं  
विरुद्धं, तस्माद्भिर्न्येव्यश्चेतव्यः स्तोतव्योऽभिध्यातव्यः ॥३४॥

(यांपैकीं) पृथिवी हा गार्हपत्य अग्नि, अंतरिक्ष हा दक्षिण अग्नि आणि द्युलोक हा आहवनीय अग्नि. म्हणून यांना पवमान [शुद्ध होणारा], पावक [शुद्ध करणारा] आणि शुचि [शुद्ध] म्हणतात. या पुरुषाचा यज्ञ यांनीं [=पृथिवी, अंतरिक्ष, द्युलोक] आविष्कृत केला आहे. ज्या अर्थी पवमान, पावक व शुचि यांचा हा समुदाय जठराग्नीमध्ये आहे त्या अर्थी जठराग्नीचें देखील यजन, चेतन, स्तवन आणि ध्यान केलें पाहिजे. यजमानानें हातांत हवि घेऊन देवतेचें असें ध्यान करावें—“हृदयरूपी आदित्यामध्ये सुवर्णवर्ण पक्षी स्थित आहे. तेजःपुंज असा मद्गु किंवा हंस (हा तो पक्षी). त्याचें आम्ही या अग्नीमध्ये पूजन करतो.” असें म्हणून आतां मंत्राच्या अर्थाचा विचार करतात— “त्या या सवित्याच्या इष्ट तेजाचें ध्यान करावें.” बुद्धीमध्ये जो स्थित तो ध्यान करणारा. तो (या ध्यानानें) या लोकींच मनाच्या शांतीचें स्थान पावतो. तो आत्म्यामध्येच (हें रूप) धारण करतो. याविषयीं पुढील श्लोक आहेत—ज्याप्रमाणें इंधनरहित अग्नि स्वतःच्या उत्पत्तिकारणामध्येच नष्ट होतो, त्याप्रमाणें चित्त, त्याच्या वृत्तीचा नाश झाल्याबरोबर स्वतःच्या उत्पत्तिकारणामध्येच लय पावतें. ज्याच्या संबधानें, इंद्रियांच्या अर्थापासून दूर झालेल्या मनाच्या, कर्मवशानें चालणाऱ्या मिथ्या प्रवृत्ति, सत्याच्या इच्छेच्या योगानें, स्वतःच्या उत्पत्तिकारणांत लय पावल्या त्या पुनः उत्पन्न होत नाहींत. चित्त हाच संसार आहे; म्हणून तें प्रयत्नानें शुद्ध करावें. ज्याचें ज्याचे ठिकाणीं चित्त, तो तन्मय होतो. हें सनातन म्हणजे प्राचीन काळापासून अबाधित असलेलें गुह्य आहे. चित्ताच्या प्रसन्नतेनें शुभाशुभ कर्म

नष्ट करतो; आणि प्रसन्नचित्त ज्ञात्यावर आत्म्याचे ठिकाणी स्थित होऊन अक्षय सुख पावतो. विषयांच्या पदार्थांच्या ठिकाणी जसे प्राण्याचे चित्त आसक्त होते, तसे जर ब्रह्माच्या ठिकाणी होईल, तर बंधनापासून कोण मुक्त होणार नाही? मन दोन प्रकारचे सांगितले आहे, शुद्ध आणि अशुद्ध. कामाच्या संपर्कामुळे अशुद्ध आणि कामरहित ते शुद्ध. मन आसक्तिरहित, व्यग्रतारहित आणि न चळणारे असे करून जेव्हां ते अ—मन होईल, तेव्हां ते परमपद प्राप्त होते. हृदयाचा साक्षी जो आत्मा त्याच्या ठिकाणी मनाचा क्षय होईपर्यंत मनाचा रोध करावा. हेच ज्ञान आणि हाच मोक्ष. याहून इतर ग्रंथविस्तार होय. समाधीने ज्याचा मल धुवून टाकला आहे, आणि आत्म्याचे ठिकाणी जे ठवले आहे, अशा मनाला जे सुख प्राप्त होते ते वाणीने वर्णन करणे शक्य नाही; ते स्वतः अंतःकरणानेच समजते. उदकामध्ये उदक (टाकले असतां), अग्नीमध्ये अग्नि, किंवा आकाशामध्ये आकाश जशीं (पृथक्) समजून येत नाहीत, त्याप्रमाणे ज्याचे मन आंत (म्हणजे आत्म्यांत) मिळाले तो मुक्त झाला. मनुष्यांच्या बंधाचे आणि मोक्षाचे दोहोचेहि कारण मनच आहे. विषयाला चिकटणारे मन बंध करते, आणि निर्विषय झालेले मन मोक्ष प्राप्त करून देते, असे सांगितले आहे. म्हणून अग्नीला हवन व अग्नीचे चयन न करणारा, अज्ञ, आणि ध्यान न करणारा यांना ब्रह्माच्या निराकार पदाचे स्मरण होणे विरुद्ध आहे; याकरितां अग्नीचे यजन, चयन, स्तवन आणि ध्यान करावे. ३४.

३५ अग्नीची ब्रह्मरूपाने उपासना—

“नमोऽग्नये पृथिवीक्षिते लोकस्मृते लोकमस्मै यजमानाय धेहि,  
नमो वायवेऽतारिक्षिक्षिते लोकस्मृते लोकमस्मै यजमानाय धेहि, नम  
आदित्याय दिविक्षिते लोकस्मृते लोकमस्मै यजमानाय धेहि, नमो  
ब्रह्मणे सर्वाक्षिते सर्वस्मृते सर्वमस्मै यजमानाय धेहि ।

हिरण्मयेन पात्रेण सत्यस्याभिहितं मुखम् ।

तत्त्वं पूषन्नपावृणु सत्यधर्माय विष्णवे ।

योऽसा आदित्ये पुरुषः सोऽसा अहमिति ।

एष इ वै सत्यधर्मो यदादित्यस्याऽऽदित्यत्वं, तच्छुक्लं पुरुषमलिङ्गम् ।  
नभसोऽतर्गतस्य तेजसोऽशमात्रमेतद्यदादित्यस्य मध्य इवेत्यक्षिण्यग्नौ  
वैतद्ब्रह्मैतदमृतमेतद्भ्रमं एतत्सत्यधर्मः । नभसोऽतर्गतस्य तेजसोऽशमात्र-  
मेतत् यदादित्यस्य मध्येऽमृतं यस्य हि सोमः प्राणा वाऽप्यङ्कुरा  
एतद्ब्रह्मैतदमृतमेतद्भ्रमं एतत्सत्यधर्मः । नभसोऽतर्गतस्य तेजसोऽशमात्र-  
मेतद्यदादित्यस्य मध्ये यजुर्दीप्यति । ओमापो ज्योती रसोऽमृतं ब्रह्म  
वूर्धुवः स्वरोम् ।

अष्टपादं शुचिं हंसं त्रिसूत्रमणुमव्ययम् ।

द्विधर्मोऽधं तेजसेऽधं सर्वे पश्यन्पश्यति ॥

नभसोऽतर्गतस्य तेजसोऽशमात्रमेतद्यदादित्यस्य मध्ये उदित्वा मयूखे  
भवतः । एतत्सवित्सत्यधर्मं एतद्यजुरेतन्नप एतदाग्निरेतद्वायुरेतत्प्राण एतदाप  
एतच्चंद्रमा एतच्छुक्रमेतदमृतं, एतद्ब्रह्मविषयं एतद्भ्रानुर्णवः तस्मिन्नेव  
यजमानाः सैधव इव लीयन्ते । एषा वै ब्रह्मैकताऽत्र हि सर्वे कामाः  
तमाहिता इति । अत्रोदाहरन्ति—

“ अंशुधारय इवाणुवातेरितः

संस्फुरत्यसावर्तर्गः सुराणाम् ।

यो द्वैवाचित्स सवित्स द्वैतवि-

स्तैकधामेतः स्यात्तदात्मकश्च ॥

ये विदव इवाभ्युच्चरन्त्यजस्रं  
 विद्युदिवाभ्राश्चिषः परमे व्योमन् ।  
 तेऽर्चिषो वै यशस आश्रयवशा-  
 ज्जटाभिरूपा इव कृष्णवर्त्मनः” ॥३५॥

(ध्यानाचे मंत्र)– “पृथिवीवर रहाणाऱ्या आणि पृथिवीलोकाचें स्मरण ठेवणाऱ्या अग्नीला नमस्कार असो; या यजमानासाठीं [यज्ञ करणाऱ्या मजसाठीं] लोक धारण कर. अंतरिक्षांत रहाणाऱ्या आणि अंतरिक्ष लोकाचें स्मरण ठेवणाऱ्या वायूला नमस्कार असो; या यजमाना-साठीं लोक धारण कर. स्वर्गलोकांत रहाणाऱ्या आणि स्वर्गलोकाचें स्मरण ठेवणाऱ्या आदित्याला नमस्कार असो; या यजमानासाठीं लोक धारण कर. सर्वत्र रहाणाऱ्या आणि सर्व लोकांचें स्मरण ठेवणाऱ्या ब्रह्माला नमस्कार असो; या यजमानासाठीं सर्व धारण कर. हिरण्मय पात्रानें सत्याचें मुख झांकलेलें आहे. हे आदित्या, तें तूं सर्वव्यापी [विष्णवे] सत्यधर्माकरितां उघड. हा जो आदित्याचे ठिकाणीं पुरुष आहे तो मी आहे.”

आदित्याचें जें आदित्यत्व तोच हा सत्यधर्म. तें शुद्ध, पुरुष आणि लक्षणरहित आहे. आदित्याच्या मध्यें, डोळ्यांत आणि अग्नी-मध्ये जें तेज आहे तें आकाशव्यापी तेजाचा केवळ अंश होय. हेंच ब्रह्म, हेंच अमृत, हेंच तेज आणि हाच सत्यधर्म. आदित्याच्या मध्यें जें अमृत आहे, आणि चंद्र व प्राण ज्याचे अंकुर होत, तें आकाश-व्यापी तेजाचा केवळ अंश होय. हेंच ब्रह्म, हेंच अमृत, हेंच तेज आणि हाच सत्यधर्म. आदित्याच्या मध्यें जो यजुर्वेद प्रकाश पावत

आहे तो आकाशव्यापी तेजाचा केवळ अंश होय. हाच उ०, उदक, तेज, रस, अमृत, ब्रह्म, भूः, भुवः आणि स्वः. आठ (दिशारूपी) पायांनी युक्त, शुद्ध, हंस [=संचार करणारा], (ऋक्, यजु व साम या तीन सूत्रांनी बद्ध ह्यणून) त्रिसूत्र, सूक्ष्म, क्षयरहित, पुण्य-पापधर्मांनी रहित, तेजोरूपी इंधनाने प्रकाशमान अशा आदित्याला जो पहातो तो सर्व पहातो.

आदित्यामध्ये उदय पावून जे किरण होतात ते आकाशव्यापी तेजाचा केवळ अंश होत. हाच सविता, हाच सत्यधर्म, हाच यजु, हेच तप, हाच अग्नि, हाच वायु, हाच प्राण, हेच उदक, हाच चंद्र, हाच शुद्ध, हाच अमृत, हेच ब्रह्माचे स्थान, हाच प्रकाशाचा सागर. यज्ञ करणारे याच्यामध्येच मिठाप्रमाणे लय पावतात. हे ब्रह्माशी एकत्व होय, कारण यामध्ये सर्व काम ठेवलेले आहेत. याविषयी आधार सांगतात— “थोड्याशा वाऱ्याने प्रेरित अशा दीपाप्रमाणे देवांच्या अंतर्भागी प्रविष्ट झालेला हा यजमान रहातो, म्हणजे सर्व-देवतात्मक होतो. जो याप्रकारे जाणतो तो ज्ञानी, तो द्वैत [=परापर ब्रह्मभेद] जाणणारा. तो एकरूप पावलेला आणि तदात्मक होतो. जीं आकाशांतलीं तेजे बिंदूप्रमाणे आणि विजेप्रमाणे सतत वर येत असतात, तीं (आपल्या) प्रकाशमान तेजाच्या आश्रयसामर्थ्याने अग्नीच्या जटाच होत.” ३५.

“नमोऽग्रथे पृथिवीक्षिते०” हे मंत्र किंचित् फरकाने तैत्तिरीयसंहिते-मधून [७.५.२४.१], आणि “हिरण्मयेन पात्रेण” हा मंत्र ईसावास्त्यो-पनिषदांतून [१३] घेतला आहे. ‘मयूखे’ हे द्विवचन समजण्यापेक्षा बहु-वचन समजून अर्थ केला आहे.

हे वाव खल्वेते ब्रह्मज्योतिषो रूपके शांतमेकं समृद्धं वैकम् ।  
 अथ यच्छांतं तस्याऽऽधारं स्वमथ यत्समृद्धमिदं तस्यान्नम् । तस्मान्-  
 न्मंत्रौषधाज्यामिषपुरोडाशस्थालीपाकादिभिर्व्यष्टव्यमंतर्वेद्याम् । आस्य-  
 वशिष्टैरन्नपानैश्चाऽऽस्यमाहवनीयमिति मत्वा, तेजसः समृद्धश्चै पुण्य-  
 लोकविजित्यर्थाय, अमृतत्वाय च । अत्रोदाहरन्ति—“अग्निहोत्रं जुहु-  
 यात्स्वर्गकामो, यमराज्यमग्निहोमेनाभियजति, सोमराज्यमुक्थेन, सूर्य-  
 राज्यं षोडाशिना, स्वाराज्यमतिरात्रेण, प्राजापत्यमासहस्रसंबत्सरांतक-  
 तुनेति” ।

“वर्त्याधारस्नेहयोगाद्यथा दीपस्य संस्थितिः ।

अंतर्याडोपयोगादिमौ स्थितावात्मशुची तथा” ॥३६॥

तेजोरूपी ब्रह्माची दोन रूपें आहेत, एक शान्त व एक समृद्ध.  
 जें शांत रूप त्याचा आधार आकाश, जें समृद्ध त्याचा आधार अन्न.  
 म्हणून मंत्र, औषधी, तूप, मांस, पुरोडाश, भात इत्यादिकांनीं  
 वेदीच्या आंत यजन करावें. अवशिष्ट राहिल त्यानें व अन्नपानानें  
 मुखार्चे यजन—मुख आहवनीय अग्नि समजून—तेजाच्या समृद्धी-  
 करितां, पुण्यलोक मिळविण्याकरितां, संपत्तीकरितां आणि मोक्षाकरितां  
 —करावें. यात्रिषयीं आधार सांगतात — “ स्वर्गेच्छनें अग्निष्टोम  
 यज्ञ करावा, अग्निष्टोमानें यमलोक मिळतो, उक्थानें सोमलोक, षोड-  
 शीनें सूर्यलोक, अतिरात्रानें अप्रतिहत साम्राज्य, आणि एक हजार  
 वर्षांनीं समाप्ति पावणाऱ्या ऋतूनें प्रजापतिलोक.” वात, आधार  
 आणि तेल यांच्या संयोगानें जसें दीपाचें अस्तित्व तसें अंड  
 आणि ब्रह्मांड यांच्या संयोगानें हे आत्मा आणि (शुद्ध) आदित्य  
 स्थित आहेत.” ३६.

तस्मादोमित्यनेनैतद्गुणासीतापरिमितं तेजस्तत्रेधाऽभिहितमग्रावादित्ये प्राणे । अथैषा नाड्यन्नबहुलमित्येषाऽग्नौ हुतमादित्यं गमयत्यतो यो रसोऽन्नवत्स उद्गीथं वर्षति, तेनेमे प्राणाः, प्राणेभ्यः प्रजा इति । अत्रोदाहरन्ति—यद्भविरग्नौ हूयते तदादित्यं गमयति तत्सूर्यो रश्मि-भिर्वर्षति तेनान्नं भवत्यन्नात् भूतानामुत्पत्तिरिति । एवं हाह—

“अग्नौ प्रास्ताऽऽहुतिः सम्यगादित्यमुपतिष्ठते ।

आदित्याज्जायते वृष्टिर्वृष्टेरन्नं ततः प्रजाः” ॥३७॥

म्हणून या अपरिमित तेजाची ॐकारानें उपासना करावी. हें तेज तीन प्रकारांनीं सांगितलें आहे—अग्नि, आदित्य व प्राण. अग्नीमध्ये केलेलें हवन अन्न वाढविणारी नाडी आदित्याप्रत नेते. तेथून जो रस निघतो तो उद्गीथाप्रमाणें पर्जन्यरूपानें पडतो. त्यानें हे प्राण होतात आणि प्राणांपासून संतति होते. याविषयीं आधार सांगतात— “जो हवि अग्नीमध्ये हवन केला जातो तो आदित्याप्रत जातो, सूर्य आपल्या किरणांनीं त्याचा वर्षाव करतो, त्यानें अन्न होतें आणि अन्नापासून भूतांची उत्पत्ति होते.” असें म्हटलें आहे कीं, “अग्नी-मध्ये योग्य प्रकारें दिलेली आहुति आदित्याप्रत जाते. आदित्यापासून वृष्टि होते, वृष्टीपासून अन्न आणि त्यापासून प्रजा” [मनु.३.७६] ३७.

३८. ब्रह्मदर्शन—

अग्निहोत्रं जुह्वानो लोभजालं भिनात्ति, अतः संमोहं छित्त्वा न क्रोधा-न्स्तुन्वानः । काममभिध्यायमानस्ततश्चतुर्जालं ब्रह्मकोशं भिदत् । अतः परमाकाशम् । अत्र हि सौरसौम्याग्नेयसत्त्विक्कानि मंडलानि भित्त्वा ततः शुद्धः सत्त्वांतरस्थमचलममृतमच्युतं ध्रुवं विष्णुसंज्ञितं सर्वापरं धाम सत्यकामसर्वात्मसंयुक्तं स्वतंत्रं चैतन्यं स्वे महिम्नि तिष्ठमानं पश्यति । अत्रोदाहरन्ति—



“ रविमध्ये स्थितः सोमः सोममध्ये हुताशनः ।

तेजोमध्ये स्थितं सत्त्वं सत्त्वमध्ये स्थितोऽच्युतः ॥

शरीरप्रादेशांगुष्ठमात्रमणोरप्यणुं ध्यात्वाऽतः परमतां गच्छद्ब्रह्म  
हि सर्वे कामाः समाहिता इति । अत्रोदाहरन्ति—

“ अंगुष्ठप्रादेशशरीरमात्रं

प्रदीपप्रतापवद्विस्त्रिधा हि ।

तद्ब्रह्माभिष्टूयमानं

महो देवो भुवनान्याविवेश ” ॥३८॥

ॐ नमो ब्रह्मणे नमः ॥

इति षष्ठः प्रपाठकः ॥

अग्निहोत्रार्चे हवन करणारा लोभार्चे जाळें तोडून टाकतो. नंतर संमोहाला छेदून क्रोधाची प्रशंसा करीत नाहीं [=क्रोध टाकून देतो]. (मोक्षरूपी) कामार्चे सतत ध्यान करीत तो (अन्न, प्राण, मन आणि विज्ञानरूपी) चार प्रकारच्या जाळ्यांचा ब्रह्मकोश तो छेदतो. तेथे श्रेष्ठ आकाशाप्रत जातो. तेथे सूर्य, चंद्र, अग्नि आणि सत्त्व यांचीं मंडलें भेदून नंतर शुद्ध होत्सता सत्त्वाच्या अंतर्भागीं असणारें, अचल, अमृत, अदळ, स्थिर, ज्याला विष्णु [=व्यापनशील] अशी संज्ञा आहे, सर्वश्रेष्ठ स्थान, सत्यकाम व सर्वज्ञत्व यांनी युक्त, स्वतंत्र असें चैतन्य स्वतःच्या महिम्यामध्ये स्थित असें पहातो. याविषयीं आधार सांगतात— ‘रवीमध्ये चंद्र स्थित आहे, चंद्रामध्ये अग्नि स्थित आहे, तेजामध्ये [=अग्नीमध्ये] सत्त्व स्थित आहे, आणि सत्त्वामध्ये अच्युत स्थित आहे. शरीरामध्ये वीतभर किंवा अंगठ्याएवढा किंवा अणूडून अणु अशा रूपाने ह्याचे ध्यान करून नंतर परमत्वाप्रत जातो. यामध्ये सर्व काम समाधिष्ट

आहेत. याविषयीं आधार सांगतात “अंगुष्ठ किंवा वीत या परिमाणार्चे ज्याचे शरीर, दिव्याच्या ज्योतीप्रमाणें असलेलें, दोन किंवा तीन प्रकारांनीं विभागलेलें, असें जें ब्रह्म—ज्याची आह्मी स्तुति करीत आहोंत, तोच महान् देव. तो या सर्व भूतांमध्ये प्रवेश करून राहिला आहे.” ३८.

### प्रपाठक सातवा.

१—७ आत्म्याचें विश्वरूप—

अग्निर्गायत्रं त्रिवृद्रथंतरं वसंतः प्राणो नक्षत्राणि वसवः पुरस्ता-  
दुद्यन्ति तपन्ति वर्षन्ति स्तुवन्ति पुनर्विशन्त्यंतर्विवरेणेषन्ति ।  
अर्चित्योऽमूर्तो गभीरो गुप्तोऽनवद्यो घनो गहनो निर्गुणः शुद्धो  
भास्वरो गुणभुग्भयोऽनिर्वृत्तिर्योगीश्वरः सर्वज्ञो माघेऽप्रमेयोऽनाद्यंतः  
श्रीमानजो धीमाननिर्देश्यः सर्वसृक्सर्वस्याऽऽत्मा सर्वभुक्सर्वस्येशानः  
सर्वस्यांऽऽतरांतरः ॥१॥

अग्नि, गायत्री छंद, त्रिवृत् ऋचा, रथंतर साम, वसंत, प्राण, नक्षत्रे आणि वसु पूर्वेकडे उदय पावतात, वर्षाव करतात, स्तवन करतात, पुनः (सूर्यमंडलाच्या) आंत प्रवेश करतात, आणि त्या मंडलरूपी द्वारांतून पहातात. तो (सवितृरूपी आत्मा) अर्चित्य, अमूर्त, खोल, गुप्त, पुण्यपापरहित, घन, गहन, निर्गुण, शुद्ध, तेजस्वी, गुणांचा भोक्ता, भयंकर, अकार्य, योगीश्वर, सर्वज्ञ, पूज्य, अप्रमेय, अनादि, अनंत, श्रीमान्, अज, धीमान्, अनिर्देश्य, सर्व-स्रष्टा, सर्वात्मा, सर्वभोक्ता, सर्वांचा स्वामी, आणि सर्वांच्या अंतरांत-रांत असणारा असा आहे. १.

इंद्रस्त्रिष्टुपंचदशो बृहद्ग्रीष्मो व्यानः सोमो रुद्रा दक्षिणत उद्य-  
न्ति तपन्ति वर्षन्ति स्तुवन्ति पुनर्विशन्त्यंतर्विवरेणेक्षन्ति । अनाद्यंतोऽ  
परिमितोऽपरिच्छिन्नोऽपरप्रयोज्यः स्वतंत्रोऽलिंगोऽमूर्तोऽनंतशक्तिर्धाता  
भास्करः ॥२॥

इंद्र, त्रिष्टुप छंद, पंचदश ऋचा, बृहत्साम, ग्रीष्म, व्यान,  
सोम, आणि रुद्र दक्षिणेकडे उदय पावतात, तपन पावतात, वर्षाव  
करतात, स्तवन करतात, पुनः (चंद्रमंडलाच्या) आंत प्रवेश करतात,  
आणि त्या मंडलरूपी द्वारांतून पहातात. तो (चंद्ररूपी) आत्मा  
अनादि, अनंत अपरिमित, अपरिच्छिन्न, दुसऱ्या कोणी न केलेला,  
स्वतंत्र, अलक्षण, अमूर्त, अनंतशक्ति, उत्पन्नकर्ता, तेज देणारा  
असा आहे. २.

मरुतो जगती सप्तदशो वैरूपं वर्षा अपानः शुक्र आदित्याः  
पश्चादुद्यन्ति तपन्ति वर्षन्ति स्तुवन्ति पुनर्विशन्त्यंतर्विवरेणेक्षन्ति ।  
तच्छांतमशब्दमभयमशोकमानंदं तृप्तं स्थिरमचलममृतमच्युतं ध्रुवं  
विष्णुसंज्ञितं सर्वापरं धाम ॥३॥

मरुत्, जगती छंद, सप्तदश ऋचा, वैरूप साम, वर्षा, अपान,  
शुक्र आणि आदित्य देव पश्चिमेकडे उदय पावतात, तपन पावतात,  
वर्षाव करतात, स्तवन करतात, पुनः (शुक्रमंडलाच्या) आंत प्रवेश  
करतात आणि त्या मंडलरूपी द्वारांतून पहातात. ते (ब्रह्म) शान्त,  
अशब्द, अभय, अशोक, आनंद, तृप्त, स्थिर, अचल, अमृत, अढळ,  
स्थिर, विष्णुनामक सर्वश्रेष्ठ धाम आहे. ३.

विश्वे देवा अनुष्टुबेकविंशो वैराजः शरत्समानो वरुणः साध्या  
उत्तरत उद्यन्ति तपन्ति वर्षन्ति स्तुवन्ति पुनर्विशन्त्यंतर्विवरेणेक्षन्ति ।  
अंतःशुद्धः पृतः शून्यः शांतोऽप्राणो निरात्माऽनंतः ॥४॥

विश्वेदेव, अनुष्टुभ् छंद, एकविंश ऋचा, वैराज साम, शरत्, समान, वरुण आणि साध्यदेव उत्तरेकडे उदय पावतात, तपन पावतात, वर्षाव करतात, स्तवन करतात, पुनः (आपल्या मंडळांत) प्रवेश करतात आणि त्या द्वारांतून पहातात. तो (आत्मा) अंतःशुद्ध, पवित्र, शून्य, शांत, अप्राण, निरात्मा आणि अनंत आहे. ४.

मित्रावरुणौ पंक्तिस्त्रिणवत्रयस्त्रिंशौ शाक्करैवते हेमंतशिशिरा उदानोऽंगिरसश्चंद्रमा ऊर्ध्वा उद्यान्ति तपन्ति वर्षन्ति स्तुवन्ति पुनर्विंशन्त्यंतर्विवरेणोक्षन्ति । प्रणवाख्यं प्रणेतारं भारूपं विगतनिद्रं विजरं विमृत्युं विशोक्तम् ॥५॥

मित्रावरुण, पंक्ति छंद, त्रिणवत्रयस्त्रिंश ऋचा, शाक्करैवत साम, हेमंतशिशिर ऋतु, उदान, अंगिरस आणि चंद्रमा वर उदय पावतात, तपन पावतात, वर्षाव करतात, स्तवन करतात, पुनः (आपल्या मंडळांत) प्रवेश करतात, आणि त्या द्वारांतून पहातात. ते (ब्रह्म) अकारनामक, नेता, प्रभारूप, निद्रारहित, जरारहित, मृत्युरहित आणि शोकरहित आहे. ५.

शानिराहुकेतूरगरक्षोयक्षनरविहगशरभेभाद्रयोऽधस्तादुद्यान्ति तपन्ति वर्षन्ति स्तुवन्ति पुनर्विंशन्त्यंतर्विवरेणोक्षन्ति । यः प्राज्ञो विधरणः सर्वांतरोऽक्षरः शुद्धः पूतो भान्तः क्षान्तः शान्तः ॥६॥

शनि, राहु, केतु, नाग, राक्षस, यक्ष, मनुष्य, पक्षी, पिछें, हत्ती वगैरे खाली उदय पावतात, तपन पावतात, वर्षाव करतात, स्तवन करतात, पुनः (आपल्या मंडळांत) प्रवेश करतात, आणि

त्या द्वारांतून पहातात. तो आत्मा प्राज्ञ, धारणकर्ता, सर्वांतर, अविनाशी, शुद्ध, पवित्र, तेजस्वी, क्षमायुक्त आणि शान्त आहे. ६.

एष हि खल्वामांसतर्हृद्देयऽणीयानिद्धोऽग्निरिव विश्वरूपोऽस्यैवान्नमिदं सर्वमस्मिन्नोता इमाः प्रजाः । एष आत्माऽपहतपाप्मा विजरो विमृत्यु-विंशोकोऽविचिकित्सोऽविषाशः सत्यसंकल्पः सत्यकामः । एष परमेश्वर एष भूताधिपतिरेष भूतपाल एष सेतुर्विधरण एष हि खल्वामेशानः शंभुर्भवो रुद्रः प्रजापतिर्विश्वसृग्विरण्यगर्भः सत्यं प्राणो हंसः शास्ताऽच्युतो विष्णुर्नारायणः । यश्चैवोऽग्नौ यश्चायं हृदये यश्चासावादित्ये स एषं एकः । तस्मै ते विश्वरूपाय सत्ये नभसि हिताय नमः ॥७॥

खरोखर हा आत्मा हृदयाच्या अंतर्भागी स्थित, अणूपेक्षा लहान, पेटलेल्या अग्नाप्रमाणे आणि विश्वरूप आहे. हे सर्व याचें अन्न आहे. या सर्व प्रजा यामध्ये विणलेल्या आहेत. हा आत्मा निष्पाप, अजर, अमर, अशोक, क्षुभारहित, पाशरहित, सत्यसंकल्प, सत्यकाम असा आहे. हाच परमेश्वर, भूताधिपति, भूतांचा पालनकर्ता, धारण करणारा सेतु, आत्मा स्वामी, शंभु, भव, रुद्र, प्रजापति, विश्वसृष्टा, हिरण्यगर्भ, सत्य, प्राण, हंस, नियमनकर्ता, अटळ, विष्णु आणि नारायण आहे. जो हा अग्नीमध्ये आहे, जो हा हृदयामध्ये आणि जो हा आदित्यामध्ये तो हाच एक आहे. अशा त्या विश्वरूप आणि सत्य आकाशामध्ये (स्वतःला) ठेवलेल्या तुला नमस्कार असो. ७.

अथेदानीं ज्ञानोपसर्गा राजन् । मोहजालस्यैष वै योनिर्यदस्वर्गैः सह स्वर्गस्यैषः । वाटथे पुरस्तादुक्तेऽप्यधःस्तंबेनाऽऽश्लिष्यन्ति । अथ ये चान्ये ह नित्यप्रभुदेता नित्यप्रवसिता नित्ययाचनका नित्यं शिल्पोपजाविनः, अथ ये चान्ये ह पुरयाचका अयाज्ययाचकाः

शूद्राशिष्याः शूद्राश्च शास्त्रविद्वांसः, अथ ये चान्ये ह चाटजटनट-  
भटप्रव्रजितरंगावतारिणो राजकर्मणि पतितादयः, अथ ये चान्ये  
यक्षराक्षसभूतगणपिशाचोरग्नहादीनामर्थं पुरस्कृत्य शमयाम इत्येवं  
ब्रुवाणा, अथ ये चान्ये ह वृथा कषायकुंडलिनः कापालिनः,  
अथ ये चान्ये ह वृथातर्कदृष्टांतकुहकेंद्रजालैर्वैदिकेषु परिस्थातुमि-  
च्छन्ति । तैः सह न संवसेत्प्रकाशभूता वै ते तस्करा अस्वर्ग्या इति ।  
पुंषं ह्याह—

“नैरात्म्यवादकृहकैर्मिथ्यादृष्टान्तहेतुभिः ।

भ्राम्यल्लोको न जानाति वेदविद्यांतरं तु यत्” ॥८॥

हे राजा, आतां आत्मज्ञानाचीं विघ्नें तुला सांगतो. स्वर्गाला  
अयोग्य आणि स्वर्गाला योग्य अशा माणसांचा जो हा (इहलोकीं)संबंध  
येतो तोच मोहरूपी जाळ्याचें कारण होय. समोर मोठाव्या वृक्षांची  
बाग आहे असें सांगितले असतांही हे लहान छुडपालाच  
चिकटतात. कोणी नित्य हसणारे, नित्य भटकणारे, नित्य मागणारे,  
नित्य कारागिरींत गुंतलेले असतात. दुसरे कोणी शहरांतून भीक माग-  
णारे, यज्ञ करण्याला अयोग्य अशा माणसांकरितां यज्ञ करणारे, शूद्रांचे  
शिष्य बनलेले, आणि शास्त्र जाणणारे असून शूद्र असे असतात. दुसरे  
कोणी दुष्टबुद्धि, जटाधारी, नट, भांडखोर, संन्यासाचें सोंग घेतलेले,  
बहुरूपी, राजांचे नोकर आणि पापी असतात. दुसरे कोणी यक्ष,  
राक्षस, भूतगण, पिशाच, नाग इत्यादिकांनीं केलेली बाधा आम्ही  
पैसे घेऊन घालवितों असें म्हणणारे असतात. दुसरे कोणी वृथा  
काळीं वच्चें धारण करणारे, कापालिक [= मृत, माणसाच्या कपाळा-  
च्या कवटींत भिक्षा घेणारे] असतात. दुसरे कोणी खोटे तर्कशास्त्र,

खोटे दृष्टान्त, हातचलाखी, जादूगिरी इत्यादि प्रकार करून वेदानुयायी लोकांमध्ये विघ्ने आणण्याची इच्छा करीत असतात. अशा लोकांच्या सहवासामध्ये राहून नये. हे प्रत्यक्ष चोर होत. हे स्वर्गाला जाण्याला अयोग्य होत. असे म्हटले आहे— “नैरात्म्यवादाच्या [=आत्मा नाही अशा मताच्या] हातचलाखीने आणि खोट्या दृष्टांतांनी व अनुमानांनी भ्रम पावणारे मनुष्य विद्या आणि अ-विद्या यांमधील भेद जाणीत नाहीत.” ८.

सदाचारी आणि दुराचारी यांचा सहवास या लोकीं होतो व तोच मोहाने कारण होय असे जें वर सांगितले तें जगाच्या अनुभवानें समजण्यासारखें आहे.

बृहस्पतिर्वै शुक्रो भृत्वेंद्रस्याभयासुरेभ्यः क्षयायेनामविद्यामसृजत ।  
तया शिवमशिवमित्युद्दिशन्त्यशिवं शिवमिति । वेदादिशास्त्रार्हिसकध-  
र्माभिध्यानमस्त्विति वदन्ति, अतो नैनामभिधीयत, अन्यथैषा, बंध्ये-  
वैषा, रतिमात्रं फलमस्याः, वृत्तच्युतस्येव, नारंभणीयेति । एवं  
ब्राह्म—

“दूरमेते विपरीते विषूची

अविद्या या च विद्येति ज्ञाता ।

विद्याभीप्सितं नचिकेतसं मन्ये

न त्वा कामा बहवो लोलुपन्ते” ॥

“विद्यां चाविद्यां च यस्तद्देदोभयं सह ।

अविद्यया मृत्युं तीर्त्वा विद्ययाऽमृतमसृजे” ॥

“आवेद्यायामंतरे वेष्टयमानाः

स्वयंधीराः पंडितंमन्यमानाः ।

दंष्ट्रमन्यमाणाः परियन्ति मुढा

अंधेनैव नीयमाना यथाधाः” ॥९॥

बृहस्पतीनें इंद्राच्या कल्याणाकरिता आणि असुरांच्या नाशाकरिता शुक्र होऊन ही अविद्या निर्माण केली. हिच्या योगाने शुभाला अशुभ आणि अशुभाला शुभ म्हणतात. वेदादिकांचा आणि शास्त्रांचा नाश करणाऱ्या धर्माचे ठिकाणीं ध्यान असावे असे हे म्हणतात. म्हणून या अविद्येकडे लक्ष देऊं नये. ही खोटी आहे. वंध्येप्रमाणे आहे. तात्पुरते सुख हेंच हिचें फळ. आचार सोडलेल्या माणसासारखेंच. हिचा प्रयत्न करूं नये. असें म्हटलें आहे—“ज्यांना विद्या व अविद्या म्हणतात त्या (एकमेकांपासून फार) दूर, विरुद्ध आणि भिन्न फल देणाऱ्या [विषूची=भिन्न गति देणाऱ्या] आहेत. हे नाचिकेता, (ज्या अर्थी) नाना प्रकारचे काम तुला लुब्ध करूं शकले नाहीत (त्या-अर्थी) तूं विद्येची इच्छा करणारा आहेस हें मी जाणतो” [कठ २.४]. “विद्या म्हणजे ज्ञान आणि अविद्या म्हणजे कर्म या दोहोंचा समुच्चय पाहिजे असें जो जाणतो तो कर्मानें संसार तरून ज्ञानानें अमृतत्वाची प्राप्ति करून घेतो” [ईश.११]. “अविद्येच्या मध्ये गुरफटून गेलेले, स्वतःला बुद्धिमान् आणि शास्त्रकुशल समजणारे, नाना प्रकारच्या मार्गांनीं जाणारे मूढ लोक (जन्ममरणादि अनेक दुःखांभोंवतीं) धिरव्या घालतात. जसे आंधळ्यानें नेलेले आंधळे लोक तद्वत्” [कठ.२.५; मुं.१.२.८]. ९.

देवासुरा इ वै य आत्मकामा ब्रह्मणोऽतिकं प्रयातास्तस्मै नमस्कृत्वांचुः । भगवन्वयमात्मकामाः, स त्वं नो ब्रूहीति । अताश्चिरं घ्यात्वाऽमन्यतान्यतामानो वै तेऽसुरा, अतोऽन्यतममेतेषामुक्तम् । तदिमे मूढा उपजीवन्स्यमिष्वंमिणस्तूर्याभिधातिनोऽनृताभिर्शंसिनः, सस्यमिवानृतं पश्यन्ति इंद्रजालवत् । इत्यतो यद्वेदेष्वाभिहितं तत्सत्यं,



यद्वेदेषूक्तं तद्विद्वांस उपजीवन्ति । तस्माद्ब्राह्मणो नावैदिकमधीयीताय-  
मर्थः स्यादिति ॥१०॥

देव आणि असुर आत्मा जाणण्याची इच्छा करणारे होत्साते ब्रह्मदेवाच्या जवळ जाऊन त्याला नमस्कार करून ह्मणाले— भग-  
वन्! आह्मांला आत्मा जाणण्याची इच्छा आहे, तो आह्मांला आपण सांगा. तेव्हां पुष्कळ काळ ध्यान करून त्याने विचार केला की, या असुरांना आत्मा वेगळा पाहिजे आहे ह्मणून त्यांना त्याने वेगळें सांगितलें. त्याप्रमाणें हे मूढ लोक अति आसक्त होत्साते, (संसार) तरण्याचें साधन सोडून आयुष्य घालवितात. जादूगिरीप्रमाणें खोटें खरें असें पहातात. ह्मणून जें वेदांमध्ये सांगितलें आहे तें सत्य. जें वेदांमध्ये सांगितलें आहे तें विद्वान् आचरतात. ह्मणून ब्राह्मणांनै वेदाविरुद्ध काहीं शिकूं नये. १०.

एतद्वाव तत्स्वरूपं नभसः खेंऽतर्भूतस्य यत्परं तेजः । तत्रेधाऽ-  
भिहितमग्रा आदित्ये प्राणे । एतद्वाव तत्स्वरूपं नभसः खेंऽतर्भूतस्य  
यदोमित्येतदक्षरम् । अनेनैव तद्बुध्यत्युदयत्युच्छ्वसित्यजअं, ब्रह्मधीया-  
लंबं वा । अत्रैव एतत्समीरणे प्रकाशप्रक्षेपकौष्ण्यस्थानीयं, एतद्बुध-  
स्येव समीरणे नभसि प्रशास्त्रयैवात्कम्य स्कंधात्स्कंधमनुसरति ।  
अप्सु प्रक्षेपको लवणस्येव, घृतस्य चौष्ण्यमिव, अभिध्यातुर्विस्तृ-  
तिरिवैतदिति । अत्रोदाहरन्ति—“अथ कस्मादुच्यते वैद्युतः ?” “यस्मा-  
दुच्चारितमात्र एव सर्वं शरीरं विद्योतयति तस्मादांमित्येनैतदुपा-  
सीतापरिमितं तेजः ॥

पुरुषश्चाक्षुषो योऽयं दक्षिणेऽक्षिण्यवस्थितः ।

इंद्रोऽयमस्य जायेयं सव्ये चाक्षिण्यवस्थिता ॥

समागमस्तयोरेव हृदयांतर्गते सुषौ ।

तेजस्तद्गोहितस्यात्र पिंड एवोभयोस्तयोः ॥

हृदयादायना तावच्चक्षुष्यस्मिन्प्रतिष्ठिता ।

सारणी सा तयोर्नाडी द्वयोरेका द्विधा सती ॥

मनः कायाग्निमाहन्ति स प्रेरयति मारुतम् ।

मारुतस्तूरसि चरन्मंत्रं जनयति स्वरम् ॥

खजाग्नियोगाष्टदि संप्रयुक्त-

मणोर्द्वाणुर्द्विरणुः कंठदेशे ।

जिह्वाग्रदेशे त्र्यणुकं च विद्धि

विनिर्गतं मातृकमेवमाहुः ॥

न पश्यन्मृत्युं पश्यति न रोगं नोत दुःखताम् ।

सर्वं हि पश्यन्पश्यति सर्वमाप्नोति सर्वशः ॥

चाक्षुषः स्वप्नचारी च सुप्तः सुभात्परश्च यः ।

भेदाश्चैतेऽस्य चत्वारस्तेभ्यस्तुर्यं महत्तरम् ॥

त्रिष्वेकपाञ्चरेद्ब्रह्म त्रिपाञ्चरति चोत्तरे ।

सत्यानृतोपभोगार्थो द्वैधीभावो महात्मन इति

द्वैधीभावो महात्मन इति ॥११॥ इति सप्तमः प्रपाठकः ॥

ब्रह्माकाशाच्या [नभसः] हृदयामध्ये [खे] अंतर्भूत असलेलें जें तेज तेंच वेदाचें स्वरूप होय. तें तीन प्रकारांनीं सांगितलें आहे— अग्नीमध्ये, आदित्यामध्ये आणि प्राणामध्ये. ब्रह्माकाशाच्या हृदयांत अंतर्भूत असलेलें तेज ह्यणजेच ॐ हें अक्षर. या अक्षरानेंच तें तेज वर येतें, उत्पन्न होतें आणि सतत आसोच्छ्वास करतें. हा प्रणवात्मक वेद ब्रह्मज्ञानाचा आधार होय. या अवस्थेमध्ये हें तेज प्राणवायु सहकारी असतां [समीरणे सहकारिणि संपन्ने सति] जठराग्नीतील उष्णतारूपी तेज प्रसृत करतें. आकाशामध्ये वायु बहात

असर्ताना धूम जसा (वृक्षाद्या) शाखेप्रमाणे वर जाऊन आणखी शाखा वाढवितो तद्वत्. अथवा उदकामध्ये मीठ टाकण्याप्रमाणे, अथवा तुपाला उष्णतेच्या स्पर्शाप्रमाणे, अथवा ध्यान करणाराच्या ध्यानाच्या प्रसाराप्रमाणे. याविषयी (शिष्य) विचारतात—या वेदाला 'वैद्युत' कां म्हणतात? उत्तर—कारण उच्चार केल्याबरोबर हा सर्व शरीर विजेप्रमाणे प्रकाशवितो. म्हणून ॐकाराने या अपरिमित तेजाची उपासना करावी.

हा जो चाक्षुष पुरुष उजव्या डोळ्यामध्ये स्थित आहे तो इंद्र. याची जाया डाव्या डोळ्यामध्ये स्थित आहे. हृदयाच्या अंतर्भागी असलेल्या जागेमध्ये त्यांचा समागम होतो. तेथे असलेला रक्ताचा गोळा ते त्या दोघांचे तेज. हृदयापासून निघालेली व चक्षुचे ठिकाणी स्थित झालेली जी सारणी नामक नाडी ती एक असून द्विघा-रूपाने या दोघांचीहि आहे. मन शरीर अग्नीला चेतविते, तो अग्नि वायुला प्रेरणा करतो. वायु उरामध्ये संचार करित मंद आवाज उत्पन्न करतो. वर्षणाग्नीच्या योगाने हृदयामध्ये उत्पन्न झालेला तो आवाज सूक्ष्माहून सूक्ष्म असतो. कंठामध्ये (आल्यावर) तो द्विगु-णित होतो आणि जिब्वेच्या अग्रामध्ये (आल्यावर) त्रिगुणित होतो असे जाण. हाच बाहेर आला म्हणजे याला मातृका [=मूळाक्षरे] म्हणतात. (याप्रमाणे यांत सांगितलेले शब्द ब्रह्माचे तत्त्व) जो जाणतो त्याला रोग आणि दुःख होत नाही. हे जाणणारा सर्व जाणतो आणि त्याला सर्व प्रकारे सर्व मिळते [छां.७.२६.२पहा] चक्षुने पहाणारा [=जागृत], स्वप्नामध्ये संचार करणारा, श्लोपी गेलेला, आणि श्लोपी गेलेल्याहून पलीकडचा जो तो, असे या

आत्म्याचे (विश्व, तेजस, प्राज्ञ आणि तुर्य नामक) चार भेद आहेत. यांमध्ये (चवथे) तुर्य पद सर्वांत श्रेष्ठ आहे. पहिल्या तिघांमध्ये मिळून चतुर्थांश ब्रह्म संचार करते, आणि चवथ्यामध्ये तीन चतुर्थांश ब्रह्म संचार करते. सत्य आणि मिथ्या यांच्या उपभोगाकरिता हा महान् आत्म्याचा द्वैतीभाव आहे. ११.

प्रकाशप्रक्षेपकः = प्रकाशं प्राक्षिपति इति प्रकाशप्रक्षेपकः जठरकुहरचारी अग्निः ।

इति यजुर्वेदीया मैत्र्युपनिषत्समाप्ता ॥



## श्वेताश्वतरोपनिषत् ।

—:०:—

हे उपनिषत् कृष्ण यजुर्वेदाचे आहे. दशोपनिषदांच्या खालोखाल—किंबहुना त्यांच्या बरोबरीनेहि—याचें महत्त्व मानतात. परंतु हे तितकें प्राचीन खास नव्हे. निदान हे ज्या स्वरूपांत आहे त्या स्वरूपांत तरी प्राचीन नव्हे. पहिल्या अध्यायांतले पहिले सहा मंत्र आणि अखेरचा सहावा अध्याय एषढेंच मूळचें उपनिषत् असावें असें कोणी म्हणतात. ऋग्वेद, यजुर्वेद व उपनिषदे यांतले मंत्र जसेच्या तसेच किंवा किंचित् फरकानें यांत बरेच ठिकाणीं आढळतात. सांख्यशास्त्राचा कर्ता कपिल व त्याचें सांख्यशास्त्र, यांचा यांत उल्लेख आहे. योगशास्त्राचें बरेच वर्णन आहे. रुद्रदेवतेचा उल्लेख आहे, 'माया' व 'भक्ति' हे दोन विशिष्ट शब्द यांतच आले आहेत. या एकंदर प्रमाणांवरून हे उपनिषत् अर्वाचीन असावें. परंतु काहीं मंत्र अगदीं स्वतंत्र असून त्यांचा पुढील भाष्यकारांनीं व टीकाकारांनीं अनेक ठिकाणीं आधार घेतलेला असल्यानें या उपनिषदाला पुष्कळ महत्त्व आहे. शंकराचार्यांनीं यांतल्या मंत्रांचे आधार बरेच वेळां घेतलेले आहेत. शंकराचार्यांनीं या उपनिषदावर भाष्य मात्र केलेले नाही. शंकराचार्यांच्या नांवावर एक भाष्य विकले जातें, परंतु त्या भाष्याची भाषा शंकराचार्यांच्या भाषेहून अगदीं कमी दर्जाची आहे, व त्यांत असलेले पुराणांचेहि उल्लेख शंकराचार्यांच्या भाष्यांच्या पद्धतीशीं विसंगत आहेत. हे भाष्य शंकराचार्यांचें आहे अशी कोणीहि समजूत करून घेऊं नये.

सहाव्या अध्यायांतल्या २१ व्या मंत्रावरून कत्यांच्या नांवावरून उपनिषदाला नांव मिळालें असें म्हणतां येतें.

## अध्याय पहिला.



ॐ ब्रह्मवादिनो वदन्ति—

किं कारणं ब्रह्म कुतः स्म जाता  
जीवाम केन क्व च संप्रतिष्ठाः ।

अधिष्ठिताः केन सुखेतरेषु  
वर्तामहे ब्रह्मविदो व्यवस्थाम् ॥१॥

ब्रह्मवादी म्हणतात—(सृष्टीचे) कारण काय आहे ? ब्रह्म ? आम्ही कोठून जन्मलो ? आम्ही कशाने जगतो ? आम्ही कोणत्या आधारावर आहोत ? हे ब्रह्मवेत्यांनी, कोणाच्या देखरेखीखाली सुखांत व दुःखांत आम्ही आपल्या व्यवस्थेने रहातो ? १.

“किंकारणं ब्रह्म” याचे आणखी “सृष्टीचे कारण काय आहे ? ब्रह्म म्हणजे काय ?” किंवा “सृष्टीचे कारण जें ब्रह्म तें कसे आहे ?” असेहि अर्थ होऊं शकतील.

कालः स्वभावो नियतिर्यदृच्छा  
भूतानि यानिः पुरुष इति चिंत्यम् ।

संयोग एषां न त्वात्मभावा-  
दात्माप्यनीशः सुखदुःखहेतोः ॥२॥

काल, स्वभाव [प्रकृति], नियम, यदृच्छा [कारण नसतां घडलेली गोष्ट]; पंचमहाभूते, स्त्री, पुरुष [आत्मा] यांपैकी काही कारण आहे काय ? यांचा संयोग काहे काय ? नाही. कारण आत्मा आहे म्हणून [कारण संयोग आत्म्याच्या अस्तित्वावांचून होऊं शकणार नाही]. आत्मा देखील कारण नाही; कारण सृष्टीमध्ये सुख व दुःख आहेत. २.

ते ध्यानयोगानुगता अपश्य-  
न्देवात्मशक्तिं स्वगुणैर्निगूढाम् ।

यः कारणानि निखिलानि तानि  
कालात्मयुक्तान्याधितिष्ठत्येकः ॥३॥

जो एक देव कालापासून आत्म्यापर्यंत अशा त्या सर्व कारणां-  
वर देखरेख करतो त्या देवाची स्वतःच्या गुणांमध्ये झांकलेली अशी  
आत्मशक्ति ध्यानयोगामध्ये रत झालेले ते पहातात. ३.

ध्यानयोगामध्ये, किंवा 'ध्यानामध्ये' आणि योगामध्ये' असाहि अर्थ होईल.

तमेकनेमिं त्रिवृतं षोडशांतं  
शतार्धारं विंशतिप्रत्यराभिः ।

अष्टकैः षड्भिर्विश्वरूपैकपाशं  
त्रिमार्गभेदं द्विनिमित्तैकमेहम् ॥४॥

तो असा— एक धांव असलेली रहाट किंवा चाक, त्याला तीन  
गुंडाळ्या, सोळा टोके, पन्नास अरा, वीस प्रत्यरा म्हणजे आडव्या  
अरा, सहा अष्टके, विश्वरूप हा एक पाश, तीन भिन्न मार्ग आणि  
दोन कारणांनी उत्पन्न झालेला एक मोह याप्रमाणे आहेत. ४.

एक=कारणावस्था तीन=सत्त्व, रज, तम. सोळा=पांच भूते, पांच ज्ञानेंद्रिये,  
पांच कर्मेंद्रिये आणि मन. पन्नास=५विपर्यय, २८ अशक्ति, ९ तुष्टि, ८ सिद्धि.  
वीस=१० इंद्रिये त्यांचे १० विषय सहा अष्टके=प्रकृत्यष्टक [पांच भूते, मन, बुद्धि,  
अहंकार], धात्वष्टक [त्वचा, चर्म, मांस, रक्त, मेद, अस्थि, मज्जा, शुक्र], ऐश्व-  
र्याष्टक [अणिमा, माहिमा, गरिमा, लघिमा, प्राप्ति, प्राकाम्य, ईशित्व, वशित्व],  
भावाष्टक [धर्म, अधर्म, ज्ञान, अज्ञान, वैराग्य, अवैराग्य, ऐश्वर्य, अनैश्वर्य],  
देवाष्टक [ब्रह्मा, प्रजापति, देव, गंधर्व, यक्ष, राक्षस, पितर, पिशाच], आणि

गुणाष्टक [दया, क्षमा, अनसूया, शौच, अनायास, मंगल, अकार्पण्य, अस्पृहा].  
तीन मार्ग=धर्म, अधर्म, ज्ञान. दोन कारणे=पुण्य व पाप.

**पंचस्रोतोंबुं पंचयोऽन्युग्रवक्रां**

**पंचप्राणोर्मि पंचबुद्ध्यादिमूलाम् ।**

**पंचावर्ता पंचदुःखौघवेगां**

**पंचाशद्भेदां पंचपर्वामधीमः ॥५॥**

पांच प्रवाह, पांच योनीर्नी उग्र व वां.डी, पांच प्राणरूपी  
लाटा, पांच बुद्धि हें मूल, पांच भोवरे, पांच दुःखरूपी ओघांचा  
वेग, पन्नास प्रकार आणि पांच पर्वे असलेल्या नदीसारखा आह्मी  
साला जाणतो. ५.

प्रव ह=ज्ञानेद्रिये, योनि=पंचमहाभूते. बुद्धि=प्रत्येक ज्ञानेद्रियाला होणारे  
ज्ञान. भोवरे=विषय. दुःखे=गर्भ, जन्म, जरा, व्याधि, मरण. पन्नास प्रकार  
मागील श्लोकांत सांगितले तेच. पर्वे= अविद्या, अस्मिता, राग, द्वेष,  
अभिनिवेश.

**सर्वाजीवे सर्वसंस्थे बृहन्ते**

**तस्मिन्हंसो भ्राम्यते ब्रह्मचक्रे ।**

**पृथगात्मानं प्रेरितारं च मत्वा**

**जुष्टस्ततस्तेनामृतत्वमिति ॥६॥**

आपण आणि आपणास प्रेरणा करणारा हे वेगळे आहेत असें  
मानून हंस म्ह० जीवात्मा सर्वांचें जीवन व सर्वांचा नाश ज्यामध्ये  
आहे अशा या विशाल ब्रह्मचक्रांत फिरतो. तो (प्रेरक) प्रसन्न झाला  
म्हणजे नंतर त्या प्रसादाने तो (जीव) अमृतत्व पावतो. ६.



उद्गीतमेतत्परमं तु ब्रह्म  
 तस्मिन्नायं स्वप्रतिष्ठाक्षरं च ।  
 अत्रांतरं ब्रह्मविदो विदित्वा  
 लीना ब्रह्मणि तत्परा योनिमुक्ताः ॥७॥

हैं परम ब्रह्म असें गायिलेलें आहे. व्याच्यामध्ये (भोक्ता, भोग्य व प्रेरिता) हैं त्रिकूट आहे. हीच (विश्वाची) प्रतिष्ठा [आधार]. हैं अविनाशी आहे. हैं आपल्या अंतरीं आहे. असें इहलोकीं जाणून ब्रह्मवेत्ते, ब्रह्मामध्ये लीन होत्साते व ब्रह्मपर होत्साते जन्ममरणापासून मुक्त होतात.

अत्रांतरं=अत्र+आंतरं. “अत्रांतरं ब्रह्म विदो विदित्वा” [=हैं अंतरीं असलेलें ब्रह्म इहलोकीं जाणून ज्ञाते लोक । असे.हे शब्द ताडतां येताल.

संयुक्तमव्यक्तक्षरमक्षरं च  
 व्यक्ताव्यक्तं भरते विश्वमीशः ।  
 अनीशश्चात्मा बध्यते भोक्तृभावा-  
 ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपाशैः ॥८॥

क्षर आणि अक्षर, व्यक्त आणि अव्यक्त अशा प्रकारें संयुक्त असें हैं विश्व ईश्वर संभाळतो. ईश्वराविरहित मी आहे व मी भोक्ता असें जो आत्मा समजला तो बद्ध झाला. देवाचें ज्ञान झाल्यावर सर्वपाशांपासून मुक्त होतो. ८.

ज्ञाज्ञौ द्वावजावीशनीशा-  
 वजा ह्येका भोक्तृभोगार्थयुक्ता ।  
 अनंतश्चात्मा विश्वरूपो ह्यकर्ता

त्रयं यदा विंदते ब्रह्ममेतत् ॥९॥

ज्ञाता आणि अज्ञ, ईश्वर आणि अनीश्वर असे दोन अज [न जन्मलेले] आहेत. ती (प्रकृति देखील) न जन्मलेलीच असून मो-  
त्याच्या भोगविषयांनी युक्त आहे. आत्मा अनंत, विश्वरूप आणि  
अकर्ता आहे. जेव्हा हें त्रय मनुष्य जाणतो तेव्हा तोच ब्रह्म. ९.

क्षरं प्रधानममृताक्षरं हरः

क्षरात्मानावीशते देव एकः ।

तस्याभिध्यानाद्योजनात् तत्त्वभावाद्-

भूयश्चाते विश्वभायनिवृत्तिः ॥१०॥

प्रधान म्हणजे प्रकृति किंवा दृश्य जग विनाशी आहे. हर म्हणजे  
परमात्मा अमर आणि अविनाशी आहे. त्याच्या सतत ध्यानाने, त्या-  
च्याशी युक्त झाल्याने, आणि त्याचेच रूप पावल्याने अखेरीस सर्व  
प्रकारची माया नाश पावते. १०.

ज्ञात्वा देवं सर्वपाशापहान्निः

क्षीणैः क्लेशैर्जन्ममृत्युप्रहाणिः ।

तस्याभिध्यानात्तृतीयं देहभेदे

विश्वैश्वर्यं केवल आप्तकामः ॥११॥

देवाला जाणले म्हणजे सर्व पाश नाहीसे होतात; आणि (त्या-  
मुळे) क्लेश क्षीण झाले म्हणजे जन्म व मृत्यु यांचा नाश होतो.  
त्याच्या सतत ध्यानाने विश्वैश्वर्यरूपी तृतीय अवस्था देहाच्या नाशा-  
नंतर प्राप्त होते. तेव्हा तो एक (ब्रह्मरूप) होतोआता आप्तकाम  
होतो. ११.

एतज्ज्ञेयं नित्यमेवात्मसंस्थं

नातः परं वेदितव्यं हि किञ्चित् ।

भोक्ता भोग्यं प्रेरितारं च मत्वा

सर्वं प्रोक्तं त्रिविधं ब्रह्ममेतत् ॥१२॥

हे नित्य तत्त्व (स्वतःच्या) आत्म्यामध्ये स्थित आहे हेच जाणले पाहिजे. याहून श्रेष्ठ असें दुसरे काहीहि जाणण्यासारखे नाही. भोक्ता, भोग्य व प्रेरिता यांचे (हे) ज्ञान झाले म्हणजे सर्व बोलणे झाले. असे हे ब्रह्म त्रिविध आहे. १२.

बह्वैर्यथा योनिगतस्य मूर्ति-

र्न दृश्यते नैव च लिंगनाशः ।

स भूय एवंधनयोनिगृह्य-

स्तद्वोभयं वे प्रणवेन देहे ॥१३॥

ज्याप्रमाणे अग्नीच्या उत्पत्तिकारणाचे ठिकाणी [काष्ठामध्ये] अग्नीचे रूप दिसत नाही, पण त्याच्या सूक्ष्म शरीराचा नाश झालेला नसतो, आणि तो पुनः इंधनरूपी कारणापासून घेता येण्यासारखा असतो, तद्वत दोन्ही प्रकारचे ब्रह्म देहामध्येच ॐकाराने समजण्यासारखे आहे. १३.

स्वदेहमरणिं कृत्वा प्रणवं चोत्तरारणिम् ।

ध्याननिर्मथनाभ्यासादेवं पश्यन्निगूढवत् ॥१४॥

स्वतःचा देह ही खालची अरणि [अग्नि उत्पन्न करण्याचे काष्ठ] व ॐकार ही वरची अरणि करून ध्यानरूपी सतत मंथनाने गूढ रूपाने असलेला देव (प्रत्यक्ष) पहावा. १४.

तिलेषु तैलं दधनीव सर्पि-

रापः स्रोतस्स्वरणीषु चाग्निः ।

एवमात्मात्मनि गृह्यतेऽसौ

सत्येनैनं तपसा योऽनुपश्यति ॥१५॥

तिलांमध्ये जसें तेल, दह्यामध्ये जसें लोणी, नदीच्या कोरड्या ओघामध्ये जसें पाणी, आणि अरणीमध्ये जसा अग्नि, त्याप्रमाणे जो सत्वाने (म्हणजे ज्ञानाने) आणि तपाने याला शोधतो त्याला हा आत्मा स्वतःच्या आत्म्यामध्येच घेतां (म्हणजे जाणतां) येतो. १५.

सर्वव्यापिनमात्मानं क्षीरे सर्पिरिवार्पितम् ।

आत्मविद्यातपोमूलं तद्ब्रह्मोपनिषत्परं

तद्ब्रह्मोपनिषत्परमिति ॥ १६ ॥

इति प्रथमोऽध्यायः ॥

दुधामध्ये जसें लोणी असते तसा सर्वव्यापी आत्मा, आत्मज्ञान आणि तप हीं ज्याचे मूल म्हणजे कारण आहेत असा जो तोच ब्रह्म होय. हीच सर्वांत श्रेष्ठ उपनिषत् म्हणजे गूढ विद्या होय. १६.

अध्याय दुसरा.



१-७ सवित्वाचे स्तवन—

युंजानः प्रथमं मनस्तत्त्राय सविता धियः ।

अग्निज्योतिर्निचार्य पृथिव्या अध्याभरत् ॥१॥

प्रथम मन आणि बुद्धि तत्त्वाकरितां जोडणारा सविता अग्नीचे तेंज जमवून पृथिवीवर आणता झाला. १.

युक्तेन मनसा वयं देवस्य सचितुः सवे ।

सुवर्गेयाय शक्त्या ॥२॥

(ब्रह्माचे ठिकाणी) युक्त झालेल्या मनानें आणि सविता देवाच्या प्रेरणेनें आम्ही स्वर्गाकरितां आणि सामर्थ्याकरितां यत्न करावा.२.

युक्त्वाय मनसा देवान्सुवर्यतो धिया दिवम ।

बृहज्ज्योतिः करिष्यतः सविता प्रसुवाते तान् ॥३॥

मनाचा इंद्रियांशीं संयोग करून बुद्धीनें तेजस्वी स्वर्गलोकीं जाऊं इच्छिणाऱ्या व मोठी प्रभा करून इच्छिणाऱ्या त्यांना सविता प्रेरणा करो. ३.

युंजते मन उत युंजते धियो

विप्रा विप्रस्य बृहतो विपश्चितः ।

वि होत्रा दधे वयुनाविदेक इन्

मर्हा देवस्य सवितुः पारण्डुतिः ॥४॥

शहाणा, मोठा आणि ज्ञाता अशा सवित्याचे ठिकाणी शहाणे लोक (आपले) मन आणि (आपले) विचार युक्त करनात. कर्में जाणणाऱ्या त्यानें हवनकर्में नेमून दिली आहेत. ही सविता देवाची मोठी स्तुति होय. ४.

युजे वां ब्रह्म पूर्यं नमोभि-

र्विश्लोकान्ति पथ्येव सूराः ।

शृण्वन्ति विश्वे अमृतस्य पुत्रा

आ ये धामानि दिव्यानि तस्थुः ॥५॥

तुमचें प्राचीन ब्रह्म (किंवा स्तवन) मी नमस्कारांनीं युक्त करतो. माझे श्लोक सूर्याप्रमाणें सर्व मार्गांनीं जातात. जे दिव्य धामामध्ये रहात आहेत ते सर्व देवांचे पुत्र (माझे स्तवन) ऐकत आहेत. ५.

हे पांच मंत्र तैत्तिरीयसंहितेमधून घेतले आहेत [ ४.१.१.१-५ ]. शिवाय चवथा मंत्र ऋग्वेद [ ५.८१.१ ] वाजसनेयिसंहिता [ ५.१४ व ११.४ ] यामध्ये, आणि पांचवा ऋग्वेद [ १०.१३.१ ] व वाजसनेयिसंहिता [ ११.५ ] यामध्येहि आहेत.

अग्निर्यत्राभिमध्यते वायुर्यत्राभिरुध्यते ।

सोमो यत्रातिरिच्यते तत्र संजायते मनः ॥६॥

जेथें अग्नीचें मंथन केलें जातें, जेथें (स्याकरितां) वायु युक्त केला जातो, जेथें साम भरपूर असतो, तेथें मन प्रसन्न होतें. ६.

सवित्रा प्रसन्नेन जुषते

तत्र योनिं कृण्वसे न हि ते पूर्वमक्षिपत् ॥७॥

सवित्याच्या प्रेरणेनें प्राचीन ब्रह्मामध्ये (किंवा स्तवनामध्ये) आनंद मानावा. तेथें आपलें जन्मकारण आहे असें जाण. कारण (परवीं) तुझे पूर्वाचें कर्म तुला सुटत नाही. ७.

हा मंत्र ऋग्वेदामधून [ ६.१६.१८ ] घेतला आहे.

८-१३ योगाचे नियम व उपयोग—

त्रिरुक्तं स्थाप्य समं शरीरं

हृदीन्द्रियाणि मनसा संनिवेश्य ॥

ब्रह्मोद्भुपेन प्रतरेत विद्वा-

न्स्रोतांसि सर्वाणि भयावहानि ॥८॥

(मस्तक, छाती व मान) हीं तीन उंच करून, शरीर सम ठेवून, मनासह इंद्रियांना हृदयामध्ये ठेवून, विद्वानांनै ब्रह्मरूपी नौकेनें सर्व भयावह नद्या तरून जावें. ८.

**प्राणान्प्रपीड्येह संयुक्तचेष्टः**

**क्षीणे प्राणे नासिकयोच्छ्वसीत ।**

**दुष्टाश्वयुक्तमिव वाहमेनं**

**विद्वान्मनो धारयेताप्रमत्तः ॥९॥**

या शरीरांत [इह] प्राणांना दावून (आहारविहारादि) कर्मे परि-  
मित प्रकारे करणारा होत्साता नासिकेनें किंचित् प्राणाने श्वसन  
कारोवें. दुष्ट अश्वानीं युक्त अशा रथाप्रमाणे हें मन विद्वानांनै प्रमाद-  
युक्त न होतां (स्वाधीन) ठेवावें. ९.

**समे शुचौ शर्करावह्निवालुका-**

**विवर्जिते शब्दजलाश्रयादिभिः ।**

**मनोनुकूले न तु चक्षुपीडने**

**गुहानिवाताश्रयणे प्रयोजयेत् ॥१०॥**

समान, पवित्र, गारगोठ्या-अग्नि व-वाळू यांनीं रहित, शब्द-  
जल-व-आश्रय इत्यादिकांनीं मनाला अनुकूल असलेल्या, चक्षूला  
पीडा न करणाऱ्या आणि गुहेतल्या वारा न वहाणाऱ्या ठिकाणीं  
योगाचा अभ्यास करावा. १०.

**नीहारधूमार्कानिलानलानां**

**खद्योतविद्युत्स्फटिकशशीनाम् ।**

एतानि रूपाणि पुरःसराणि

ब्रह्मण्यभिव्यक्तिकराणि योगे ॥११॥

योगामध्ये धुकें, धूर, सूर्य, वायु, अग्नि, काजवा, बीज, स्फटिक, चंद्र हीं रूपें पुढें दिसूं लागलीं म्हणजे तीं ब्रह्माचें दर्शन करणारीं होत. ११.

पृथ्व्यग्नेजोनिलखे समुत्थिते

पंचात्मके योगगुणे प्रवृत्ते ।

न तस्य रोगो न जरा न मृत्युः

प्राप्तस्य योगाग्निमयं शरीरम् ॥१२॥

पृथिवी, उदक, तेज, वायु व आकाश यांपासून निघालेला पांच प्रकारचा योगगुण प्रवृत्त झाल्यावर योगाग्निमय शरीर प्राप्त झालेल्या त्या योग्याला रोग, जरा आणि दुःख नाहीत. १२.

लघुत्वमारोग्यमलोलुपत्वं

वर्णप्रसादं स्वरसौष्टवं च ।

गंधः शुभो मूत्रपुरीषमल्पं

योगप्रवृत्तिं प्रथमां वदन्ति ॥१३॥

हलकेपणा, आरोग्य, निरासक्ति, शरीरकांतीची प्रसन्नता, आवाजाचा चांगलेपणा, सुगंध आणि मूत्र—पुरीषांचें अल्पत्व हीं झालीं म्हणजे योगमार्गांतला पहिला मुक्काम झाला असें म्हणतात. १३.

यथैव त्रिंबं मृदयोपलिप्तं

तेजोमयं भ्राजते तत्सुधान्तम् ।



तद्वाऽऽत्मतत्त्वं प्रममीक्ष्य देही

एकः कृतार्थो भवते वीतशोकः ॥१४॥

जसा मार्तानें माखलेला आरसा चांगला धुतला म्हणजे तोच तेजस्वी होऊन लकलकतो, त्याप्रमाणें मनुष्य आत्मतत्त्व प्रत्यक्ष पाहून एक [भेदरहित], कृतार्थ आणि वीतशोक होतो. १४.

यदाऽऽत्मतत्त्वेन तु ब्रह्मतत्त्वं

दीपोषमेनेह युक्तः प्रपश्येत् ।

अजं ध्रुवं सर्वतत्त्वैर्विशुद्धं

ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपाशैः ॥१५॥

दीपरूपी साधनानें जशी एखादी वस्तु पहातां येते, त्याप्रमाणें आत्मतत्त्वरूपी साधनानें योगाभ्यासी जेव्हां या लोकींच ब्रह्मतत्त्व पहातो, तेव्हां तो अज, ध्रुव, सर्व तत्त्वांनीं शुद्ध अशा देवाला जाणून सर्व पाशांपासून मुक्त होतो. १५.

एष ह देवः प्रदिशोऽनु सर्वाः

पूर्वो ह जातः स उ गर्भे अंतः ।

स एव जातः स जनिष्यमाणः

प्रत्यङ्जनांस्तिष्ठति सर्वतोमुखः ॥१६॥

हा देव सर्व दिशांच्या संमुख आहे; हा (सर्वांच्या) पूर्वी उत्पन्न झाला आहे; हा गर्भामध्येहि आहे. हा उत्पन्न झालेला आहे व होणारा आहे. हा सर्वतोमुख होतसाता लोकांच्या समोर उभा आहे. १६.

हा मंत्र वाजसनेयिसंहितेमधून [३. २. ४] घेतला आहे.

यो देवो अग्नौ यो अप्सु यो विश्वं भुवनमाविवेश ।

य ओषधीषु यो वनस्पतिषु तस्मै देवाय नमो नमः ॥१७॥

जो देव अग्नीमध्ये आहे, जो उदकामध्ये आहे, ज्यानें सर्व भुवनामध्ये प्रवेश केलेला आहे, जो ओषधींमध्ये आहे, जो वनस्पतींमध्ये आहे, त्या देवाला नमस्कार असो.

इति द्वितीयोऽध्यायः ॥२॥

अध्याय तिसरा.

य एको जालवानीशत ईशनीभिः

सर्वाल्लोकानीशत ईशनीभिः ।

य एवैत उद्भवे संभवे च

य एतद्विदुरमृतास्ते भवन्ति ॥१॥

जो एक जालें पसरणारा (आपल्या) शक्तींनीं सत्ता चालवितो, शक्तींनीं सर्व लोकांवर म्हणजे जगतांवर सत्ता चालवितो, जो केवळ एकटाच विश्वाच्या उत्पत्तिकालीं व संहारकालीं रहातो, अशा देवाला जे जाणतात ते मरणरहित होतात. १.

एको हि रुद्रो न द्वितीयाय तस्थु-

र्य इमाँल्लोकानीशते ईशनीभिः ।

प्रत्यङ् जनास्तिष्ठति संचुकोपान्तकाले

संसृज्य विश्वा भुवनानि गोपाः ॥२॥

रुद्र खरोखर एक आहे. दुसऱ्या रुद्राकरितां कोणी तिष्ठत नाही. तो (आपल्या) शक्तींनीं या लोकांवर सत्ता चालवितो. तो लोकांच्या समोर उभा आहे. सर्व भुवनें उत्पन्न करून त्यांचे पालन करणारा तो (विश्वाच्या) अंतकालीं खवळतो. २.

विश्वतश्चक्षुरुत विश्वतोमुखो  
 विश्वतोबाहुरुत विश्वतस्पात् ।  
 सं बाहुभ्यां धमति संपतत्रै-  
 र्द्यावाभूमी जनयन्देव एकः ॥३॥

सर्वत्र चक्षु असलेला आणि सर्वत्र मुख असलेला, सर्वत्र बाहु असलेला, सर्वत्र पाय असलेला हा एक देव, स्वर्ग आणि पृथिवी निर्माण करतांना आपल्या दोन बाहूंनी आणि अनेक पंखांनी माता चालवितो. ३.

यो देवानां प्रभवश्चोद्भवश्च  
 विश्वाधिपो रुद्रो महर्षिः ।  
 हिरण्यगर्भं जनयामास पूर्वं  
 स नो बुद्ध्या शुभया संयुनक्तु ॥४॥

जो देवांचें उत्पत्तिस्थान आणि देवांना उत्पन्न करणारा, जो रुद्र विश्वाचा अधिपति, जो महर्षि आहे, ज्याने प्रथमतः हिरण्यगर्भाला उत्पन्न केले, तो आह्वाला शुभ बुद्धीने युक्त करो. ४.

या ते रुद्र शिवा तनूरधोरा पापकाशिनी ।  
 तथा नस्तनुवा शंतमया गिरिशन्ताभिचाकशीहि ॥५॥

हे रुद्रा, तुझी जी तनु कल्याणकारक, भयंकर नसलेली आणि पापाचा नाश करणारी आहे, त्या शांत तनूने, हे गिरिनिवासा, आह्वाला दर्शन दे. ५.

यामिषुं गिरिशन्त हस्ते बिभर्ष्यस्तवे ।  
 शिवां गिरित्र तां कुरु मा हिंसीः पुरुषं जगत् ॥६॥

हे गिरिनिवासा, जो बाण तू फेकण्यासाठी हातामध्ये धरला आहेत तो, हे पर्वताच्या पालनकर्त्या, कल्याणप्रद कर. मनुष्य किंवा पशु यांना मारू नकोस. ६.

ततः परं ब्रह्मपरं बृहन्तं  
यथानिकायं सर्वभूतेषु गूढम् ।

विश्वस्यैकं परिवेष्टितार-

मीशं तं ज्ञात्वाऽमृता भवन्ति ॥७॥

याहून श्रेष्ठ ब्रह्म आहे. ते श्रेष्ठ आहे, मोठे आहे, सर्व भूतांचे ठिकाणी त्या त्या शरीरांत गुप्त रूपाने आहे. सर्व विश्वाला व्यापणाऱ्या त्या एका ईश्वराला जाणून (जाणणारे) मरणरहित होतात. ७.

वेदाहमेतं पुरुषं महान्त-

मादित्यवर्णं तमसः परस्तात् ।

तमेव विदित्वाऽति मृत्युमेति

नान्यः पंथा विद्यतेऽयनाय ॥८॥

आदित्याप्रमाणे वर्ण असलेल्या, तमाच्या पलीकडेचा हा महान् पुरुष मी जाणतो. त्यालाच जाणून (जाणणारा) मृत्यूच्या पलीकडे जातो. मोक्षाला दुसरा मार्ग नाही. ८.

यस्मात्परं नापरमस्ति किञ्चि-

द्यस्मान्नाणीयो न ज्यायोऽस्ति कश्चित् ।

वृक्ष इव स्तब्धो दिवि तिष्ठत्येक-

स्तेनेदं पूर्णं पुरुषेण सर्वम् ॥९॥

ज्याहून श्रेष्ठ काही नाही, कनिष्ठ काही नाही, ज्याहून लहान काही

नाहीं, ज्याहून मोठे काहीं नाहीं; (जो) वृक्षाप्रमाणे स्तब्ध स्वर्गामध्ये एकटा उभा राहिला आहे; या पुरुषाने हे सर्व विश्व भरले आहे. ९.

ततो यदुत्तरतरं तदरूपमनामयम् ।

य एतद्विदुरमृतास्ते भवन्ति

अथेतरं दुःखमेवापियन्ति ॥१०॥

या जगाच्या जे पलीकडचे ते रूपरहित व रोगरहित आहे. हे जे जाणतात ते मरणरहित होतात. इतर दुःखाप्रतच जातात. १०.

सर्वाननशिरोग्रीवः सर्वभूतगुहाशयः ।

सर्वव्यापी स भगवांस्तस्मात्सर्वगतः शिवः ॥११॥

सर्वांचे मुख, सर्वांचे मस्तक, सर्वांची मान, सर्व प्राण्यांच्या बुद्धीचे ठिकाणी राहिलेला, सर्व व्यापणारा असा तो भगवान् आहे. म्हणून सर्वत्र स्थित व कल्याणाकारक आहे. ११.

महान्प्रभुर्वै पुरुषः सत्त्वस्यैष प्रवर्तकः ।

सुनिर्मलामिमां प्राप्तिमीशानो ज्योतिरव्ययः ॥१२॥

हा पुरुष महान्, स्वामी, सत्त्वाचा प्रवर्तक, या अस्यंत निर्मल लाभाचा धनी, तेजोरूप व नाशरहित आहे. १२.

अंगुष्ठमात्रः पुरुषोऽन्तरात्मा

सदा जनानां हृदये संनिविष्टः ।

हृदा मन्वीशो मनसाऽभिक्लृप्तो

य एतद्विदुरमृतास्ते भवन्ति ॥१३॥

अंगुष्ठप्रमाण पुरुष अंतरात्मा आहे व तो नेहमी माणसांच्या हृदयामध्ये बसलेला आहे. हा ज्ञानाचा ईश आहे, हृदयाने आणि

मननानें समजणारा आहे, याला जे जाणतात ते मरणरहित होतात. १३.

या मंत्रांतले चरण कठोपनिषदांत निरनिराळ्या ठिकाणीं आले आहेत.

सहस्रशीर्षा पुरुषः सहस्राक्षः सहस्रपात् ।

स भूमिं विश्वतो वृत्वाऽत्यतिष्ठद्दशांगुलम् ॥१४॥

पुरुषाला अनंत शिरे, अनंत डोळे, अनंत पाय आहेत. पृथिवीला सर्व बाजूंनी व्यापून तो (आणखी) दहा अंगुळें उरलाच आहे. १४.

पुरुष एवेदं सर्वं यद्भुतं यच्च भव्यम् ।

उतामृतत्वस्येशानो यदभेनातिरोहति ॥१५॥

हे सर्व, जें मागे झालेलें आणि जें पुढें होणारें तें सर्व हा पुरुष होय. तसेंच हा अमृतत्वाचा स्वामी आहे. जें अन्नानें वाढतें त्याचाहि स्वामी आहे. १५.

१४ आणि १५ मंत्र ऋग्वेदांतील [१०.९०] पुरुषसूक्तांतले सर्वांच्या परिचयाचे आहेत.

सर्वतःपाणिपादं तत्सर्वतोक्षिशिरोमुखम् ।

सर्वतःश्रुतिमल्लोके सर्वमावृत्य तिष्ठति ॥१६॥

हे सर्वत्र हस्तपाद असलेलें असें तें विश्वामध्ये सर्व व्यापून राहिलें आहे. १६.

हा श्लोक भगवद्गीतेत [१३.१३] आला आहे.

सर्वेन्द्रियगुणाभासं सर्वेन्द्रियविवर्जितम् ।

सर्वस्य प्रभुमीशानं सर्वस्य शरणं बृहत् ॥१७॥

सर्व इन्द्रियांचे शुभ यत्न्यामध्ये आहेत असे सासत असून सर्व इन्द्रियांनी हा रहित आहे. सर्वांचा राजा व सत्ताधारी आणि सर्वांचे स्नेह आश्रयस्थान हे आहे. १७.

पहिली ओळ गीतेमध्ये [१३.१४] आहे.

नवद्वारे पुरे देही हंसो लेलायते बहिः ।

वशी सर्वस्य लोकस्य स्थावरस्य चरस्य च ॥१८॥

स्थावर आणि चर अशा सर्व जगताचा स्वामी नऊ द्वारे असलेल्या या (देहरूपी) नगरांत रहाणारा देही म्हणजे आत्मा हंस बाहेरचा व्यवहार करतो. १८.

कठ [५.१] पहा.

अपाणिपादो जवनो व्रटीता

पश्यत्यचक्षुः स शृणोत्यकर्णः ।

स वेत्ति वेद्यं न च तस्यास्ति वेत्ता

तमाहुर्ग्र्यं पुरुषं महान्तम् ॥१९॥

तो हस्तपादरहित असून घेणारा, वेगवान्, आहे. चक्षु नसून पहाणारा आहे. कान नसून ऐकणारा आहे. जाणण्याचा सब विषय तो जाणतो, पण त्याला जाणणारा कोणी नाही. त्याला सर्वश्रेष्ठ व पुराण पुरुष म्हणतात. १९.

अणोरण्यिन्महतो महीया-

नात्मा गुहायां निहितोऽस्य जंतोः ।

तमक्रतुं पश्यति बीतशोको

घातुः प्रसादान्महिमानमीशम् ॥२०॥

या सर्व प्राणिमात्राणां सूक्ष्माहून सूक्ष्म आणि स्थूलाहून स्थूल असा आत्मा बुद्धिरूपी गुहेमध्ये ठेवलेला आहे. जगत्स्रष्टाच्या कृपेने शोकरहित झालेला मनुष्य त्या अकर्त्या ईश्वराला आणि त्याच्या महिम्याला पहातो. २०.

तैत्तिरीय आरण्यकांत [१०.१०.१] हा मंत्र असून कठोपनिषदांत [२.२०] किंचित् फरकाने आहे.

वेदाहमेतमजरं पुराणं

सर्वात्मानं सर्वगतं विभ्रुत्वात् ।

जन्मनिरोधं प्रवदन्ति यस्य

ब्रह्मवादिनो हि प्रवदन्ति नित्यम् ॥ २१ ॥

अजर, पुराण, सर्वाचा आत्मा, सर्वव्यापित्वामुळे सर्वांचे ठिकाणी असलेला, ज्याला जन्म नाही असे ह्मणतात, आणि ब्रह्मवेत्ते नित्य ज्याच्याविषयी बोलतात असा हा मी जाणतो. २१.

इति तृतीयोऽध्यायः ॥

अध्याय चवथा.

य एकोऽवर्णो बहुधा शक्तियोगा—

द्वर्णाननेकाभिहितार्थो दधाति ।

वि चैति चान्ते विश्वमादौ स देवः

स नो बुद्ध्या शुभया संयुनक्तु ॥१॥

जो एक आहे—व ज्याला कांही अर्थ साधावयाचा नाही असा स्वतः अवर्ण (किंवा अरूप) असतां आपल्या शक्तीच्या योगाने अनेक वर्ण



(किंवा रूपें) धारण करतो, आणि आरंभी व अंती ज्याच्यामध्ये विश्व जाते तोच देव. तो आह्मांस शुभ बुद्धीनें युक्त करो. १.

तदेवाग्निस्तदादित्यस्तदायुस्तद् चंद्रमाः ।

तदेव शुक्रं तद्ब्रह्म तदापस्तत्प्रजापतिः ॥२॥

तोच अग्नि, तोच आदित्य, तोच वायु, तोच चंद्र, तोच शुक्र,  
तोच ब्रह्म, तोच उदक आणि तोच प्रजापति.

हा मंत्र वाजसनेयिसंहितेमध्ये [३२.१] आहे.

त्वं स्त्री त्वं पुमानसि

त्वं कुमार उत्त वा कुमारी ।

त्वं जीर्णो दंडेन वंचसि

त्वं जातो भवसि विश्वतोमुखः ॥३॥

तूंच स्त्री, तूंच पुरुष, तूंच कुमार, तूंच कुमारी. तूंच स्नातारा  
काठीनें चालतोस. तूंच जन्मल्याबरोबर विश्वतोमुख होतोस. ३.

हा मंत्र अथर्ववेदांत [१००८.२७] आहे.

नीलः पंतगो हरितो लोहिताश्व-

स्तडिद्गर्भ ऋतवः समुद्राः ।

अनादिमत्त्वं विभ्रुत्वेन वर्तसे

यतो जातानि भुवनानि विश्वा ॥४॥

निळा, हिरवा आणि तांबड्या डोळ्यांचा पक्षी तूंच आहेस. मेघ तूंच,  
ऋतु तूंच, समुद्र तूंच. आदिरहित व ज्याच्यापासून सर्व भुवनें निर्माण  
झालीं असा तूंच सर्व व्यापून रहातोस. ४.

अथमेकां रोहितपुलकृष्णां

श्रीः प्रजाः सृजमानां सरूपाः ।

अजो ह्येको जुषमाणोऽनुशेते

जहात्येतां मुक्तभोगामजोऽन्यः ॥५॥

पांढऱ्या, तांबडया व काळ्या [=सत्त्व, रज व तम] रंगांनी बुक्त, पुष्कळ प्रजा निर्माण करणारी व स्वतःप्रमाणेच अज म्हणजे जन्म-रहित असलेली जी एक (प्रकृति) तिला एक अज [जीव] प्रीतियुक्त होवता सतत भोगतो. दुसरा अज [शिव] ती मुक्तभोगा शाली म्हणजे सोडतो. ५.

द्वा सुपर्णा सयुजा सखाया

समानं वृक्षं परिषस्वजाते ।

तयोरन्यः पिप्पलं स्वाद्व-

च्यनश्नन्नन्यो अभिचाकशीति ॥६॥

दोन पक्षी, जवळ रहाणारे, एकमेकाचे मित्र समान वृक्षाला मिठी मारून आहेत. त्यांपैकी एक गोंड फळ खातो; दुसरा न खातां वक्तो. ६.

हा मंत्र ऋग्वेदामधून [१.१६४.२०] घेतला आहे. हा मुंडकोप-बदांतहि [३.१.१] आलेला आहे.

समाने वृक्षे पुरुषो निमग्नो-

ऽनीश्वया शोचति मुह्यमानः ।

जुष्टं वदा पश्यत्यन्यमीश-

सस्य महिमानमिति नीतश्लोकः ॥७॥

एकाचा वृक्षांतल्या तो एक पुरुष (जीव) बुडालेला होता त्या स्वामिच्या नाहीसे झाल्यामुळे मोहयुक्त होऊन शोक करतो. जेव्हा दुसरा (शिव) संतुष्ट आहे, स्वामी आहे व त्याचा हा महिमा आहे असे पहातो तेव्हा दुःखरहित होतो. ७.

हा मंत्र मुंडकोपनिषदांत [३.१.२] आहे.

ऋचो अक्षरे परमे व्योम-

न्यस्मिन्देवा अधि विश्वे विभेदुः ।

यस्सं न वेद किमृचा करिष्यति

य इचद्विदुस्त इमे समासते ॥८॥

अविनाशी व उंच आकाशामध्ये ऋचा (म्हणजे ऋग्वेद) आहेत. त्यांचे ठिकाणी सर्व देव स्थित आहेत. पण जो ते (ब्रह्म) जाणीव नाही तो ऋचांनी काय करणार ? जे ते जाणतात ते हे येथे बसले आहेत. ८.

हा मंत्र ऋग्वेदांतून [१.१६४.३९] घेतला आहे.

छंदांसि यज्ञाः क्रतवो व्रतानि

भूतं भव्यं यच्च वेदा वदन्ति ।

अस्मान्मायी सृजते विश्वमेत-

त्तस्मिश्चान्यो मायया संनिरुद्धः ॥९॥

वेद, यज्ञ, क्रतु, व्रते, भूत, भविष्य, आणि जे वेद सांगतात, ते हे सर्व विश्व ज्याच्यापासून मायी म्हणजे मायेचा स्वामी उत्पन्न करतो, त्याच्यामध्ये दुसरा (जीव) मायेने बद्ध झालेला रहातो. ९.

मायां तु प्रकृतिं विद्यान्मायिनं तु महेश्वरम् ।

तस्यावयवभूतैस्तु व्याप्तं सर्वमिदं जगत् ॥१०॥

माया ह्यणजेच प्रकृति आणि मायी ह्यणजे महेश्वर जाणतां.  
ज्याच्या अवयवरूपी जीवानीं हें सर्व जग व्यापलें आहे. १०.

यो योनिं योनिमधितिष्ठत्येको

यस्मिभिदं स च वि चैति सर्वम् ।

तमीशानं वरदं देवमीड्यं

निचाय्येर्मां शांतिमत्यंतमेति ॥११॥

जो एकटा प्रत्येक उत्पत्तिकारणाचें अधिष्ठान आहे, आणि ज्याच्या-  
मध्ये हें सर्व एकत्र होतें, व विभक्त होतें, त्या वरद, प्रकाशमान व  
पूजनीय अशा ईश्वराला जाणून ही शांति पूर्णपणें पावतो. ११.

यो देवानां प्रभवश्चोद्भवश्च

विश्वाधिपो रुद्रो महर्षिः ।

हिरण्यगर्भं पश्यत जायमानं

स नो बुद्ध्या शुभया संयुनक्तु ॥१२॥

जो देवांचें उत्पत्तिस्थान आणि देवांना उत्पन्न करणारा, जो रुद्र  
विश्वाचा अधिपति, जो महर्षि आहे, ज्यानें हिरण्यगर्भ जन्मताना  
घडिला, तो आह्वाला शुभ बुद्धीनें युक्त करो. १२.

हा मंत्र किंचित् फरकाने पूर्वी [३.४] तिष्ठत्या अध्यायांत येऊन  
केला आहे.

यो देवानामधिपो

यस्मिँल्लोका अधिश्रिताः ।

य ईशे अस्य द्विपदश्चतुष्पदः

कस्यै देवाय हविषा विधेम ॥१३॥

जो देवांचा अधिपति, ज्याच्यामध्ये हे लोक आश्रय करून राहिले आहेत, जो या द्विपाद व चतुष्पाद प्राण्यांवर सत्ता चालवितो, अशा कोणत्या देवाची आह्मीं हवि देऊन पूजा करावी ?

यांतले अखेरचे दोन चरण ऋग्वेदामधले [१०.१२१] आहेत.

सूक्ष्मातिसूक्ष्मं कलिलस्य मध्ये

विश्वस्य स्रष्टारमनेकरूपम् ।

विश्वस्यैकं परिवेष्टितारं

ज्ञात्वा शिवं शान्तिमत्यंतमेति ॥१४॥

या जाळ्यामध्ये किंवा गोंधळामध्ये सूक्ष्माहून अति सूक्ष्म, विश्वाला उत्पन्न करणारा, अनेक रूपें असलेला, विश्वाचा एक गुंडाळणारा अशा शिवाला किंवा कल्याणकारकाला जाणून मनुष्य शांति पूर्णपणें पावतो. १४.

स एव काले भुवनस्य गोप्ता

विश्वाधिपः सर्वभूतेषु गूढः ।

यस्मिन् युक्ता ब्रह्मर्षयो देवताश्च

तमेवं ज्ञात्वा मृत्युपाशांश्छिनत्ति ॥१५॥

तोच (सर्व किंवा योग्य) काळीं या भुवनाचा पालनकर्ता, विश्वाचा अधिपति, व सर्व भूतांमध्ये गूढरूपानें राहिलेला व ज्याच्यामध्ये ब्रह्मवेत्ते आणि देव एकत्र झाले आहेत, अशा ल्याला जाणून (जाणणारा) मृत्यूचे पाश तोडतो. १५.

घृतात्परं मंडमिवातिसूक्ष्मं

ज्ञात्वा शिवं सर्वभूतेषु गूढम् ।

विश्वस्यैकं परिवेष्टितारं

ज्ञास्वा देवं बुध्यते सर्वपापैः ॥१६॥

घृताहून अतिसूक्ष्म साय जशी चांगली, तद्वत् सर्व भूतांमध्ये गुप्तरूपानें असलेल्या, विश्वाला एकट्या वेष्टन करणाऱ्या शिवाला (किंवा कल्याणकारक) अशा देवाला जाणून (जाणण्यासाठी) सर्व पाशांपासून मुक्त होतो. १६.

एष देवो विश्वकर्मा महात्मा

सदा जनानां हृदये संनिविष्टः ॥

हृदा मनीषा मनसाऽभिव्यक्तो

य एतद्विदुरमृतास्ते भवन्ति ॥१७॥

हा देव, विश्व हें ज्याचें कर्म, महात्मा, सर्वदा जनांच्या हृदयांत बसलेला, हृदयानें—बुद्धीनें—व—मनानें कल्पिलेला असा हा जे जाणतात ते मरणरहित होतात. १७.

यदाऽतमस्तन्न दिवा न रात्रि-

र्न सन्न चासञ्जिव एव केवलः ।

तदक्षरं तत्सवितुर्वरेण्यं

प्रज्ञा च तस्मात्प्रसृता पुराणी ॥१८॥

जेव्हां तमाचा किंवा अज्ञानाचा अभाव असतो तेव्हां दिवस नाही आणि रात्र नाही. 'आहे' नाही आणि 'नाही' नाही. केवळ शिवच आहे. तोच अविनाशी. सवित्याचें इष्ट तेज तेंच. हें प्राचीन ज्ञान त्याच्यापासूनच पसरलेलें आहे. १८.

नैनसूर्वाङ्गं तिर्वाङ्गं न मध्ये

न तस्य अतिमा अस्ति यस्य नाम महद्यज्ञः ॥१९॥

याला वर किवा खाली किवा मध्ये (कोणी) जाणलेले नाही.  
याचे यश खरोखर मोठे, याला उपमा नाही. १९.

हा मंत्र वाजसनेयिसंहितेत [३२.२] आहे.

न संदृशे तिष्ठति रूपमस्य

न चक्षुषा पश्यति कश्चनैनम् ।

हृदा हृदिस्थं मनसा य एन-

मेवं विदुस्ते ह्यमृता भवन्ति ॥२०॥

याचे रूप दृष्टीमध्ये रहात नाही, याला चक्षूने कोणी पहात  
नाही. हृदयाने आणि मनाने जे याला हृदयांत रहाणारा आहे असे  
जाणतात ते मरणरहित होतात. २०.

हा मंत्र किंचित् फरकाने कठोपनिषदांत [६ ९] आहे.

अजात इत्येवं कश्चिद्भीरुः प्रपद्यते ।

रुद्र यत्ते दक्षिणं मुखं तेन मां पाहि नित्यम् ॥२१॥

कोणी (मरणाळा) मिणारा याला 'अजात' ह्णून शरण जातो. हे  
रुद्रा, जें तुझे कल्याणकारक मुख त्याने मला नित्य संभाळ. २१.

मा नस्तोके तनये मा न आयुषि

मा नो गोषु मा नो अश्वेषु रीरिषः ।

वीरान्मा नो रुद्र भामितो वधी-

र्हबिष्मंतः सदमित्वा हवामहे ॥२२॥

हे रुद्रा, आमच्या मुलांसंबंधानें, मुलांच्या मुलांसंबंधानें, आयुष्या-संबंधानें, गाईच्या संबंधानें, अस्त्राच्या संबंधानें आह्मांस उपद्रव देऊं नकोस. रागावून आमच्या वीरांस मारूं नकोस. हवि घेऊन आह्मी तुला घरीं हवि देतो. २२.

ऋग्वेदांत [१.११४.८] व तैत्तिरीयसंहितेंत [४.५.१०.३] रुद्राध्यायांत हा मंत्र आहे.

### अध्याय पांचवा.

द्वे अक्षरे ब्रह्मपरे त्वनन्ते  
विद्याविद्ये निहिते यत्र गूढे ।  
क्षरं त्वविद्या ह्यमृतं तु विद्या  
विद्याविद्ये ईशते यस्तु सोऽन्यः ॥१॥

अविनाशी, अनंत व श्रेष्ठ ब्रह्मामध्ये विद्या व अविद्या या दोन गुप्त-रूपानें ठेवलेल्या आहेत. अविद्या नाशवंत आहे, विद्या अमर आहे. विद्या व अविद्या या दोहोंवर जो सत्ता चालवितो तो वेगळा. १.

यो योनिं योनिमधितिष्ठत्येको  
विश्वानि रूपाणि योनीश्च सर्वाः ।  
ऋषि प्रसूतं कपिलं यस्तमग्रे  
ज्ञानैर्बिभर्ति जायमानं च पश्येत् ॥२॥

जो एकट्या प्रत्येक उत्पत्तिकारणावर, सर्व रूपांवर आणि सर्व उत्पत्तिकारणांवर सत्ता चालवितो; पूर्व काळीं उत्पन्न झालेल्या कपिल ऋषील ज्ञानें ज्ञानानें युक्त केले व जन्मलेला पाहिलें. २.



एकैकं जालं बहुधा विकुर्व-  
 अस्मिन्क्षेत्रे संहरत्येष देवः ।

भूयः सृष्ट्वा षतयस्तथेशः  
 सर्वाधिपत्यं कुरुते महात्मा ॥३॥

या जागीं हा देव एकेक जालें बहुत प्रकारें पसरून त्याचा नाश करतो. पुनः यतींना (किंवा प्रजापतींना) निर्माण करून हा ईश होस्साता सर्वांचें आधिपत्य करतो. ३.

सर्वा दिश ऊर्ध्वमधश्च तिर्यक्  
 प्रकाशयन्भ्राजते यद्ब्रह्मद्वान् ।  
 एवं स देवो भगवान्वरेण्यो  
 योनिस्वभावानधितिष्ठत्येकः ॥४॥

ज्याप्रमाणें वर, खालीं आणि तिरकस सर्व दिशा प्रकाशवीत सूर्य प्रकाश पावतो, त्याप्रमाणें तो पूजनीय देव भगवान् एकटा सर्व उत्पन्न झालेल्यांवर अधिकार चालवितो ४.

यच्च स्वभावं पचति विश्वयोनिः  
 पाच्यांश्च सर्वं न्परिणामयेद्यः ।  
 सर्वमेतद्विश्वमधितिष्ठत्येको  
 गुणांश्च सर्वान्वनियोजयेद्यः ॥५॥  
 तद्वेदगुह्योपनिषत्सु गूढं  
 तद्ब्रह्मा वेदते ब्रह्मयोनिम् ।  
 ये पूर्वदेवा ऋषयश्च तद्विदु-  
 स्ते तन्मया अमृता वै बभूवुः ॥६॥

विश्वाचें कारण, जो स्वभाव पक्व करतो, पक्व करण्यासारखीं सर्व जो पक्व करतो, या सर्वां विश्वकार जो अधिकार चालवितो, आणि सर्व गुणांची योजना करतो, तो वेदाचें रहस्य जीं उपनिषदें त्यामध्ये गूढ आहे, त्याला ब्रह्मदेव सर्वांचें कारण व ब्रह्म असें जाणतो. ज्या पूर्वे काळाच्या देवांनीं आणि ऋषींनीं त्याच जाणलें ते तत्त्व व मरणरहित झाले. ५३६.

गुणान्वयो यः फलकर्मकर्त्ता

कृतस्य तस्यैव स चोपभोक्तः ।

स विश्वरूपस्त्रिगुणस्त्रिवर्त्मा

प्राणाधिपः संचरति स्वकर्मभिः ॥७॥

गुणांशीं संबद्ध झालेला जो फल देणारीं कर्म करतो आणि त्या कर्मांचा उपभोग घेतो, तो विश्वरूप, त्रिगुणयुक्त, (धर्म, अधर्म व ज्ञान या) तीन मार्गांनीं युक्त, प्राणयुक्त, होत्साता आपल्या कर्मांच्या बरोबर संचार करतो. ७.

अंगुष्ठमात्रो रवितुल्यरूपः

संकल्पाहकारसमन्वितो यः ।

बुद्धेर्गुणेनाऽऽत्मगुणेन चैव

आराग्रमात्रो ह्यपरोऽदृष्टः ॥८॥

तो संकल्प व अहंकार यांनीं युक्त झाला असतां अंगुष्ठप्रमाण व सूर्याप्रमाणें दिसणारा आहे. पण बुद्धीच्या गुणांनीं व आत्म्याच्या गुणांनीं युक्त झालेला तो दुसरा आत्मा आरीच्या टोकाएवढा (ज्ञास्यांना) दिसलेला आहे. ८.

बालाग्रशतभागस्य शतधा कल्पितस्य च ।

भागो जीवः स विदेहः स चाऽऽनन्तमवकल्पते ॥९॥

केसाच्या अप्राच्या शंभराच्या हिश्याच्या देवीळ भाग असा (सूक्ष्म)  
तो जीव जाणवता. तरी तो अनंत सम्पत्त्यास लायक आहे. ९.

नैव स्त्री न पुरुमानेष न चैवायं नपुंसकः ।

अथच्छरीरस्मादत्ते तेन तेन स रक्ष्यते ॥१०॥

हा स्त्री नाही, पुरुष नाही, आणि हा नपुंसकहि नाही. तो जें  
जें शरीर घेतो त्या त्या शरीरानें तो रक्षण केला जातो. १०.

संकल्पनस्पर्शनदृष्टिमोहै-

ग्रीसांशुवृष्ट्या चाऽऽत्मविवृद्धिजन्म ।

कर्मानुगान्यनुक्रमेण देही

स्थानेषु रूपाण्यभिसंप्रपद्यते ॥११॥

संकल्प, स्पर्श आणि दर्शन यांच्या मोहांनीं आणि खाणें पिणें व  
वृष्टि यांनीं जीवात्मा जन्म घेतो व वृद्धि पावतो. तो आत्मा त्या त्या  
स्थानांमध्ये (आपल्या) कर्मानुरूप शरीरें पावतो. ११.

स्थूलानि सूक्ष्माणि बहूनि चैव

रूपाणि देही स्वगुणैर्वृणोति ।

क्रियागुणैरात्मगुणैश्च तेषां

संयोगहेतुरपरोऽपि दृष्टः ॥१२॥

आत्मा आपल्या गुणांनीं स्थूल व सूक्ष्म अशीं बहुत रूपें स्वीका-  
रतो. कर्मांचे गुण आणि देहाचे गुण हेहि त्यांच्या [=त्या रूपांच्या]  
संयोगाचें दुसरें कारण दिसलें. १२.

अनाद्यनंतं कलिलस्य मध्ये  
विश्वस्य स्रष्टारमनेकरूपम् ।  
विश्वस्यैकं परिवेष्टितारं

ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपात्रैः ॥१३॥

या जाळ्यामध्ये किंवा गोंधळामध्ये अनादि, अनंत, विश्वात्मा उत्पन्न करणारा, अनेक रूपे असलेला आणि विश्वाचा एक गुंडाळणारा अशा देवाला जाणून मनुष्य सर्व पाशांपासून मुक्त होतो. १३.

हा मंत्र याच उपनिषदांत पूर्वी [४.१४] थोड्या फरकाने आलेला आहे.

भावग्राह्यमनीडाख्यं भावाभावकरं शिवम् ।

कलासर्गकरं देवं ये विदुस्ते जहुस्तनुम् ॥१४॥

भावरूपाने समजण्यासारखा, अशरीरी, भाव व अभाव यांचा कर्ता, शिव (किंवा कल्याणकारक), आपल्या अंशाने सृष्टि करणारा देव जे जाणतात ते देहापासून मुक्त होतात. १४.

इति पंचमोऽध्यायः ॥५॥

अध्याय सहावा.

—:—

स्वभावमेके कवयो वदन्ति

कालं तथाऽन्ये परिमुक्षमानाः ।

देवस्यैव महिमा तु लोके

येनेदं भ्राम्यते ब्रह्मचक्रम् ॥१॥

कोणी तत्त्वबेत्ते (सृष्टीचे कारण) स्वभाव क्षणजे प्रकृति आहे

असें झणतात. दुसरे कोणी मोहानें भ्रमण करणारे काळ आहे असें झणतात. ज्या महिम्यानें हें ब्रह्मचक्र विश्रामघ्यें भ्रमण करण्यास लावले आहे तो हा देवाचा महिमा आहे. १.

येनाऽऽवृत्तं नित्यमिदं हि सर्वं

ज्ञः कालकारो गुणी सर्वविद्यः ।

तेनेशितं कर्म विवर्तते ह

पृथ्व्याप्यतेजोनिलखानि चिंत्यम् ॥२॥

ज्यानें हें सर्व विश्व नित्य वेष्टिलेले आहे, जो ज्ञाता, कालाचा कर्ता, गुणांचा स्वामी आणि सर्ववेत्ता आहे, त्याच्या सत्तेनें वागणारें कर्म पृथिवी, उदक, तेज, वायु व आकाश यांना फिरविते असें समजावें. २.

तत्कर्म कृत्वा विनिवर्त्य भूय-

स्तत्त्वस्य तत्त्वेन समेत्य योगम् ।

एकेन द्वाभ्यां त्रिभिरष्टभिर्वा

कालेन चैवाऽऽत्मगुणैश्च सूक्ष्मैः ॥३॥

आरभ्य कर्माणि गुणान्वितानि

भावांश्च सर्वान्विनियोजयेद्यः ।

तेषामभावे कृतकर्मनाशः

कर्मक्षये याति स तत्त्वतोऽन्यः ॥४॥

जो तें कर्म करून आणि पुनः त्यापासून निवृत्त होऊन, तत्त्वाचा तत्त्वाशी संयोग करून,— एकाचा दोहोशी [अव्यक्त व व्यक्त], तिहोशी [सत्त्व, रज व तम], आठोशी [पांच भूते, मन, बुद्धि,

हा पसारा उत्पन्न होतो, अर्धे आणव्यास, पश्चात्तः मास्य करणारा, ऐश्वर्याचा स्वामी, महाशक्ति, असा आत्म स्वतःमध्ये स्थित व विश्वाचें निवासस्थान असें जाणून;—ईश्वरांचा सर्वश्रेष्ठ महेश्वर, देवतांचें श्रेष्ठ दैवत, पतींचा श्रेष्ठ पति, विश्वाचा स्वामी व पूजनीय अशा त्या देवाला आक्षी प्राप्त करून ध्यावें. ५-७.

न तस्य कार्यं करणं च त्रिघटे  
 न तत्समश्चाभ्यधिकश्च दृश्यते ।  
 वराऽस्य शक्तिर्विन्निधैव श्रूयते  
 स्वाभाषिणी ज्ञानबलक्रिया च ॥८॥

त्याला काहीं करावयाचें (उरलेलें) नाहीं, त्याला काहीं साधन लागत नाहीं; त्याच्या बरोबरीचा किंवा त्याच्याहून अधिक कोणी दिसत नाहीं. त्याची श्रेष्ठ शक्ति अनेक प्रकारची आहे. त्याची ज्ञानाची व बळाची क्रिया स्वभाविक आहे. ८.

न तस्य कश्चित्पतिरस्ति लोके  
 न वैशिक्षा नैव च तस्य लिङ्गम् ।  
 स कारणं कर्णाशिक्षाप्रियो  
 न च तस्य कश्चिज्जगिषा न कश्चिपः ॥९॥

या विश्वमध्ये त्याचा कोणी रक्षणकर्ता नाहीं, त्याच्यावर सत्ता प्राप्तविनास नाहीं, किंवा त्याची काहीं शूण नाहीं. तोच सर्वत्र कारण आहे, सर्व साधनांच्या मुख्यत्वा मुख्य आहे. त्याला उपास्य करणारा किंवा याचा बरिष्ठ कोणी नाहीं. ९.

संस्तुताश्च ह्य संतुभिः प्रभुजनैः

हा पसारा उत्पन्न होतो, धर्म आत्मज्ञाना, फलान्ना ज्ञान करणारा, ऐश्वर्याचा स्वामी, मरणापर्यंत, असा व्यक्ती स्वतःमध्ये स्थित व विश्वाचें निवासस्थान असें जाणून;—ईश्वरांचा सर्वश्रेष्ठ महेश्वर, देवतांचें श्रेष्ठ दैवत, पर्तीचा श्रेष्ठ पति, विश्वाचा स्वामी व पूजनीय अशा त्या देवाला आही प्राप्त करून घ्यावें. ५—७.

न तस्य कार्यं करणं च विद्यते  
 न तत्समश्चाभ्यधिकश्च दृश्यते ।  
 पराऽस्य शक्तिर्विविधैव श्रूयते  
 स्वाभाविकी ज्ञानबलक्रिया च ॥८॥

त्याला कांहीं करावयाचें (उरलेलें) नाही, त्याला कांहीं साधन लागत नाही; त्याच्या बरोबरीचा किंवा त्याच्याहून अधिक कोणी दिसत नाही. त्याची श्रेष्ठ शक्ति अनेक प्रकारची आहे. त्याची ज्ञानाची व बळाची क्रिया स्वाभाविक आहे. ८.

न तस्य कश्चित्पतिरस्ति लोके  
 न चेशिता नैव च तस्य लिङ्गम् ।  
 स कारणं कस्मान्धियाधियो  
 न चास्य कश्चिज्जमिता न चाधिपः ॥९॥

या विश्वामध्ये त्याचा कोणी रक्षणकर्ता नाही, त्याच्यावर सत्ता झालविषारा नाही, किंवा त्याची कांहीं खूण नाही. तोच सर्वांचें कारण आहे, सर्व साधनांच्या मुख्याचा मुख्य आहे. याला उत्पन्न करणारा किंवा याचा वरिष्ठ कोणी नाही. ९.

यस्तंतुनाभ इव तंतुभिः प्रधानजैः

स्वभावतो देव एकः स्वमावृणोत् ।  
स नो दधाद्ब्रह्माप्ययम् ॥१०॥

प्रकृतीपासून उत्पन्न झालेल्या तंतूंनी कोळ्याप्रमाणे जो एक देव स्वभावतः स्वतःला गुंडाळून घेतो तो आह्वांला ब्रह्मरूप करो. १०.

एको देवः सर्वभूतेषु गूढः  
सर्वव्यापी सर्वभूतन्तरात्मा ।  
कर्माध्यक्षः सर्वभूताधिवासः  
साक्षी चेता केवलो निर्गुणश्च ॥११॥

एक देव सर्व भूतांमध्ये गूढरूपाने आहे. सर्व व्यापणारा, सर्व भूतांचा अंतरात्मा, कर्माचा अध्यक्ष, सर्व भूतांचे ठिकाणी अधिष्ठान असलेला, साक्षी, ज्ञाता, केवळ आणि गुणरहित आहे. ११.

एको वशी निष्क्रियाणां बहूना-  
मेकं बीजं बहुधा यः करोति ।  
तमात्मस्थं येऽनुपश्यन्ति धीरा-  
स्तेषां सुखं शाश्वतं नेतरेषाम् ॥१२॥

बहुत निष्क्रियांवर एकटा सत्ता चालविणारा, जो एक बीज बहुत प्रकारांनी करतो, त्याला जे ज्ञाते स्वतःचे ठिकाणी स्थित असा पहातात त्यांनाच शाश्वत सुख प्राप्त होते, इतरांना नाही. १२.

नित्यो नित्यानां चेतनश्चेतनाना-  
मेको बहूनां यो विदधाति कामान् ।



तत्कारणं सांख्ययोगाधिगम्यं

ज्ञात्वा देवं मुच्यते सर्वपाशैः ॥१३॥

नित्यांचाहि जो नित्य, चेतनांचाहि जो चेतन, जो एकटा बहु-  
ताच्या इच्छा (पूर्ण) करतो, त्या, (सर्वांचे) कारण असलेल्या, सांख्य-  
शास्त्र आणि योगशास्त्र यांनी जाणतां येण्यासारख्या देवाला जाणून  
सर्व पाशांपासून (मनुष्य) मुक्त होतो. १३.

न तत्र सूर्यो भाति न चंद्रतारकं

नेमा विद्युतो भान्ति कुतोऽयमग्निः ।

✓ तमेव भान्तमनुभाति सर्वं

तस्य भासा सर्वमिदं विभाति ॥१४॥

स्याच्या ठिकाणीं सूर्य प्रकाशत नाही, चंद्र आणि तारका  
प्रकाशत नाहीत, या विजा प्रकाशत नाहीत, मग अग्नि कोठून ?  
तो प्रकाशत आहे ह्मणूनच त्याच्यामागून हे सर्व प्रकाशत आहे.  
त्याच्याच प्रकाशाने हे सर्व प्रकाशते. १४.

एको हंसो भुवनस्यास्य मध्ये

स एवाग्निः सलिले संनिविष्टः ।

✓ तमेव विदित्वाऽति मृत्युमेति

नान्यः पंथा विद्यतेऽयनाय ॥१५॥

या (सर्व) भुवनामध्ये तो एक हंस (ह्मणजे वावरणारा) आहे,  
तोच उदकामध्ये प्रविष्ट झालेला अग्नि आहे. त्यालाच जाणून (मनुष्य)  
मृत्यूच्या पलीकडे जातो. मोक्षाला दुसरा मार्ग नाही. १५.

स विश्वकृद्विश्वविदारणयोगि-

ज्ञः कालकारो गुणी सर्वविद्यः ।

ब्रह्मानन्दे ब्रह्मवर्तिगुणेभ्यः

संसारमोक्षस्थितिवन्धहेतुः ॥१६॥

तो विश्व करणारा, विश्व जाणणारा, स्वतःच (स्वतःचै) उत्पत्ति-  
कारण, कालाचा कर्ता, गुणांनी युक्त, जो सर्ववेत्ता आहे, प्रकृति-क्षेत्रज्ञ  
ह्मणजे जीव—आणि—गुण यांचा स्वामी, आणि संसाराचा मोक्ष—  
स्थिति—व—बंध यांचा कारण आहे. १६.

स तन्मयो ह्यमृत ईशसंस्थो

ज्ञः सर्वगो भुवनस्यास्य गोप्ता ।

य ईशे अस्य जगतो नित्यमेव

नान्यो हेतुर्विद्यत ईशनाय ॥१७॥

तो तन्मय (ह्मणजे विश्वमय) आहे, मरणरहित, ईशाप्रमाणे रहा-  
णारा, ज्ञाता, सर्वव्यापी, या भुवनाचा रक्षणकर्ता आहे; तो या जगावर  
सर्वदा राज्य करतो. राज्य करण्याला दुसरा कोणी कारण नाही. १७.

यो ब्रह्माणं विदधाति पूर्वं

यो वै वेदांश्च प्रहिणोति तस्मै ।

तं ह देवमात्मबुद्धिप्रकाशं

मुमुक्षुर्वै शरणमहं प्रपद्ये ॥१८॥

जो आरंभी ब्रह्मदेवाला निर्माण करतो, जो त्याच्याकडे वेदांना  
कारतो, त्या आत्मबुद्धीने ज्ञात होणाऱ्या देवाला, मोक्षाची ह्मणा  
करणारा मी शरण आलो. १८.

निष्कलं निष्प्रियं शर्वं निष्कलं निष्कलम् ।

अमृतस्वः परं तेषु दृष्ट्वेवमनिष्कलम् ॥१९॥

निरवयव, क्रियारहित, शान्त, अनिष्ट, निर्लेप, अपरत्वाचा मोठा  
पुरुष, इंधन जाळलेल्या अग्नीप्रमाणे अक्षलेष्टा (देवाला मी शरण  
आलो.) १९.

✓ यदा चर्मवदाकाशं वेष्टयिष्यन्ति मानवाः ।

तदा देवमभिज्ञाय दुःखस्यान्तो भविष्यति ॥२०॥

चामड्याच्या तुकड्याप्रमाणे जर मनुष्य आकाशाची गुंडाळी  
करून शकले तरच देवाचे ज्ञान न होता (त्यांच्या) दुःखाचा अंत  
होईल. २०.

तपःप्रभावाद्देवप्रसादाच्च

ब्रह्म ह श्वेताश्वतरोऽथ विद्वान् ।

अत्याश्रमिभ्यः परमं पवित्रं

प्रोवाच सम्यगृपिसंघजुष्टम् ॥२१॥

तपाच्या सामर्थ्याने आणि देवाच्या प्रसादाने श्वेताश्वतर ब्रह्म जाणता  
ज्ञाता; आणि ते ऋषींच्या समुदायाने सेविलेले परम पवित्र ब्रह्म आश्र-  
मातीतांना उत्तम प्रकारे सांगता ज्ञाता. २१.

वेदान्ते परमं गुह्यं पुराकल्पे प्रचोदितम् ।

नाप्रशान्ताय दातव्यं नापुत्रायाशिष्याय वा पुनः ॥२२॥

पूर्वीच्या कल्पामध्ये सांगितलेले हे वेदान्तशास्त्रांतले परम गुह्य,  
जो शान्त नाही, जो पुत्र नाही किंवा जो शिष्य नाही त्याला देऊं  
गये. २२.

यस्य देवे परा भक्तिर्यथा देवे तथा गुरौ ।  
 तस्यैते कथिता ह्यर्थाः प्रकाशन्ते महात्मनः  
 प्रकाशन्ते महात्मनः ॥२३॥

ज्याची देवाच्या ठिकाणीं परम भक्ति आहे, आणि जशी देवाच्या  
 ठिकाणीं तशी गुरूच्या ठिकाणीं आहे, त्याला या महान् आत्म्याच्या  
 गोष्टी सांगितल्या असतां स्पष्टपणें कळतात. २३.

ॐ पूर्णमदः ० । भद्रं कर्णेभिः ० ।  
 सह नावब्रुवति शान्तिः इति षष्ठोऽध्यायः ॥६॥  
 इति कृष्णयजुर्वेदीया श्वेताश्वतरोपनिषत्समाप्ता ।

## पारिशिष्ट.

### ब्रह्मसूत्रं आणि या भागांतील उपनिषदें.

या भागांतील उपनिषदांपैकी, कौषीतिकि, श्वेताश्वतर आणि जाबाल या उपनिषदांतील वचनें शंकराचार्यांनी ब्रह्मसूत्रभाष्यामध्ये आधाराला घेतली आहेत.

(१) कौषीतिकि उपनिषदांतील वचनें ८८ वेळां आली आहेत. या वचनांचे शंकराचार्यांनी जे पाठ दिले आहेत त्यांतले कांहीं कलकर्याच्या प्रतीतल्या पाठांशीं जुळतात, कांहीं आनंदाश्रम प्रतीतल्या पाठांशीं जुळतात, आणि कांहीं दोन्ही प्रतींहून भिन्न आहेत. यांवरून शंकराचार्यांची कौषीतिकि उपनिषदाची प्रत आणखी तिसरी असावी असें प्रो. डायसेन यांचें अनुमान आहे. ब्रह्मसूत्रभाष्य १. १. २८-३१ या सूत्रांमध्ये कौषीतिकि उपनिषदांपैकी तिसऱ्या अंशापातलि इन्द्र-प्रतर्दन संवादाचा विशेष उल्लेख असून या सूत्रांना प्रतर्दनधिकरण असें नांव आहे. पुढें १.४.१६-१८ या सूत्रांमध्ये अजातशत्रु बालाकि संवादाचा [ ४ १८-१९ ] विशेष उल्लेख असून या सूत्रांना बालाक्यधिकरण असें नांव आहे.

(२) श्वेताश्वतरोपनिषदांतलीं वचनें ५३ वेळां शंकराचार्यांनी आपल्या ब्रह्मसूत्रनप्नात घेतलीं आहेत. शंकराचार्य याचा उल्लेख 'श्वेताश्वतराणां मंत्रोपनिषत्' असा करतात. सूत्रभाष्यांत या उपनिषदाचे विशेष उल्लेख पुढीलप्रमाणें आहेत.—

स कारणं • [६.९]=सूत्रभाष्य १.१.११.

अजामकां • [४.५]= ,, १.४.६.

बालाग्रशतभागस्य [५.६]= ,, २.३.२२.

(३) जाबालोपनिषदांतलीं वचनें सूत्रभाष्यांत १३ वेळां आलीं आहेत. परंतु या १३ पैकीं ९ मात्र—तीहि पाठभेदानें—जाबालोपनिषदांत सांपडतात. ४ सांपडत नाहींत. शंकराचार्य यांचा 'जाबालानां श्रुतिः' असा उल्लेख करताना व जाबालोपनिषद् शुक्ल ऋग्वेदाचें आहे असें म्हणतात. पण जें जाबालोप-

सिक्ता हस्ती उपलब्ध आहे [या भागात श्वेतलेले] ते अथर्व वेदाचे म्हणून  
 उपलब्ध आहे. “य एषोऽनंतोऽव्यक्तः [१] याचा विशेष संबंध सूत्रभाष्य  
 १.२.३२ मध्ये आहे.















